

小学语文习作教学中素材积累方法探究

段 炼

重庆市大渡口区实验小学 重庆 400084

【摘要】：本文聚焦小学语文习作教学中素材积累的核心问题，从学生自主化缺失、教学指导不足、与实践及价值培育脱节三方面展开分析，提出教材挖掘转化、生活实践搜集、数字化资源整合三类具体方法，阐述素材积累在夯实写作基础、提升写作技能、培育语文学科核心素养中的作用，为优化小学习作教学提供实践参考。

【关键词】：小学语文；习作教学；素材积累；教学方法；核心素养

DOI:10.12417/3041-0630.26.10.003

引言

写作是小学语文核心能力培养的关键载体，而素材积累是提升习作质量的核心前提。小学生习作水平的提升、表达能力的发展与语文学科核心素养的培育，均离不开充足且优质的素材支撑。有效的素材积累能够为学生写作筑牢根基、优化表达逻辑，同时实现知识积累与品格涵养的协同推进。基于此，立足小学习作教学实际，深入探究素材积累的多重作用，对推动习作教学提质增效、促进学生语文综合能力发展具有重要现实意义。

1 小学语文习作教学中素材积累的问题

1.1 学生素材积累的自主化缺失

学生层面的素材积累存在显著的自主意识薄弱问题，多数学生缺乏主动搜集、整理素材的内在驱动力，素材获取依赖课堂讲授、教材内容等被动接收渠道，未形成自主积累的良好机制。素材储备呈现单一化特征，知识覆盖面局限于课本知识与常见生活场景，缺乏对自然现象、社会热点、文化传统等多元领域的素材涉猎，导致素材库内容匮乏。同时，学生对积累的素材缺乏深度内化能力，仅停留在机械记忆层面，未能实现素材与自身认知、情感体验的有效联结，使得素材调用时缺乏灵活性与适配性，难以满足不同写作主题的表达需求。

1.2 教学指导的靶向性与系统性不足

教师在素材积累指导中存在靶向性缺失问题，对教材文本的素材挖掘流于表面，未能深入剖析文本中的语言范式、思维逻辑与情感内核，未有效搭建文本素材与写作应用之间的转化桥梁。课外阅读指导缺乏系统性规划，未依据学生认知水平与写作需求构建分层阅读体系，对读物选择、积累方法的指导缺乏具体性与可操作性，导致学生课外阅读的素材转化效率低下。此外，教学中对素材积累的评价机制不完善，缺乏对学生素材积累过程、方法与效果的针对性反馈，难以形成有效的教学闭环，无法及时纠正学生积累过程中的偏差。

1.3 素材积累与实践、价值培育的脱节

素材积累与生活实践存在严重脱节，教学中未充分引导学生将生活体验转化为写作素材，忽视了生活观察、实践感知在素材积累中的核心作用，导致学生素材来源脱离现实生活，写作内容缺乏真实情感与生活气息。同时，素材积累与价值培育融合不足，仅注重语言素材的积累，未重视素材背后承载的思想内涵、文化底蕴与价值导向，未能通过素材积累引导学生构建正确的世界观、人生观与价值观，使得素材积累仅停留在语言表层，未能实现思维提升与品格涵养的同步发展，影响写作表达的深刻性与思想性^[1]。

2 小学语文习作教学中素材积累方法

2.1 教材文本深度挖掘与素材转化方法

立足新课标要求，教师需对教材文本进行分层拆解，先梳理文本中的核心语言素材，包括成语典故、关联句式、描写范式等，再提炼文本蕴含的思维逻辑与情感表达框架。通过文本精读课，引导学生采用“标注-分类-仿写”三步法积累素材：标注文本中高频实用的词汇与句式，按“写景、叙事、抒情”等主题分类整理至素材本，结合文本语境进行片段仿写，将文本素材转化为自身表达能力。同时，依托教材单元主题，设计“素材迁移训练”，围绕单元核心知识点，要求学生从文本中提取3-5个关键素材元素，融入自主创作的短句或段落中。例如在三年级“观察身边事物”单元教学中，拆解《荷花》一文的形态描写句式与感官运用逻辑，引导学生标注“挨挨挤挤”“翩翩起舞”等词汇，分类整理“视觉+动态”描写素材，仿写“校园梧桐树”片段，实现教材素材的即时转化。

2.2 生活实践与主题活动素材搜集方法

构建“观察-记录-梳理”三维实践素材积累体系，教师需制定结构化观察任务单，明确观察对象、观察维度与记录要求，引导学生每日开展15分钟定点观察，聚焦自然现象、校园场景、社会行为等，采用文字笔记、思维导图、图文结合等形式记录观察结果。定期组织主题实践活动，包括校园植物普查、

社区公共设施调研、传统节日文化探访等,活动前明确素材搜集目标,活动中指导学生运用访谈、拍照、资料摘录等方式收集一手素材,活动后通过小组交流、素材共享会等形式梳理整合素材^[2]。例如组织“家乡传统手工艺”主题实践活动,要求学生提前设计访谈提纲,走访本地手工艺人,记录工艺步骤、工具名称、匠人话语等素材,活动后整理形成“工艺流程+文化内涵”素材包,为写作提供具象支撑。

2.3 数字化资源整合与个性化素材库搭建方法

借助教育数字化平台,构建分层素材资源库,按年级认知水平分类上传科普文章、文化短片、经典片段等资源,设置“素材检索-筛选-存储”操作指引。指导学生运用关键词检索法,在合规教育平台搜索与写作主题相关的素材,通过“信息甄别三步骤”判断素材有效性:核对素材来源权威性、验证内容真实性、筛选适配自身认知的素材片段。引导学生使用在线文档、思维导图工具搭建个性化素材库,按“语言素材、事例素材、观点素材”分类存储,设置标签索引功能,方便快速调用。例如指导四年级学生搭建“自然景观”素材库,通过国家地理少儿版官网检索“季节更替”相关素材,筛选“枫叶变红的科学原理”“秋日田野作物特征”等内容,用思维导图分类整理,标注“写景-季节”标签,搭配从素材中提取的“层林尽染”“硕果累累”等词汇,形成可直接调用的素材模块。

3 小学语文习作教学中素材积累的作用

3.1 夯实写作基础,丰富表达内容

素材积累为学生写作提供核心支撑,通过语言素材的持续储备,学生可掌握足量的词汇、句式与表达范式,弥补写作时词汇匮乏、句式单一的短板。多元素材的积累拓宽写作内容的覆盖范围,使学生在面对不同主题写作任务时,能够调用写景、

叙事、抒情等各类素材,填充文本框架,避免内容空洞,提升写作内容的充实度与丰富性,为写作表达搭建坚实的素材基础。

3.2 提升写作技能,优化表达逻辑

素材积累过程中,学生通过对各类素材的梳理、整合与运用,逐步掌握素材筛选、组合与重构的方法,提升写作的精准性与灵活性。在素材内化过程中,学生深入理解不同素材的表达逻辑与适用场景,进而迁移运用到自身写作中,优化文章的结构布局、逻辑层次与表达节奏。同时,素材积累促进学生对修辞手法、描写技巧的理解与运用,逐步形成个性化的写作风格,实现写作技能的系统性提升。

3.3 培育核心素养,促进全面发展

素材积累推动学生语文学科核心素养的培育,在语言素材积累与运用中,强化语言建构与运用能力,提升语言表达的规范性与流畅性。通过对多元素材的接触与认知,拓宽学生的知识视野,深化对自然、社会、文化的理解,促进思维发展与提升,增强思维的逻辑性与深刻性^[3]。素材中蕴含的思想内涵与价值导向,引导学生树立正确的世界观、人生观与价值观,实现审美鉴赏与创造能力的培育,同时传承优秀文化,增强文化认同,促进学生知识、能力与品格的全面发展。

4 结语

素材积累是小学语文习作教学的核心支撑,贯穿写作能力提升与核心素养培育全过程。其不仅为学生写作充实内容、优化技能,更实现了知识积累与品格涵养的协同发展。立足教学实际,强化素材积累的系统性与实践性,方能推动习作教学提质增效,助力学生语文综合能力持续进阶。

参考文献:

- [1] 达宝元.以积累促运用,以运用助积累——小学语文习作教学探究[J].当代家庭教育,2025,(22):77-79.
- [2] 郝永红.小学习作教学中素材积累的策略[J].山西教育,2025,(29):76-77.
- [3] 徐建敏.小学高段语文习作教学中素材积累与运用的策略研究[J].中华活页文选(教师版),2025,(7):61-63.