

陕西地方文化资源赋能“大思政课”实践路径研究

高永强 赵卫妮 田菁 王许霞

西安城市建设职业学院 陕西 西安 710114

【摘要】：“大思政课”建设是新时代思政教育改革创新的核心方向，其关键在于实现思政小课堂与社会大课堂的深度融合。陕西地方文化积淀深厚，涵盖红色文化、历史文化与民俗文化，承载着丰富的思政育人元素，是赋能“大思政课”的宝贵资源。当前，陕西地方文化资源在赋能“大思政课”过程中，仍面临资源整合不足、叙事方式脱节、数字化赋能不足、协同机制不完善等现实困境。本文立足陕西地方文化资源的育人价值，结合“大思政课”的时代内涵，深入分析现存问题，探索具有针对性、可操作性的实践路径，推动陕西地方文化资源与“大思政课”深度融合，提升思政教育的针对性、感染力和实效性，助力文化遗产与时代新人培养。

【关键词】：陕西地方文化；大思政课；赋能；实践路径

DOI:10.12417/3041-0630.26.05.014

善用“大思政课”是新时代思政教育的重要要求，其核心要义在于打破传统课堂边界，整合各类社会资源，实现全方位、全过程育人。陕西作为文化大省，拥有丰富的地方文化资源，这些资源承载着中华民族的精神基因，蕴含着深厚的思政教育价值，与“大思政课”立德树人的根本任务高度契合。将陕西地方文化资源融入“大思政课”建设，不仅能丰富思政教育内容、创新教学形式，更能帮助青年学生树立文化自信、增强地域文化认同。当前，陕西地方文化资源赋能“大思政课”仍存在诸多亟待解决的问题，如何突破困境、构建科学有效的实践路径，成为推动“大思政课”高质量发展的重要课题，本文就此展开深入研究。

1 陕西地方文化资源的思政育人价值阐释

陕西地方文化资源种类丰富、内涵深厚，历经岁月沉淀形成了独具特色的文化体系，其蕴含的精神内核与思政教育的目标要求高度契合，为“大思政课”建设提供了充足的资源支撑和价值滋养，可从三个维度精准挖掘其育人价值。

红色文化是陕西地方文化的精神旗帜，承载着革命先辈的理想信念与奋斗精神，是“大思政课”的核心育人资源。陕西是中国革命的重要根据地，孕育了诸多伟大精神，这些精神传递着忠诚奉献、艰苦奋斗、实事求是、为民服务的价值追求，能够直观引导青年学生感悟革命历史、传承红色基因，树立正确的世界观、人生观、价值观，增强爱国情怀与责任担当^[1]。

历史文化是陕西地方文化的厚重根基，承载着中华民族的文明密码，为“大思政课”提供了丰富的文化滋养。陕西作为十三朝古都，留存了大量历史文化遗产，这些文化遗产不仅是中

华文明的重要载体，更蕴含着自强不息、厚德载物、尊师重教、家国天下的精神内涵，能够帮助青年学生了解中华文明的发展脉络，增强文化认同感和文化自信，培养文化遗产与创新的自觉意识^[2]。

民俗文化是陕西地方文化的鲜活载体，彰显着陕西人民的生活智慧与价值追求，为“大思政课”注入了鲜活活力。关中社火、陕北民歌、秦腔等民俗文化，蕴含着勤劳质朴、团结互助、热爱生活、坚守诚信的优良品质，能够拉近思政教育与青年学生的距离，让思政教育变得生动鲜活、贴近生活，引导青年学生在感受民俗魅力的同时，传承优良家风、民风，培育社会主义核心价值观。

2 陕西地方文化资源赋能“大思政课”的现实困境

尽管陕西地方文化资源蕴含着丰富的思政育人价值，但在赋能“大思政课”的实践过程中，受观念、机制、方法等多方面因素影响，仍存在诸多困境，制约了资源育人效能的充分发挥，具体表现为四个方面。

2.1 资源整合与转化不足，育人效能难以释放

陕西地方文化资源分布广泛，红色、历史、民俗等各类资源散落于不同区域、不同部门，缺乏系统性的统筹整合，存在资源分散、各自为战的现象，未能形成集中化、规模化的育人合力。同时，部分文化资源仍停留在原始展示、简单留存的状态，缺乏对其思政育人元素的深度挖掘与精准转化，多以简单陈列、单向宣讲的形式呈现，未能将文化内涵与思政教育目标有机结合，难以贴合青年学生的认知需求，导致资源育人价值难以充分发挥，无法有效服务于“大思政课”育人目标^[3]。

作者简介：高永强（1989-10），男，汉，内蒙古包头人，讲师，硕士研究生，研究方向：马克思主义理论与当代中国社会发展研究。
基金项目：西安城市建设职业学院校级课题《陕西地方文化资源赋能“大思政课”实践路径研究》（编号：JKY20250106）。

2.2 叙事方式与青年话语脱节，吸引力不足

当前，陕西地方文化资源融入“大思政课”的叙事方式较为传统，多以单向的历史讲解、理论灌输为主，缺乏对青年学生话语体系的适配性和针对性。部分教学内容过于注重历史细节的堆砌，忽视了青年学生的认知特点和接受习惯，未能将抽象的文化内涵、思政道理转化为青年学生喜闻乐见的形式，难以引发青年学生的情感共鸣。加之缺乏对青年话语的适配，导致青年学生参与积极性不高，思政教育的感染力大打折扣，难以实现入脑入心的育人效果^[4]。

2.3 数字化赋能不足，传播与体验效果不佳

在数字化时代，青年学生获取信息的方式发生了深刻变化，线上学习、沉浸式体验成为主流需求，但陕西地方文化资源的数字化建设仍较为滞后。部分文化资源未完成数字化转化，难以突破地域和时空限制，无法满足青年学生便捷化、碎片化的线上学习需求。同时，数字化教学形式的应用较为单一，多以简单的线上展示为主，缺乏互动性和创新性，未能充分发挥数字化技术在资源传播、场景还原、体验提升中的作用，制约了“大思政课”的覆盖面和实效性。

2.4 协同机制不完善，育人合力难以形成

陕西地方文化资源赋能“大思政课”需要高校、政府、社会等多方协同发力，但当前各方联动不足，缺乏健全的协同育人机制。高校作为思政教育的主阵地，缺乏与文旅部门、文化场馆、地方社区的深度合作，难以充分利用社会层面的优质文化资源；政府部门对文化资源的思政育人价值重视不够，缺乏针对性的政策引导和资源统筹，未能有效推动资源与思政教育深度融合；社会力量参与度不高，未能形成“校馆社”协同育人的良好格局，导致育人资源分散，难以凝聚起全方位的育人合力。

3 陕西地方文化资源赋能“大思政课”的实践路径

针对当前陕西地方文化资源赋能“大思政课”的现实困境，结合“大思政课”全方位、全过程、全员育人的要求，立足陕西地方文化特色，从资源整合、叙事创新、数字化赋能、协同育人四个方面，构建科学有效的实践路径，推动文化资源与思政教育深度融合。实践路径的构建需坚持问题导向与目标导向相统一，既要破解当前资源利用、叙事方式、技术应用、协同联动等方面的突出问题，又要紧扣“大思政课”立德树人的根本任务，充分彰显陕西地方文化的独特优势，让文化资源真正转化为思政育人的强大动力，实现文化传承与思政教育的双向赋能、协同发展。

3.1 深化资源整合，挖掘思政育人内核

打破资源分散壁垒，构建系统性的文化资源体系，让分散的文化资源形成育人合力。首先，要加强对陕西地方文化资源

的全面梳理与摸排，对全省范围内的红色文化遗址、历史文化古迹、民俗文化载体进行系统性登记，明确各类资源的分布区域、核心内涵、育人元素，建立全面、详实的文化资源台账，为资源整合奠定基础。在此基础上，打破红色文化、历史文化、民俗文化的类别界限和地域分割，推动不同类型、不同区域资源的有机整合，构建“红色铸魂、历史润心、民俗聚力”的一体化文化资源体系^[5]。其次，要聚焦思政教育目标，对文化资源进行深度挖掘与转化，摒弃形式化、表面化的呈现方式，避免简单堆砌文化素材，而是深入提炼各类资源中蕴含的思政内核，将文化内涵与思政教育内容、育人目标有机结合。针对不同学段、不同群体的青年学生，提炼具有针对性的育人主题，比如面向大学生侧重家国情怀、责任担当的培育，面向中学生侧重文化自信、优良品德的养成，让文化资源真正成为“大思政课”的鲜活素材，实现文化传承与思政教育的同频共振，充分释放资源的育人效能。

3.2 创新叙事方式，贴合青年接受习惯

立足青年学生的认知特点和话语体系，创新文化资源的叙事方式，破解传统叙事吸引力不足的难题，增强“大思政课”的吸引力和感染力。青年学生思维活跃、兴趣广泛，反感生硬的理论灌输，因此必须摒弃传统的“说教式”“讲解式”叙事模式，转向沉浸式、互动式、体验式叙事，将抽象的文化内涵和思政道理转化为青年学生喜闻乐见的形式。结合青年学生的兴趣爱好，融入情景演绎、故事分享、文化体验、主题研讨等元素，让青年学生从“被动倾听”转变为“主动参与”，在亲身体会中感受文化魅力、领悟思政内涵。例如，可围绕陕西红色文化，组织青年学生开展情景模拟、红色话剧展演等活动，让学生在角色扮演中重温革命历史、感悟革命精神；结合秦腔、陕北民歌等民俗文化，开展文化体验工坊，让学生在学习传唱、动手实践中体会其中蕴含的优良品质。同时，注重挖掘文化资源中的时代价值，将传统文化与新时代精神相结合，用青年话语解读文化内涵，将文化传承与青年的成长成才、时代担当相结合，引导青年学生在传承陕西地方文化的同时，立足时代、勇担使命，让思政教育真正走进青年学生心中。

3.3 强化数字化赋能，拓展教学传播渠道

顺应数字化时代发展趋势，加强陕西地方文化资源的数字化建设，推动“大思政课”数字化转型，打破地域和时空限制，提升教学传播的实效性。首先，加快文化资源的数字化转化步伐，对各类文化资源进行数字化采集、整理和存储，构建涵盖红色文化、历史文化、民俗文化的线上文化资源库，整合数字化展馆、教学案例、文化解读、精品课程等内容，实现资源的集中管理和便捷调用，方便青年学生随时随地通过线上平台学习了解陕西地方文化中的思政元素。其次，充分运用现代数字化技术，丰富教学形式，提升体验效果，突破传统课堂的局限。

依托虚拟现实、数字孪生等技术,还原革命场景、历史古迹、民俗活动等场景,打造沉浸式教学体验,让青年学生“走进”历史现场、感受文化魅力,增强思政教育的代入感和感染力。同时,积极利用新媒体平台,打造特色文化思政宣传阵地,结合青年学生的信息获取习惯,通过短视频、直播、图文推送、互动问答等形式,生动传播陕西地方文化中的思政元素,解读文化背后的精神内涵,扩大“大思政课”的覆盖面和影响力,让数字化成为文化赋能“大思政课”的重要支撑。

3.4 完善协同机制,凝聚多方育人合力

构建“校馆社”协同育人机制,推动高校、政府、社会多方联动,打破各自为战的局面,凝聚文化赋能“大思政课”的强大合力。高校作为思政教育的主阵地,要主动发挥引领作用,加强与文旅部门、文化场馆、地方社区的深度合作,共建思政教学实践基地,将文化资源转化为教学实践平台,组织青年学生开展实地教学、文化研学、志愿服务等活动,让青年学生在实践中感悟文化内涵、提升思政素养。政府部门要强化政策引导和资源统筹,提高对文化资源思政育人价值的重视程度,出台相关政策支持文化资源与“大思政课”的深度融合,加大资金投入,推动文化资源的保护、挖掘和转化,统筹协调各方资源,

为协同育人提供保障。同时,积极引导社会力量参与,鼓励企业、社会组织、文化团体等投入到文化思政建设中,发挥各自优势,参与课程开发、实践活动组织、文化传播等工作,形成“高校主导、政府引导、社会参与”的全方位、多层次协同育人格局,让陕西地方文化资源真正成为赋能“大思政课”的强大力量,推动思政教育走深走实。

4 结论

陕西地方文化资源是赋能“大思政课”的宝贵财富,其蕴含的思政育人价值与“大思政课”立德树人的根本任务高度契合。当前,陕西地方文化资源赋能“大思政课”仍面临资源整合不足、叙事方式脱节、数字化赋能不够、协同机制不完善等现实困境。通过深化资源整合、创新叙事方式、强化数字化赋能、完善协同机制等实践路径,能够推动陕西地方文化资源与“大思政课”深度融合,充分发挥文化资源的育人效能,丰富思政教育内容与形式,提升思政教育的针对性和实效性。同时,这一实践也能推动陕西地方文化的传承与创新,帮助青年学生树立文化自信、增强地域文化认同,培养担当民族复兴大任的时代新人。未来,还需持续探索优化实践路径,不断破解现实难题,让陕西地方文化资源在“大思政课”建设中发挥更大作用。

参考文献:

- [1] 赵盼盼.“大思政课”视阈下地方红色文化赋能高校思政课实践教学高质量发展研究[J].吉林广播电视大学学报,2025,(06):19-21.
- [2] 黄开栋.地方红色文化赋能“大思政课”的实践路径研究——基于大别山红色文化场馆的育人范式[J].黄冈职业技术学院学报,2025,27(04):29-34.
- [3] 高传奇.地方红色文化赋能“大思政课”建设的内在逻辑[N].河北经济日报,2025-07-19(008).
- [4] 徐清.“大思政课”视域下地方红色文化资源赋能思政课教学改革研究——以台州市为例[J].世纪桥,2024,(09):112-114.
- [5] 陈燕.蜀道文化赋能地方高校“大思政课”的价值探析[J].品位·经典,2024,(05):42-44+165.