

高校图书馆特色馆藏图书建设与管理模式研究

田潜海

湖北民族大学图书馆 湖北 恩施 445000

【摘要】：特色馆藏是高校图书馆差异化发展的核心标志，也是支撑学科建设、传承校园文化、服务师生科研与学习的重要资源载体。在数字化、智能化快速发展的今天，高校图书馆传统馆藏建设模式逐渐暴露出定位模糊、同质化严重、管理方式粗放、数字化程度不高、资源利用效率偏低等问题。本文立足新时代高校图书馆发展要求，以“特色化、专业化、数字化、人本化”为建设导向，从特色馆藏的内涵与价值出发，系统分析当前高校图书馆特色馆藏建设与管理存在的现实困境，提出具有创新性与可操作性的建设路径与管理模式，构建“精准定位—多元建设—智能管理—深度服务—长效保障”五位一体运行体系。研究突出地域文化、学科优势、校史传承与数字融合四大特色，强调“藏用结合、以用促藏”的核心理念，旨在为高校图书馆打造独具辨识度、学术价值与文化价值的特色馆藏体系提供理论参考与实践方案，推动图书馆从传统文献服务向知识服务与文化传承创新平台转型。

【关键词】：高校图书馆；特色馆藏；图书建设；数字化管理；藏用协同；管理模式创新

DOI:10.12417/3041-0630.26.05.012

1 引言

在高等教育高质量发展与文化强国建设的双重背景下，高校图书馆的功能定位不断拓展，已从单一的文献借阅中心，升级为集资源保障、学术服务、文化育人、创新赋能于一体的综合性服务平台。特色馆藏作为图书馆最具辨识度与核心竞争力的资源类型，承载着学校的办学历史、学科特色与文化底蕴，是区别于其他图书馆的重要标志。与普通馆藏相比，特色馆藏具有稀缺性、专业性、传承性、地域性与不可替代性，能够为教学科研提供精准资源支撑，为校园文化建设提供独特内容载体，为地方文化传承提供重要文献基础。

近年来，国内众多高校开始重视特色馆藏建设，但在实际推进过程中仍存在诸多问题。部分高校图书馆缺乏清晰的建设规划，盲目跟风建设导致资源同质化现象严重；部分馆藏资源重收集、轻整理，重保存、轻利用，管理方式落后，数字化水平较低；还有部分图书馆特色馆藏与学科建设、人才培养结合不紧密，资源价值难以充分发挥。这些问题不仅造成资源浪费，也制约了图书馆服务能力与文化影响力的提升。

基于此，本文以高校图书馆特色馆藏图书建设与管理模式为研究对象，结合当前数智化发展趋势，突破传统建设与管理思路，提出更具创新性、实用性与特色化的发展路径。研究坚持问题导向与目标导向相结合，理论分析与实践探索相统一，力求形成一套可复制、可推广、可优化的特色馆藏建设与管理模式，为高校图书馆高质量发展注入新动力。

2 高校图书馆特色馆藏的内涵与核心价值

2.1 特色馆藏的基本内涵

高校图书馆特色馆藏，是指图书馆结合自身办学定位、学

科优势、历史积淀、地域文化及人才培养目标，经过系统规划、长期积累与科学整理形成的，具有独特性、专业性、系统性与稀缺性的文献资源集合。它既包括纸质图书、古籍文献、学位论文、校史资料、地方文献等实体资源，也包括数字图书、专题数据库、音视频资源、特色资源库等虚拟资源。特色馆藏的核心在于“特色”二字，其形成并非简单的资源堆积，而是基于明确目标、长期建设与规范管理形成的专属资源体系。它可以围绕优势学科形成专业特色馆藏，也可以依托地方文化形成地域特色馆藏，还可以结合校史积淀形成校史特色馆藏，或围绕特定主题形成专题特色馆藏。多元的建设方向，决定了特色馆藏具有丰富的形态与广阔的发展空间。

2.2 特色馆藏的核心价值

第一，学科支撑价值。特色馆藏与高校优势学科、重点专业高度契合，能够为教师科研、学生学习提供精准化、深层次的文献资源，提升学科研究的资料完备度与学术创新能力，是学科建设与专业发展的重要资源保障。

第二，文化传承价值。特色馆藏承载着高校的办学历史、人文精神与文化底蕴，同时也承载着地方历史文化、民俗风情与社会发展记忆，是文化传承与文脉延续的重要载体，具有不可替代的历史价值与文化价值。

第三，育人服务价值。特色馆藏以独特的资源内容与呈现形式，为学生提供拓展学习、文化浸润、素养提升的优质内容，能够丰富第二课堂、深化文化育人效果，助力学生全面发展与综合素养提升。

第四，品牌塑造价值。高质量、有辨识度的特色馆藏，能够形成图书馆独有的品牌形象，提升图书馆在高校内部与行业

内的影响力，成为学校文化名片与学术标识。

3 高校图书馆特色馆藏图书建设与管理的现实困境

3.1 建设定位模糊，资源同质化现象突出

部分高校图书馆在特色馆藏建设中缺乏顶层设计与长远规划，未能紧密结合学校学科优势、办学定位与地域文化开展建设，存在盲目跟风、照搬照抄现象。部分图书馆将特色馆藏等同于“稀有图书”

“老旧图书”，缺乏系统性与主题性，导致馆藏特色不鲜明、辨识度低，难以形成核心竞争力。同时，资源重复建设、内容同质化问题普遍存在，造成人力、物力与财力的浪费。

3.2 资源体系零散，系统性与完整性不足

许多高校的特色资源长期处于分散、无序状态，未进行系统梳理、分类整合与深度加工。部分特色馆藏来源单一、覆盖面窄，缺乏连续性与完整性；部分资源仅做简单收集，未开展编目、标引、数字化加工，难以实现有效检索与高效利用。零散化的资源形态，使得特色馆藏难以形成体系化优势，学术价值与使用价值大打折扣。

3.3 重藏轻用突出，资源利用效率不高

“重建设、轻管理，重保存、轻利用”是高校特色馆藏普遍存在的问题。部分图书馆将特色馆藏束之高阁，仅作为展示与储备，开放程度低、服务方式单一，缺乏面向师生的主动服务、精准服务与嵌入式服务。特色馆藏与教学、科研、育人结合不紧密，资源利用率偏低，大量珍贵文献资源的价值未能充分释放。

3.5 保障机制缺失，可持续发展能力不足

特色馆藏建设与管理缺乏稳定的经费支持、专业的人才队伍与完善的制度体系。部分高校对特色馆藏投入不足，设备更新、资源采购、数字化加工难以持续推进；从业人员缺乏文献修复、数字加工、学科服务、资源管理等专业能力；管理制度不健全，在资源采集、分类、保存、利用、安全等方面缺乏规范，制约特色馆藏可持续发展。

4 高校图书馆特色馆藏图书建设的创新路径

4.1 精准定位：构建四维特色馆藏体系

以“学科、地域、校史、专题”为核心维度，打造定位清晰、辨识度高的特色馆藏体系，从源头避免同质化。一是学科特色馆藏，围绕学校重点学科、优势专业、一流专业建设专题文献库，收集专业图书、学术专著、会议论文、行业报告、科研成果等资源。二是地域特色馆藏，立足地方历史文化、民俗非遗、地方文献、区域发展资料，打造具有地域标识的文献资源。三是校史特色馆藏，系统整理校史档案、历届学位论文、

校友著作、办学史料、校园文化成果等，传承校园文脉。四是专题特色馆藏，围绕红色文化、思政教育、生态文明、创新创业等主题，建设主题性、导向性鲜明的特色资源。

4.2 多元采集：拓宽资源建设渠道

改变单一采购模式，采用“采购+征集+捐赠+交换+数字化采集”多元模式扩充特色馆藏。规范资源采购流程，优先采购稀缺性、专业性、权威性文献；面向校友、地方文化机构、专家学者开展文献征集与捐赠；加强与兄弟院校、地方档案馆、文化馆、博物馆的资源交换与共享；利用数字化手段采集网络文献、地方史料、学术资源，丰富资源形态。

4.3 系统整合：实现资源标准化与体系化

对分散的特色资源进行全面梳理、分类、编目、标引，建立统一的资源描述标准与组织体系。按照主题、学科、年代、类型等维度进行层级分类，完善 MARC 数据与元数据标引，实现资源可检索、可关联、可追溯。对纸质文献与数字资源进行同步整合，构建“纸电一体”的特色馆藏体系，提升资源组织的规范性与系统性。

4.4 数字赋能：推进特色馆藏数字化建设

全面开展特色馆藏数字化扫描、文本识别、格式转换与资源入库，建设特色馆藏数字资源库。运用大数据、知识图谱技术实现资源关联、智能检索与深度揭示；搭建线上特色资源展示平台，开放远程访问、全文阅读、下载导出等功能；对珍贵文献、古籍进行高清数字化处理，在保护原件的同时实现资源永久保存与广泛传播。

4.5 质量把控：建立资源遴选与评估机制

建立严格的特色资源准入标准，从学术价值、文化价值、稀缺性、适用性、权威性等方面进行综合评审，杜绝低质、重复、无效资源。建立动态评估与淘汰机制，定期对馆藏利用率、学术贡献、服务效果进行评价，及时优化调整馆藏结构，实现特色馆藏高质量、可持续发展。

5 高校图书馆特色馆藏数智化管理模式构建

5.1 全生命周期管理模式

以资源生命周期为主线，构建“采集—加工—保存—服务—评估—优化”闭环管理模式。在采集环节严格把控质量，加工环节实现标准化处理，保存环节实行分级分类保护，服务环节突出精准高效，评估环节坚持数据驱动，优化环节实现动态调整，实现特色馆藏全流程、规范化、精细化管理。

5.2 分级分类保护管理模式

根据文献价值、珍贵程度、破损情况实行分级管理。一级馆藏为古籍、孤本、珍贵手稿、校史核心档案等，实行恒温恒

湿保存、专人管理、限制性使用；二级馆藏为地方文献、学科核心专著、稀缺资料等，实行重点保护、规范借阅；三级馆藏为普通特色图书、专题资料等，实行开放流通、便捷服务。通过分级管理实现“保护优先、合理利用”。

5.3 数智化平台管理模式

搭建特色馆藏智慧管理平台，整合资源管理、借阅管理、数字化加工、统计分析、用户管理、安全监控等功能。利用RFID技术实现实体馆藏智能定位、自助借还、自动盘点；利用大数据分析用户行为、资源热度、利用效率，为管理决策提供数据支撑；实现线上线下管理一体化，提升管理效率与智能化水平。

5.4 藏用协同管理模式

打破“重藏轻用”传统思维，确立“以用促藏、藏用结合”管理理念。将特色馆藏利用效果纳入管理评价体系，通过开放阅览、专题展览、嵌入式服务、学术推广等方式提升资源利用率。建立资源利用反馈机制，根据用户需求持续优化馆藏结构与服务方式，让管理与利用相互促进、良性循环。

6 基于特色馆藏的精准化服务体系创新

6.1 嵌入式学科服务

将特色馆藏资源嵌入课程教学、论文写作、科研项目与学科建设，为师生提供专题书单、文献检索、资料汇编、科研辅助等精准服务。围绕重点学科开展特色资源推送，搭建学科服务专栏，实现资源与教学科研深度融合。

6.2 沉浸式文化服务

依托特色馆藏开展阅读推广、主题展览、文化沙龙、文献鉴赏、非遗体验等活动，打造沉浸式文化空间。将校史、地方

文化、红色文化等特色资源转化为育人内容，实现以文化人、以文育人。

6.3 数字化泛在服务

通过图书馆官网、微信公众号、移动客户端开放特色数字资源，实现随时随地检索、阅读与利用。推出特色资源专题推荐、智能检索、关联阅读等功能，提升用户使用便捷性与体验感。

6.4 社会化延伸服务

面向地方政府、企业、社会读者开放特色馆藏，提供文献查阅、学术咨询、文化推广等服务，推动高校资源服务地方发展。将地方特色文献、非遗资源进行数字化传播，助力地方文化振兴。

7 结论

高校图书馆特色馆藏图书建设与管理，是图书馆高质量发展的核心工程，也是彰显办学特色、传承文化文脉、支撑学科建设、深化育人服务的重要抓手。新时代背景下，高校图书馆必须摆脱传统思维束缚，坚持精准定位、特色发展、数智赋能、藏用协同，构建科学完善、创新高效的建设路径与管理模式。本文提出的“四维定位建设体系、五维管理模式、三维服务体系、四维保障机制”，突出创新性、实用性与辨识度，能够有效解决当前特色馆藏建设定位模糊、管理粗放、利用不足等现实问题，推动特色馆藏从“规模建设”向“质量提升”、从“封闭保管”向“开放利用”、从“传统管理”向“数智治理”转型。未来，高校图书馆应持续深耕特色馆藏建设，不断优化管理模式、创新服务方式，让特色馆藏真正成为图书馆的核心竞争力与文化名片，为高等教育高质量发展与文化强国建设贡献更大力量。

参考文献：

- [1] 初景利.新时代高校图书馆发展战略与转型路径[J].中国图书馆学报,2022,48(02):5-19.
- [2] 吴建中.特色馆藏与图书馆核心竞争力再造[J].国家图书馆学刊,2021,30(03):3-9.
- [3] 陈建龙.高校图书馆特色资源建设与文化育人路径[J].大学图书馆学报,2023,41(02):14-20.
- [4] 吴素云.数智时代高校图书馆特色馆藏数字化建设研究[J].图书馆学刊,2022,44(07):44-47.
- [5] 吴文斌.地方高校图书馆地域特色馆藏建设与服务创新[J].新世纪图书馆,2023(05):56-60.