文化自信视域下徽文化融入地方应用型高校课程 思政的研究与实践

——以"语言学导论"课程为例

姚姝

安徽新华学院 安徽 合肥 230093

【摘 要】:在新时代"课程思政"建设与坚定"文化自信"的双重背景下,地方应用型本科院校的专业课程教学承载着知识传授、能力培养与价值引领的多重使命。本文以英语专业核心课程"语言学导论"为例,探讨将地域特色鲜明的徽文化有机融入课程思政教学的路径与方法。本研究旨在为地方应用型高校依托地域文化资源,深化外语专业课程思政改革,培养具有家国情怀、文化自信和国际视野的外语人才提供实践参考。

【关键词】: 文化自信: 徽文化: 课程思政: 英语语言学导论: 地方应用型高校

DOI:10.12417/3041-0630.25.22.012

1 将徽文化融入语言学导论课程思政的背景和意义

"立德树人"是教育的根本任务。教育部颁布的《高等学校课程思政建设指导纲要》明确指出,要"把思想政治教育贯穿人才培养体系,全面推进高校课程思政建设,发挥好每门课程的育人作用"。课程思政并非简单的"课程+思政",而是一种将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体的综合性教育理念(常俊跃、李辰超,2021)。对于外语教育而言,如何在教学中寓社会主义核心价值观于知识传授和能力培养之中,帮助学生塑造正确的世界观、人生观、价值观,并坚定文化自信,成为亟待深入探索的课题。

"语言学导论"作为英语专业的核心理论课程,旨在引导学生系统掌握人类语言的基本属性、结构功能及发展规律。然而,在实际教学中,该课程常因理论性强、内容抽象、与学生既有知识和情感联结弱而面临"教师难教、学生厌学"的困境(张启文,2021)。传统的教学模式往往偏重西方语言学理论与英语案例,容易导致学生对中国语言文化,尤其是身边的地域文化缺乏理性认识和情感认同,不利于其文化自信的建立与跨文化沟通中"中国声音"的传播。

徽文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分,发源于安徽南部(古徽州),以其深邃的理学思想、精湛的徽商精神、独特的宗族制度、精美的建筑艺术(徽派建筑)以及丰富的非物质文化遗产(如徽剧、徽州三雕、新安画派等)而闻名于世。

将徽文化融入"语言学导论"课程思政,具有多重深远意义:(1) 深化文化自信教育,增强家国情怀。文化自信是更基础、更广 泛、更深厚的自信。通过学习语言学知识来分析和解读本土文 化现象,学生能够从学理层面理解徽文化的语言载体及其蕴含 的智慧与价值,从而从情感共鸣升华为理性认同,增强对中华 优秀传统文化的热爱与自豪感。(2)活化语言学教学内容, 提升学习兴趣。徽文化提供了大量鲜活、具体、贴近学生生活 经验的语言素材。将这些本土案例引入理论讲解,能使抽象的 语言学概念(如音位、语义场、语用原则、语言变迁等)变得 直观可感, 有效激发学生的学习兴趣和探究欲望, 破解课程教 学困境。(3)服务地方文化建设,凸显应用型特色。地方应 用型高校的定位要求其人才培养应服务于区域经济社会发展。 通过课程学习, 引导学生关注、研究并传播徽文化, 培养其运 用语言学工具讲好安徽故事、中国故事的能力,是高校履行文 化传承创新职能、服务地方发展的具体体现。(4)培养跨文 化思辨能力,塑造健全人格。在对比分析英语语言现象与徽文 化语言表征的过程中, 学生能够培养辩证、系统、批判的思维 方式,理解语言与文化的多样性与相对性,从而在全球化背景 下树立平等、包容、互鉴的文化观,塑造健全人格。

因此,在文化自信视域下探索徽文化融入"语言学导论"课程思政,不仅是落实立德树人根本任务的必然要求,也是提升课程教学质量、彰显地方高校办学特色、培养时代新人的创新路径。

作者简介:姚妹(1996年3月—),女,汉族,安徽合肥,安徽新华学院/讲师,研究方向:应用语言学。

安徽新华学院教学改革研究与实践项目(校级重点):地方应用型本科院校英语语言学课程思政教学实践研究——以"语言学导论"为例(2023jy002);安徽新华学院语言经济学研究所(yjs202105)。

2 将徽文化融入语言学导论课程思政教学设计的原则

为确保徽文化融入课程思政的科学性、有效性与可持续 性, 教学设计应遵循以下基本原则: (1) 知识性与价值性相 统一原则。坚持语言学专业知识传授的主体地位,避免为了思 政而思政的"两张皮"现象。徽文化元素的融入应自然嵌入相关 知识点的讲解与分析中, 使学生在掌握语言规律的同时, 潜移 默化地感受其中蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念,实现 知识学习与价值引领的同频共振。(2)显性教育与隐性教育 相结合原则。既要通过教师明确的引导和阐述(显性教育), 点明徽文化案例背后的思政内涵,如徽商契约文书中的诚信精 神、徽州楹联中的家国情怀等; 更要通过案例讨论、项目探究、 情境体验等教学活动(隐性教育),让学生在自主发现、分析 和解决问题的过程中,内化文化自信、科学精神、职业道德等 核心素养。(3)比较视角与批判思维相促进原则。充分利用 语言学导论课程的跨文化特性, 引导学生对中西方语言现象及 背后的文化逻辑进行对比分析。例如,对比英语构词法与徽州 地名命名理据,对比合作原则在英语会话与徽商谈判中的体现 等。在此过程中,鼓励学生不盲从、不偏信,培养其批判性思 维能力和文化鉴别力, 在坚定文化自信的同时保持开放包容的 心态。(4)理论联系实际与知行合一原则。紧密结合地方应 用型高校人才培养目标,强调语言学理论在解读现实文化现象 中的应用。设计基于徽文化语言素材的分析任务、调研项目或 创作实践,鼓励学生走出课堂,接触真实的徽文化语境(如参 观文化遗址、分析方言语料、解读历史文献), 在实践中深化 理论认知,提升语言应用能力与文化传播能力。

3 将徽文化融入语言学导论课程的思政教学实施路 谷

基于上述原则,构建以下系统化的教学实施路径:

3.1 教学目标重构:确立"知识-能力-素养"三维目标体系

在原有课程目标基础上,明确融入徽文化后的思政素养目标。(1)知识目标:掌握语言学核心概念和理论,并能运用其分析徽州方言、徽州文书、徽州谚语、徽派建筑命名等具体语言现象。(2)能力目标:培养运用语言学工具观察、描述、分析徽文化语言表征的能力;提升跨文化比较与批判性思维能力;初步具备用英语介绍、阐释徽文化元素的能力。(3)素养目标:增强对中华优秀传统文化(特别是徽文化)的认同感与自豪感,树立文化自信;培养求真务实、精益求精的科学精神(源于徽州朴学传统);汲取徽商精神中的诚信、创新、担当等职业素养;强化家国情怀与乡土情感。

3.2 教学内容深挖:系统梳理各章节徽文化思政元素

围绕《语言学导论》主要章节,深度挖掘可融入的徽文化

思政切入点:

如在语音学和音位学章节,引入徽州方言(如歙县话、绩 溪话)的声母、韵母、声调系统作为分析案例,与普通话、英 语进行对比。例如,分析徽语中保留的古入声字,探讨语音演 变与地域文化传承的关系。帮助学生感受汉语方言的多样性与 复杂性,理解语言是文化的"活化石",增强对语言文化遗产的 保护意识。在词汇学和语义学章节,分析徽文化特色词汇(如 "马头墙"、"天井"、"徽商"、"儒贾"、"程朱理学")的构词理 据、语义场及文化内涵。探讨"诚信"、"贾而好儒"等核心概念 在徽商话语体系中的语义网络。帮助学生理解词汇是文化的镜 像,通过关键词学习徽商精神的核心——诚信为本、以义为利、 贾而好儒,树立正确的义利观和职业价值观。在语用学章节, 选取徽州民间故事、徽商家书、徽州楹联等语篇,分析其中的 会话含义、礼貌原则、预设等语用现象。例如,分析徽州楹联 (如"快乐每从辛苦得,便宜多自吃亏来")如何传递处世哲学。 体会语言在实际交际中的智慧, 学习徽州先人谦逊、内敛、睿 智的交际风格与和谐处世之道。在语言与社会文化章节,重点 探讨徽州方言与徽州宗族社会结构的关系;分析徽商贸易网络 对语言接触和词汇借用的影响: 研究徽州文书(契约、讼状) 的语言特点与社会治理功能。深刻认识语言与社会的共生关 系,理解徽州宗族社会强调的秩序、责任与契约精神,增强对 传统社会治理智慧的认识、培养法治意识与社会责任感。

3.3 教学方法创新:推行"探究式+问题导向"教学模式

改变教师单向灌输,采用多样化教学方法激活课堂:

- (1)问题导向学习:设计驱动性问题,如"从语言学角度看,徽州地名(如'宏村'、'西递')反映了怎样的地理观和家族观?""徽商契约文书中的语言如何体现其商业伦理?"
- (2)案例探究与分析:提供真实的徽文化语言案例(录音、文本、影像),引导学生分组进行语言学分析,并汇报研究成果。
- (3)项目式学习:布置"用英语制作一个介绍徽文化元素 (如一种方言现象、一座古建筑、一位徽商人物)的微视频/ 宣传页"的项目任务,综合考查学生的语言学知识应用能力、 跨文化表达能力和文化传播能力。
- (4)情境模拟与角色扮演:模拟徽商谈判场景,分析其语言策略和语用原则,体会徽商的交际智慧。

3.4 评价体系改革: 构建多元动态的综合评价机制

打破期末一考定音的格局,建立形成性评价与终结性评价 相结合、多主体参与的评价体系。

(1)增加过程性评价权重:将课堂案例讨论、小组项目报告、徽文化语言素材分析作业等纳入平时成绩。

- (2) 丰富评价内容:不仅评价学生对语言学理论的记忆, 更侧重评价其运用理论分析徽文化案例的能力、团队协作精神 以及在项目成果中展现的文化理解与价值取向。
- (3)引入多元评价主体:采用教师评价、学生自评、小组互评相结合的方式,提升评价的全面性与客观性。
- (4) 改革考核题型:在试卷中增设与徽文化相关的开放性、分析性试题,考查学生的知识迁移与综合应用能力。

4 结语

在文化自信视域下,将徽文化融入地方应用型高校"英语语言学导论"课程思政,是一次富有意义的教学改革探索。它

通过深度挖掘地域文化资源,将抽象的语言学理论与鲜活的文化实践相结合,不仅有效激发了学生的学习兴趣,破解了理论课程的教学困境,更在知识传授过程中巧妙地融入了价值引领,为培养学生的文化自信、家国情怀、科学精神和职业素养开辟了有效途径。本研究构建的教学设计原则与实施路径,旨在实现专业知识教学与思想政治教育、国家意识培养与地方文化传承的有机统一。未来,还需要在实践过程中不断收集反馈、优化案例、评估效果,进一步完善这一融合模式,以期为同类院校、同类课程的思政建设提供参考,共同助力于培养出更多心怀家国、放眼世界、能够用世界听得懂的语言讲好中国故事的新时代外语人才。

参考文献:

- [1] 中共中央办公厅,国务院办公厅.关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见[Z].2019.
- [2] 教育部.高等学校课程思政建设指导纲要[Z].2020.
- [3] 常俊跃,李辰超.发挥外语专业自身特殊优势,促进思政与专业教育深度融合[J].外语电化教学,2021(06):17-22.
- [4] 文旭.语言学课程如何落实课程思政[J].中国外语,2021(2):71-77.
- [5] 张启文.生态语言学背景下高校英语语言学教学困境与对策[J].北京印刷学院学报,2021,29(4):134-137.