

# 翻转课堂在英语阅读课堂的应用

## ——以《外研思辨英语青少版入门级 A》第四单元英语阅读课为例

杨若晴

河北省保定市莲池区 河北 保定 071000

**【摘要】：**《义务教育英语课程标准》明确指出，英语课程需要重点发展学生语言运用能力、文化品格、思维品质以及自主学习能力，文化人格的养成需要依靠对各国文明精华进行汲取、对中外文化分野开展辨别、对跨文化交流潜能加以淬炼，以及对雅正审美情操以及正确价值倾向进行培育，并深化对本民族文化的理解与自信，以拓展全球视野。在此背景下，《外研思辨英语青少版》通过培育持久成长力的科学路径、具备注重审辨思维的特性、契合回应家国情感以及全球眼界的养育指向、紧跟少年成长议题，要开展对于新课标精神的践行以及青少年英语教学的适配工作，始终需要借助大量影像资料来进行辅助支撑。鉴于翻转课堂的形式，英语阅读教学活动当中引入了中华文化元素，这样学生的民族文化认知得以强化，国际交流能力也逐步得到了提升，文化认知得到了进一步的稳固，从而为实现核心素养培育目标提供了有力支撑。

**【关键词】：**翻转课堂；英语阅读教学；外研思辨英语青少版；核心素养

DOI:10.12417/2705-1358.26.15.061

义务教育英语课程标准（2022年版）规定学生应通过课程的学习发展语言能力，设定了多重的目标。这些目标当中囊括了语言技能以及文化理解，同时还兼顾了思维发展和学习策略等方面。学生们应主动去涉猎不同文明的价值精髓，对中外文化进行深度比对，来习得传播华夏文明并为之开展互动的本领，同时由此陶冶出健康的情感姿态以及核心的价值信念。文化认同方面得以实现了增长，并且国际视角也得到了保留。新课标促使开展信息技术以及英语教学的结合工作，教师通过数字工具以及线上平台来运用混合教学，从而回应学生多样化的学习诉求，逐步推动教育公平，实现优质资源进行更均衡的分配。

“新拓展系列”——《外研思辨英语青少版》是外语教学与研究出版社于2022年6月8日推出的专门为12-18岁青少年编写的教材，这是英国剑桥英语考试系列教材《THINK》在中国的引进版本，由教育部《普通高中英语课程标准（2017年版）》修改组的夏谷鸣担任编审。教材从入门级到5级，共6个级别，11册书（入门级至4级分AB册，5级为全一册）。教程具有科学培养终身胜任力、突出培养思辨力、培育中国情怀、拓展国际视野、主题聚焦青少年成长、配套丰富的视频资源等特色。主编夏谷鸣指出了日常英语教学中对于促进学生的信息获取与加工、信息传递的逻辑性、信息的真假辨识、发散思维与想象四个方面的发展存在不足，借助阅读活动发展学生思维能力的途径，认为英语阅读理解过程是思维能力提高的过程，提倡教师用各种英语阅读方式方法来提升学生的思辨能力<sup>[1]</sup>。

由此可见，无论是义务教育英语教材还是《外研思辨英语青少版》教材都强调培养学生的综合语言能力、思维语言能力，

强调语言的实际运用。在英语教学中，英语阅读具有至关重要的地位。如何利用英语阅读课提高学生的综合语言能力是一个值得思考的问题。

国内对于翻转课堂的实验多聚焦于公立学校义务教育阶段，对传统英语教学的阅读、语法、写作研究较充分，对公立学校英语传统教学提供了借鉴和参考意义。校外教育机构使用教材、班级容量、课程设置与公立学校都有较大的不同，课堂上师生合作、生生合作交流、学生个人展示的时间机会更多，本文试图利用翻转课堂将中国优秀传统文化渗透在英语阅读教学中以提高中国学生的民族情怀、开拓国际视野，从而增强文化意识，培养学生的核心素养。

### 1 翻转课堂的定义

在《翻转课堂教学模式研究》一文中，张金磊、王颖以及张宝辉对翻转课堂的概念进行了阐述。认为在翻转课堂中，传统教学中课堂上讲授知识，课下内化知识的方式遭到了颠覆，知识传递借助科技的辅助在课后实现，知识内化则在课堂中经教师的引导和学生的合作而实现的，从而实现了翻转教学<sup>[10]</sup>。

### 2 具体实施步骤及理论依据

中国学者吕宏莹结合国内外研究对翻转课堂的内涵做出了总结，认为翻转课堂的核心是：教师发布学习资源供学生课前自学，自学完成教师布置的任务，教师根据任务的完成情况调整教学设计，课堂让学生用小组讨论等方式吸收和内化知识<sup>[2]</sup>。本文选取的文章为《外研思辨英语青少版入门级 A》第四单元 City Life 的阅读材料，主要介绍了中国的西安和土耳其的伊斯坦布尔（君士坦丁堡）两座城市，分别位于丝绸之路起点

和西段北线的终点。介绍了城市中的旅游点和旅游路线，与现实生活联系紧密。本文将课程设置分为以下3个步骤：

## 2.1 课前任务

课前发布预习视频：观看丝绸之路相关视频，搜寻丝绸之路相关知识，解决文章中的“障碍词”，即可能对学生阅读文章造成困扰的词汇、短语或句型。阅读文章并完成课本中的阅读题，制作PPT对一个丝绸之路沿线城市进行简要介绍。

在皮亚杰看来，认知的形成并不是简简单单地从外部吸收信息。幼儿借助和外界环境开展交互，逐渐构建起对事物的新认知，这一过程也就是皮亚杰所称作的图式形成，使学生自己学习，积极吸收知识才能达到教育目标最大化<sup>[3]</sup>。文秋芳和她的团队所提出的以产出活动为驱动目标的产出导向法，意在解决传统英语教育中存在的学用分离现象。<sup>[5]</sup>在课前预习阶段以练习题和PPT的产出为驱动目标，可以充分调动学生的自主性，促使他们主动大量搜寻丝绸之路相关资料来丰富自己的PPT，在这个过程中学生能够了解丝绸之路相关的文化知识并且对自己所选择的丝绸之路沿线城市有较深的了解，提高自己的信息检索能力、信息整合能力、英语演讲稿的撰写能力和公众演讲组织能力<sup>[4]</sup>。

## 2.2 课中活动

检查学生课前阅读题的正确率，讲解错误较多的题目，请做对的同学讲解如何定位该题目答案在文中的位置。

学生上台介绍自己课前准备的丝绸之路沿线城市，介绍完之后台下的同学可以进行提问或补充，鼓励去过这个城市的同学分享旅游经历。

布鲁纳参考了皮亚杰的理论，主张开展教学工作的核心是学习者本身，推崇让学生自己去探索知识为主要方式，而不是依靠教师来传递信息。学生通过老师的指引来开展探索以及构建工作。教学过程中要尊重学生的主体地位，学生作为城市的“宣传者”上台介绍和分享，激发学生的学习动机，给学生足够的展示机会，与此同时教师应该是台上学生宣传和台下学生分享的引导者、促进者、帮助者和鼓励者<sup>[6]</sup>。

展示后以现场评价和表格的形式进行自我评价、同伴互评和教师点评。学生进行自我评价和同学之间互相评价的维度包括：语言表达能力（语音语调5分、准确度5分、流利度5分）、表现力（台风5分、音量语速5分）、内容逻辑性5分，共30分。表格最后增加建议一栏需要学生将具体建议写在表格中。

刘畅以青岛市某初级中学七年级49名学生为研究对象，基于人教版《Go for it》英语教材，开展两轮行动研究。研究结果显示：构建以教师评价、学生自评、同伴互评相结合的多元评价主体，搭配课堂评价量表、问卷调查、学业测试等多元

化评价手段，围绕学习积极性、学习习惯及学业成绩等核心维度实施综合评价，能够显著提升学生的英语阅读兴趣，促进其形成自主阅读习惯与科学的阅读策略，进而有效提高英语学习成绩<sup>[7]</sup>。

## 2.3 课后作业

每个同学作为自己旅行社的代表对自己介绍城市的名胜古迹进行介绍，制定城市游览路线，文字+图片，可以制作电子版参考39页，也可以打印图片粘贴在a4纸上手写文字做成海报，下次课进行介绍，吸引更多的“游客”（即其他学生）选择自己的旅行社。

# 3 反思和改进建议

## 3.1 翻转课堂在 THINK 教材中的实施效果

课前根据老师提供的资料进行前置学习的学生在课堂上讨论环节主动性较高、互动性较强，能够较完整流利地介绍自己制作的PPT，并对其他同学所讲的内容或者城市能有一定的扩展和补充，能够回答老师提出的问题；反之没有进行前置学习的学生在课堂上较被动，主动性和积极性不高，没有制作和介绍丝绸之路沿线城市，但对其他同学介绍的城市能够有一定的旅游经历的补充，不能准确回答老师提出的问题。

学生是否进行了前置学习是产生这种效果的主要原因之一，可以直接影响学生课堂的参与度，但是进行了前置学习的学生们的学习效果也并没有达到预期，或者说并没有达到与传统阅读课程形式相同或更好的效果。教学视频的作用曾经被Zaid Ali Alsagoff教授界定成“起到启迪作用、进行感化以及传授知识”，这样的特征构建起了讲座的核心支撑，开展生动的教育能够激发创造潜能。兴趣和潜能也会由此被激活，还能促进思考的深度。借助讲授，知识以及技能可以得以传递和构建能够引发思考（Thought-Provoking）、易于去理解（Understandable），以及具备相关性（Relevant）和令人感到愉快（Enjoyable）<sup>[1]</sup>。通过这些成功经验总结出了共同点时间短并努力创造一个轻松的学习环境，这是在充分研究学习者特点的基础上做出的。学习视频的风格应符合学生学习的特点，学习视频可以作为一种媒体工具，提供补习，给出案例和方式，并帮助学生<sup>[9]</sup>。

在翻转课堂中课前学习视频承担了传授知识的重要任务，所以学习视频的质量应该得到最大的重视。在本次实践中使用的课前学习视频大部分来源于网络，经过筛选虽然可以保证视频与语言知识的相关性较强，但忽略了视频的趣味性、独创性、交际性和实用性。

## 3.2 教师角色和学生角色转变

翻转课堂推动了教师由知识灌输者向学习辅导者的转变，

学生则由被动接收者转变为主动研究者；教学流程由“课堂讲授+课后操练”重构为“课前自学+课堂研讨”；教学内容重心从知识讲解转向问题探讨；评价方式亦由单一的纸笔测验过渡到多元评估体系<sup>[8]</sup>。

### 3.3 信息技术和网络资源的使用

翻转课堂对网络和设备的要求较高，上课对象为小学生，由于家长对孩子使用网络和电子设备的限制，很多学生无法提前观看老师提供的视频资源，无法进行资料的检索，所以在进行翻转课堂教学之前需要提前与家长沟通能否在课前预习阶段开放对电子产品的使用权限。

学生信息技术类技能掌握差异较大，部分学生不仅可以制作精美的PPT，还能够使用生成式人工智能制作PPT中展示的图片，但部分学生的PPT的制作能力还有待提高，所以应在课

前预习阶段增加PPT制作相关的教学视频。

### 3.4 忽视分层教学的重要性

本次的研究对象为四年级的学生，均来自北京海淀区和朝阳区，学习《外研思辨英语青少版入门级》之前已经在线上完成了剑桥少儿英语Kid's Box 1-4级的学习。根据欧洲语言共同框架学生的英语水平可对应到A1，语言知识层面可对标到义务教育小学毕业阶段。但根据学生们的课堂表现并不是每个学生的综合语言能力都能达到A1的水平，学生的口语和写作能力存在很大的个体差异。所以在使用翻转课堂设计课堂活动时每一个任务都应该考虑到学生的个体差异性，实施分层教学。如在布置课前任务时可以考虑根据每个人的各项能力不同分组，小组之间自行讨论分工，以确保每个人的优势都可以发挥出来。

### 参考文献：

- [1] Zaid Ali Alsagoff.From flipped to gamified classroom[EB/OL].<http://zaidlearn.blogspot.com/2012/09/from-flipped-to-gamified-classroom.html>,2012-09-04.<https://www.fltrp.com/c/2022-06-08/512546.shtml>,2022-06-08.
- [2] 吕宏莹.基于翻转课堂的初中英语阅读教学实证研究[D].北华大学,2022.
- [3] 吕林.皮亚杰建构主义理论模式下大学英语自主学习培养研究[J].海外英语,2017(03):73-74.
- [4] 文秋芳.构建“产出导向法”理论体系[J].外语教学与研究,2015,47(04):547-558+640.
- [5] 外语教学与研究出版社.外研社“新拓展系列”——《外研思辨英语青少版》新书发布活动成功举办[EB/OL].
- [6] 娄萌.建构主义学习观对英语教学的启示[J].兴义民族师范学院学报,2011,(06):49-51+64.
- [7] 刘畅.多元化教学评价模式在初中英语教学中的行动研究[D].西南大学,2024.
- [8] 尹铁燕,彭羽.翻转课堂研究述评[J].当代教育论坛,2015,(01):94-102.
- [9] 张金磊.“翻转课堂”教学模式的关键因素探析[J].中国远程教育,2013,(10):59-64.
- [10] 张金磊,王颖,张宝辉.翻转课堂教学模式研究[J].远程教育杂志,2012,30(04):46-51.