

主题意义视角下小学英语语篇教学优化路径

马鑫慧

丹阳市华南实验小学 江苏 丹阳 212300

【摘要】：主题意义是英语语篇所承载的核心思想、价值取向和文化内涵，也是连接语言知识学习、思维能力发展与育人目标落实的重要纽带。当前小学英语语篇教学仍存在重词句讲解、轻整体理解，重表层信息提取、轻主题价值探究，重教师讲授、轻学生主体参与等问题，影响了学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的协调发展。本文以主题意义为切入点，运用文献分析、理论阐释和教学逻辑分析等方法，梳理小学英语语篇教学的基本内涵与现实价值，分析当前教学中存在的目标定位、内容处理、活动设计和评价实施问题，并从主题提炼、目标重构、语篇整合、问题链设计、情境创设、活动进阶、文化渗透、思维培养、评价改进和教师专业发展等方面提出优化路径。研究认为，主题意义引领下的小学英语语篇教学应以完整语篇为依托，以学生认知发展为基础，以理解、应用、迁移和创造为主线，将语言形式学习嵌入意义建构过程，使学生在真实、连贯和具有价值导向的语言实践中形成综合语言运用能力。该教学模式有助于克服知识碎片化倾向，提升课堂育人实效，为小学英语教学学科核心素养落地提供可操作的实践思路。

【关键词】：主题意义；小学英语；语篇教学；核心素养；教学优化

DOI:10.12417/2705-1358.26.12.042

引言

语篇是语言学习的重要载体，其内容不仅包含词汇、句型和语法知识，还承载特定主题、文化观念和价值判断。小学英语课堂若停留在词句识记和机械操练层面，学生难以理解语言知识之间的联系，也难以形成运用英语认识世界、表达观点和解决问题的能力。主题意义视角强调围绕语篇核心内容组织教学，引导学生通过理解、分析、评价和迁移逐步建构意义。研究这一视角下的小学英语语篇教学优化路径，对于改变碎片化教学方式、落实核心素养目标和提升英语课程育人质量具有重要意义。

1 主题意义视角下小学英语语篇教学的基本内涵

1.1 主题意义的概念与课程价值

主题意义是语篇围绕特定人与自我、人与社会、人与自然等主题所表达的核心思想、情感态度和价值立场。它不是简单概括语篇讲述的对象，也不是将故事内容压缩为一个固定答案，而是学生基于文本信息、生活经验和文化背景形成的整体理解。小学英语教材中的语篇通常以校园生活、家庭关系、节日文化、健康习惯、环境保护和社会交往等内容为载体，语言难度相对有限，但其中蕴含着合作、尊重、责任、友善、规则意识和生态意识等丰富价值。

1.2 小学英语语篇教学的主要特点

小学英语语篇教学具有基础性、整体性、情境性和发展性等特点。基础性体现在学生词汇量、语言经验和抽象思维能力尚处于发展阶段，语篇长度通常较短，语言结构较为清晰，教

学需要借助图片、动作、实物和生活经验帮助学生理解。整体性要求教师不能将语篇拆解为孤立词句，而应引导学生关注人物、事件、时间、地点和因果关系，理解语篇内容的内在联系。情境性强调语言产生于特定交际环境，同一句型在不同人物关系和交流目的中可能承担不同功能，因此语篇教学应还原或创设真实情境，使学生理解语言选择与交际目的之间的关系。

1.3 主题意义与核心素养的内在联系

英语学科核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力，四个方面并非相互分离，而是在主题意义探究过程中形成有机联系。学生为了理解语篇主题，需要运用词汇、句型和语篇知识获取信息，由此发展语言能力；在比较不同生活方式、交往习惯和节日文化时，能够形成尊重差异和理解多元文化的意识；在梳理情节、判断人物行为、分析因果关系和表达个人观点时，思维品质得到锻炼；在预测、提问、概括、合作和自我反思过程中，学习能力也会逐步提升。

2 当前小学英语语篇教学存在的主要问题

2.1 教学目标偏重知识掌握

部分教师在制定语篇教学目标时，主要关注学生是否会读新词、会使用目标句型以及能否完成教材练习，对语篇主题、思维活动和育人价值关注不足。教学目标通常被表述为“掌握若干单词”“熟练运用某一句型”或“能够朗读课文”，缺少对学生整体理解、观点表达和迁移运用的要求。这种目标定位会直接影响课堂结构，教师往往先集中讲授生词和句型，再逐句翻译或带读课文，最后通过替换练习巩固语言形式。虽然学生能够完成机械性任务，却可能不清楚语篇中的人物为何交流、事件

如何发展以及文本想传递什么思想。

2.2 语篇内容处理呈现碎片化

碎片化是当前小学英语语篇教学较为普遍的问题。教师为了降低理解难度,常将语篇分解为若干单词、句型和句子逐项讲解,学生虽然掌握了局部知识,却难以形成对文本结构和主题内容的整体认识。有些课堂在阅读前花费大量时间处理词汇,阅读中又逐句翻译,阅读后仅完成判断正误和简单问答,语篇事实上成为词句教学的背景材料。还有教师过度依赖教材中的图片和问题,缺少对语篇标题、情节线索、人物关系和语言功能的重新组织,导致课堂活动之间缺少逻辑联系。学生完成一项任务后不知道下一项任务与主题有什么关系,学习体验呈现零散状态。

2.3 学习活动缺乏思维进阶

部分语篇课堂的问题设计主要集中于“谁、什么、在哪里、什么时候”等事实性信息,学生只需从原文中寻找对应词句即可作答。此类活动有助于检验基本理解,但若整节课始终停留于信息提取,学生难以形成分析、推断、评价和创造能力。一些教师虽然设置了小组讨论和角色表演,但任务要求较为简单,学生往往照搬课文句子,缺少基于主题的真实表达。还有课堂使用“你喜欢谁”“你认为这样好吗”等开放问题,却未提供充分的文本依据和语言支架,学生只能给出简短、重复的答案。

3 主题意义引领下语篇教学的设计原则

3.1 以主题为核心重构教学目标

主题意义视角下的教学目标应以学生理解什么、形成何种认识以及能够运用语言完成什么任务为核心,而不是简单罗列词汇和句型。教师首先需要深入研读语篇,明确文本所属主题范畴、主要内容、语言特点、文化背景和价值取向,再结合学生已有经验确定适切的主题意义。例如,同样是关于家庭的语篇,可以围绕家庭成员介绍、家庭分工、亲情表达或责任意识形成不同主题,教学重点也应随之变化。目标设计可以从三个层面展开:一是学生能够获取和整理哪些关键信息,形成怎样的语篇理解;二是学生需要掌握哪些语言知识和表达方式,以支持内容理解和交际表达;三是学生能够围绕主题进行哪些判断、反思和迁移。

3.2 以完整语篇统整语言知识

语篇教学并不排斥词汇、语法和语音学习,而是要求将语言知识置于完整意义和真实功能中处理。教师应先引导学生整体感知语篇,通过标题、图片、关键词或情境预测内容,形成初步理解框架;在阅读或听读过程中,根据理解障碍和表达需求处理关键语言,而不是在接触文本前一次性讲完全部生词。词汇教学可结合人物行动、事件发展和上下文关系展开,使学

生理解词义、语用和情感色彩;句型教学应关注其在语篇中的交际功能,如询问、邀请、建议、拒绝或表达态度,而不仅是结构替换。

3.3 以学生经验促进意义生成

主题意义不是教师直接告知学生的标准结论,而应由学生在文本理解、经验联系和互动交流中逐步建构。小学生具有丰富的生活体验,但英语表达能力有限,教师需要通过图片、问题、动作和情境帮助其激活相关经验。例如,在学习校园规则、朋友交往或环境保护主题时,可先让学生观察熟悉场景、回忆个人经历或判断常见行为,再进入语篇学习。学生已有经验既能降低理解难度,也能使主题内容与现实生活建立联系。然而,经验激活不能停留在随意聊天,而应服务于核心问题,并在学习后形成新的认识。

4 主题意义视角下小学英语语篇教学的优化路径

4.1 深入研读语篇并准确提炼主题

教师对语篇的研读深度决定课堂教学能够达到的层次。语篇研读不能只停留在翻译内容和圈画语言点,而应从“语篇讲了什么、为什么这样讲、怎样表达意义”三个维度进行分析。首先,应梳理语篇的主要人物、事件、情节、观点和情感,确定内容主线;其次,要分析作者或编写者设置该语篇的目的,明确其中蕴含的态度和价值;再次,应关注语篇类型、结构方式、语言选择和图文关系,理解形式如何服务于主题表达。主题提炼既不能过于宽泛,如将所有语篇都归结为“热爱生活”,也不能脱离学生年龄提出过度抽象的哲理。

4.2 设计层层递进的主题问题链

问题链是推动学生理解语篇和建构主题意义的重要工具。高质量问题链应围绕一个或若干核心问题展开,并按照认知难度形成递进关系。学习初期可以设置观察和预测问题,引导学生关注标题、插图和人物表情,形成阅读期待;进入语篇后,通过事实性问题帮助学生获取人物、事件和时间等关键信息;在此基础上,设置因果、比较和推断问题,引导学生分析人物为什么这样做、不同做法产生了什么结果;之后通过评价性问题让学生依据文本表达判断,如“你赞同人物的选择吗,为什么”;最后设置迁移问题,将主题与学生生活联系起来。问题设计应避免答案完全由教师预设,允许学生基于不同证据形成合理解释。

4.3 创设真实连贯的主题学习活动

主题意义的形成需要学生在语言实践活动中完成,教师应围绕主题创设具有真实目的、明确对象和具体成果的学习任务。活动设计不能简单追求形式多样,而要保证各环节围绕同一主题逐步推进。阅读前的活动用于激活背景和形成期待,阅

读中的活动帮助学生提取、梳理和整合信息,阅读后的活动则引导学生表达观点、解决问题和迁移运用。教师可以根据语篇内容设计信息卡、人物档案、思维导图、建议清单、海报或口头倡议等成果,使学生在完成任务的过程中综合使用语言。

5 主题意义语篇教学的实施保障与评价改进

5.1 构建多维度学习评价体系

主题意义视角下的学习评价不能只检查单词拼写、句型掌握和答案正确率,还应关注学生是否理解语篇内容、能否运用证据解释观点、是否能够在新情境中使用语言以及是否形成积极价值认识。评价内容可以包括语言准确性、信息完整性、思维合理性、表达连贯性和合作参与度等维度。课堂评价应贯穿学习全过程,教师可以通过观察、提问、学习单、同伴互评和成果展示及时了解学生理解状态,并据此调整教学。对于开放性任务,不宜只设置唯一答案,而应依据文本证据、表达逻辑和语言使用情况进行综合判断。

5.2 提升教师语篇研读与设计能力

教师是主题意义语篇教学有效实施的关键。部分教师对主题意义的理解停留在提炼中心思想层面,缺少从语言、文化和思维多个角度研读语篇的能力。学校应通过专题培训、集体备课、课例研讨和教学反思等方式提升教师专业水平。集体备课不能只分工制作课件和练习,而应共同讨论语篇主题、学生认

知起点、核心问题和活动逻辑。教师还需要学习基础语篇知识,理解不同体裁的结构特点和语言功能,并掌握思维导图、问题链和表现性任务等教学工具。课堂实施后,应通过学生作品、课堂录像和学习反馈反思主题目标是否真正达成,哪些活动促进了理解,哪些环节流于形式。

5.3 推动单元整体教学与资源整合

单篇语篇的主题意义往往有限,单元内不同语篇通常围绕共同主题从多个角度展开。教师应加强单元整体设计,分析各课时内容之间的关系,确定单元主题、子主题和最终学习成果。词汇课、对话课、阅读课和综合实践课不应彼此割裂,而应围绕主题形成连续学习进程。前期课时帮助学生积累语言和生活经验,中期课时通过语篇理解深化认识,后期课时则开展综合表达和实践迁移。

6 结论

主题意义是连接小学英语语言学习与课程育人目标的重要枢纽。以主题意义引领语篇教学,能够改变以词汇、句型和语法为中心的碎片化课堂,使学生在理解完整语篇的过程中掌握语言知识、发展思维能力并形成积极价值观念。当前小学英语语篇教学仍存在目标偏重知识、内容处理零散、活动缺少进阶和评价维度单一等问题,其根本原因在于教师尚未充分认识语篇的意义载体功能,也缺少围绕主题统整教学要素的能力。

参考文献:

- [1] 教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 王蕾,周密,蒋京丽.基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J].中小学外语教学(中学篇),2020(1):1-7.
- [3] 王蕾,钱小芳,吴昊.指向英语学科核心素养的英语学习活动观——内涵、架构、优势、学理基础及实践初效[J].中小学外语教学(中学篇),2021(7):1-6.
- [4] 程晓堂.英语课程中主题意义的内涵与教学启示[J].课程·教材·教法,2018,38(10):80-85.
- [5] 陈新忠.英语学习活动观的理念与实践探讨[J].中小学外语教学(中学篇),2019(6):1-6.