

情境教学法在高中英语教学中的应用策略研究

赵 静 赵 敏

内蒙古民族大学 内蒙古 通辽 028000

【摘要】：在核心素养导向的课程改革背景下，高中英语教学逐渐由知识传授转向能力培养与综合运用。情境教学法以真实或模拟情境为载体，通过语言与环境的有机融合，增强学习的体验性与实践性。围绕情境教学法在高中英语课堂中的应用价值，结合教学实践对其实施路径进行系统梳理，分析其在提升语言理解、表达能力及文化意识方面的积极作用，同时探讨当前应用过程中存在的问题与优化方向。研究表明，科学构建教学情境、强化任务驱动与评价机制，有助于提高课堂参与度与学习成效，为英语教学改革提供实践依据。

【关键词】：情境教学法；高中英语；教学策略；语言能力；课堂实践

DOI:10.12417/2705-1358.26.08.085

引言

高中阶段是学生语言能力发展的关键时期，也是从基础学习向综合运用过渡的重要阶段。传统英语课堂往往以讲解与练习为主，学生虽掌握一定语法与词汇，却在真实交流中表现不足。情境教学法强调语言与情境的结合，通过创设具有交际意义的学习环境，使学生在具体语境中理解与运用语言。这种教学方式能够弥补脱离实际的教学弊端，增强学习的主动性与参与感。在当前教学改革背景下，探讨其在高中英语课堂中的具体实施策略，具有现实价值。

1 情境教学法的理论基础与价值分析

（1）情境教学法的内涵与发展

情境教学法以建构主义学习观为理论基础，将学习过程视为个体在具体环境中主动建构意义的过程，其核心在于通过创设具有交际属性的语境，使语言知识在使用中获得理解与内化。在这一理念指导下，学习者不再是信息的被动接受者，而是在参与互动、解决问题与表达观点的过程中逐步形成语言能力。在英语课堂中，情境可以通过生活化场景、文化语境或任务活动加以呈现，使语言形式与实际功能之间建立联系，从而增强学习的真实感与有效性。随着教学理念的不断更新以及信息技术的持续发展，情境构建方式逐步由单一的图片与文本对话拓展至多媒体呈现与虚拟交互环境，教学资源的丰富性与表现力显著提升。这一演进不仅拓宽了教学路径，也使情境教学更具灵活性与适应性，为语言教学提供了更加多元的发展空间。

（2）情境教学法在高中英语中的价值

在高中英语教学语境中，引入情境教学有助于推动课堂由知识传授向能力培养转型，使语言学习更加贴近实际运用需求。通过将词汇与句式置于具体语境之中，学生能够在理解语

义的同时把握其使用条件，从而加深记忆并提升迁移能力。情境活动为学生提供了表达与互动的机会，使其在参与过程中不断调整语言输出方式，逐步形成较为稳定的表达能力。课堂氛围在互动中得到改善，学生的参与意识与合作能力也随之增强。与此同时，情境教学将文化内容融入语言学习，使学生在理解表达的同时接触不同文化背景与思维方式，从而拓展认知视野并提升跨文化交际意识。语言能力、学习态度与文化理解在同一教学框架下实现协同发展，契合核心素养导向的教育目标，对学生的长期成长具有持续影响。

（3）情境教学法与传统教学方式的比较

情境教学法与传统教学方式在目标取向与实施路径上呈现出不同侧重，前者强调语言的实际运用与学习体验，后者更关注知识体系的系统构建与准确掌握。传统教学在语法讲解与结构梳理方面具有较强优势，有助于学生形成较为清晰的知识框架，而情境教学则通过真实或模拟语境增强语言的功能属性，使学习过程更具参与性与实践性。两种方式在教学实践中并非相互排斥，而是在不同维度上发挥作用。若单一依赖某一模式，容易造成能力发展不均或知识掌握不牢的问题。在具体实施中，将系统讲解与情境实践有机结合，使学生既能够理解语言规则，又能在实际交流中灵活运用，可以实现知识与能力的协调发展。通过在不同教学环节中合理配置两种方式，有助于提升课堂整体效能，使教学过程更加完整与均衡。

2 情境教学法在高中英语课堂中的实施路径

（1）创设真实且富有层次的教学情境

情境创设的有效性在于其既能够贴近学生的生活经验，又具备一定的认知挑战，从而在熟悉与提升之间形成良性张力。围绕日常交流、校园生活及社会文化等内容构建教学情境，有助于学生在已有经验基础上理解语言意义，并逐步过渡到更复杂的表达层面。情境内容若具备现实关联性，能够激发学生参

与意愿,使语言学习从抽象知识转向具体运用。在具体设计中,应注重情境的层次递进,由简单对话延伸至综合表达,由单一任务拓展至多维交流,使学生在逐步适应中实现能力提升。情境不仅承担导入功能,还应贯穿学习过程,成为推动理解与表达的重要载体。通过不断优化情境结构,使其与教学目标紧密衔接,可以在保证学习可达性的同时增强挑战性,进而提升整体教学质量与学习效果。

(2) 构建任务驱动的学习模式

任务驱动模式将学习活动与具体目标紧密结合,使语言运用在完成的过程中自然生成,从而增强学习的目的性与实践性。合理设计的任务应具有明确指向与清晰路径,使学生在理解任务要求的基础上开展自主探索与合作交流。通过角色扮演、小组讨论及项目活动等形式,学生在互动过程中不断调整表达方式,逐步提升语言运用能力。任务设置需要兼顾语言难度与学生认知水平,在可操作范围内保留一定思考空间,使学习既具挑战性又不至于产生过大负担。任务之间应形成连续关系,由局部练习逐步过渡到综合应用,使学生在不断积累中构建较为完整的语言体系。通过强化任务的情境依托与实践导向,能够使课堂由知识讲解转向能力生成,促进学习过程与学习结果的统一。

(3) 融合多媒体与信息技术手段

信息技术的发展为情境教学提供了多样化支持,使课堂呈现方式由单一转向多维,有助于增强学习的直观性与沉浸感。通过视频、音频及虚拟场景等手段,教师可以将抽象语言置于真实语境之中,使学生在视听结合的环境中理解表达方式与交际规则。多媒体资源的引入不仅丰富了教学内容,也拓展了情境表达的形式,使课堂更具吸引力与互动性。借助信息技术平台,还可实现资源共享与在线互动,使学习空间由课堂内部延伸至更广范围,促进学生在课外继续进行语言实践与交流。在具体应用过程中,需要关注技术与教学目标之间的协调关系,使技术服务于内容呈现与能力培养,而非形成额外负担。通过合理整合多媒体资源与教学设计,可以提升情境教学的整体效果,推动语言学习向更加开放与高效的方向发展。

3 情境教学法对学生语言能力的影响

(1) 促进语言理解与表达能力提升

情境教学通过构建具有语境支撑的学习环境,使语言知识不再停留于抽象符号层面,而是转化为可感知、可运用的交际资源。在具体情境中,词汇与句式被置于真实或模拟的交流背景之中,学生能够在理解语义的同时把握其使用条件与表达逻辑,从而加深对语言结构的整体认知。随着参与频率的增加,学生在反复实践中逐步形成语感,对语音、语调及句式组合的

敏感性不断增强,表达过程由迟疑转向相对流畅,准确性也随之提升。情境所提供的交际需求,有助于激活学生的语言输出意愿,使其在理解基础上进行主动表达,而非机械重复既有句型。通过在不同任务情境中的迁移与应用,学生能够逐步建立语言知识与实际运用之间的联系,提升综合运用能力。这一过程体现出由理解到表达、由输入到输出的有机衔接,使语言学习呈现出更具整体性与发展性的特征。

(2) 增强学习动机与参与意识

情境教学在课堂组织层面引入多样化活动形式,使学习过程由单向传递转向互动参与,有效改变传统课堂中学生被动接受的状态。通过角色扮演、任务驱动及合作交流等方式,课堂氛围更加开放,学生在参与过程中能够获得即时反馈与情感体验,从而增强学习的投入度与持续性。具有情境支撑的任务往往具有明确目标与实际意义,学生在完成过程中能够感受到语言运用的价值,进而激发内在学习动机。当学习活动与学生经验发生关联时,其参与意愿会明显提升,课堂不再仅是知识获取的场所,而成为实践与体验并重的学习空间。随着参与频率的增加,学生逐渐形成稳定的学习习惯与自我驱动意识,对学习结果的关注也由外在评价转向内在成长。情境教学所营造的互动环境,有助于建立积极的学习氛围,使学生在不断尝试与修正中获得成就体验,从而推动学习效果的持续提升。

(3) 培养跨文化交际意识

语言学习与文化认知密切相关,情境教学通过引入真实或模拟的文化背景,使学生在使用的同时接触不同文化语境,从而拓展认知视野。在具体教学过程中,通过设置贴近目标语言文化的交际情境,学生能够理解语言表达背后的文化内涵,包括礼貌策略、交流习惯及思维方式等内容。这种基于体验的学习方式,有助于学生在比较与反思中形成对本土文化与外来文化的理性认识,避免简单模仿或片面理解。随着文化信息的不断积累,学生在跨文化交流中能够更加准确地选择表达方式,提高沟通的有效性与得体性。情境中的互动交流也为学生提供了实践机会,使其在不断尝试中调整语言使用策略,逐步提升跨文化适应能力。通过语言学习与文化理解的融合,学生不仅获得交际技能,也形成更加开放与包容的文化态度,这对于其长远发展具有重要价值。

4 情境教学法应用中的问题与优化策略

(1) 情境设计流于形式的问题

情境教学的价值在于通过贴近真实交际的教学环境激发学生语言运用意识,但在实际课堂中,部分情境设计仍存在表层化倾向,未能真正服务于教学目标。有些教师过于注重情境的外在热闹与形式新颖,却忽视了语言知识、交际任务与能力

培养之间的内在联系,导致课堂活动虽然丰富,却难以推动学生形成有效的语言积累与思维参与。情境内容若脱离学生生活经验或认知水平,也容易使学生停留在被动配合层面,难以产生真实表达需求,进而削弱教学实效。要改变这一问题,教师需在教学设计阶段准确把握教材内容、语言重点及核心素养培养要求,根据学生年龄特征与学习基础构建具有针对性和问题导向的教学情境,使情境既具有生活关联性,又承载明确的语言任务。与此同时,课堂实施过程中还应重视学生的即时反应,通过观察、交流与反馈不断修正情境设置方式,使其由单纯的导入手段转向促进理解、表达与互动的教学载体,真正体现情境教学在语言学习中的功能价值。

(2) 课堂时间与教学进度的平衡

情境教学以活动体验与互动交流为特征,在激活课堂与增加语言实践方面具有优势,但对时间分配与节奏控制提出更高要求。课时有限,若活动过多或衔接不紧,容易出现形式活跃而知识落实不足的情况,影响教学进度与学习质量。在语言点较集中的课堂中,缺乏层次的情境活动还可能挤占讲解与巩固时间,削弱学习效果。因而教学设计应围绕整体目标进行统筹,合理控制活动数量与深度,将时间集中于促进理解与运用的关键环节。情境创设应突出重点,简化不必要过程,以明确任务

引导学生快速进入学习状态。通过优化流程与提升组织效率,可在保证进度的同时提高课堂质量。

(3) 评价方式的改进与完善

情境教学强调学生在真实或模拟语境中的综合表现,单一笔试难以全面反映学习状态与能力发展。传统评价偏重知识记忆与结果呈现,对参与程度、表达质量及合作表现关注不足,难以体现教学成效。评价体系若与教学方式不匹配,容易削弱学生对语言实践的重视。应结合情境教学特点,构建涵盖课堂观察、口语表达与任务表现的多元评价机制,实现对学习过程的有效记录。通过过程性与结果性评价相结合,教师能够更准确把握学生发展状况,学生也能增强参与意识与学习主动性,从而促进教学与评价的协调统一。

5 结语

情境教学法为高中英语课堂提供了新的发展方向,其强调语言与实际应用的结合,有助于提升学生综合能力。通过科学设计情境与任务,结合现代技术手段,可以有效改善课堂氛围与学习效果。尽管在实施过程中仍存在一定问题,但通过不断实践与优化,情境教学法能够在英语教学中发挥更大作用。未来研究可进一步关注不同学习群体的差异需求,探索更具针对性的教学策略,以推动英语教育质量持续提升。

参考文献:

- [1] 叶佳惠.探析情境教学法在高中英语教学中的应用[J].高考,2025,(27):138-140.
- [2] 赵旸.情境教学法在高中英语教学中的应用[J].启迪与智慧(上),2025,(04):120-122.
- [3] 潘笋.情境教学法在高中英语教学中的应用[J].中学生英语,2020,(24):14.
- [4] 何奥斯.情境教学法在高中英语语法教学中的应用[D].华中师范大学,2015.
- [5] 沙德生.情境教学法在高中英语教学中的应用[J].科普童话,2018,(35):65.