

# 人教版（2024）八年级英语教材中外文化对比呈现 对学生跨文化意识的影响

孙思嘉

内蒙古民族大学 内蒙古 通辽 028000

**【摘要】**：伴随着全球化进程的展开，跨文化交际成为现代教育里相当重要的内容，在英语教育相关工作中，怎样切实有效地培育学生跨文化意识成了重要问题，人教版（2024）八年级英语教材是中学英语教学不可或缺的部分，它所呈现的文化内容对学生跨文化意识培养影响颇深。本文想要分析人教版（2024）八年级英语教材当中中外文化对比的呈现手段，并分析其对学生跨文化意识所起的影响，经过对教材当中文化内容分析，结合到课堂实践里，教材当中中外文化对比的表现方式能够有效扩大学生文化视野，唤起他们对不同文化的理解及尊重，也有文化呈现方式单一、深度不足之类的问题，对学生跨文化意识的全面发展造成了影响，本文给出了对教材中文化对比呈现加以优化的建议，以更好地助力学生跨文化意识提升。

**【关键词】**：中外文化对比，跨文化意识，文化教育，全球化

DOI:10.12417/2705-1358.26.07.015

## 引言

随着国际间的交流不断变频繁，跨文化交际成为了现代社会不可或缺的一种能力，在英语教学相关工作中，除了开展对语言知识的传授，跨文化意识培养也越发受到关注，人教版（2024）八年级英语教材作为中学这个阶段的重要学习资源，当中的文化内容对学生形成跨文化意识起着十分关键的作用。教材借助对中外文化的对比展示，协助学生了解不同文化的相同及不同方面，培养他们对文化的认知和跨文化交际本领，在实际教学的过程当中，怎样好好利用教材内的文化内容，助力学生培养全面的跨文化意识，仍然是一个值得研究的问题，本文要分析人教版（2024）八年级英语教材当中中外文化对比的呈现样式，并探究这种呈现方式对学生跨文化意识所产生的作用，进而给出改进建议。

## 1 人教版（2024）八年级英语教材中外文化对比的呈现方式

### （1）教材中文化内容的分布与结构

人教版（2024）八年级英语教材里的文化内容一般是包括中外节日、风俗习惯、历史背景、社会生活等方面，这些内容不只是局限于语言这一方面，还涉及跟语言紧密相关的社会背景情形和文化习惯，以对比国内文化和国外文化来，教材助力学生知晓不同国家的文化特点以及这些文化差异给日常生活和行为方式带来的影响，在讲解英语国家的节日时，教材会对中国传统节日做对比，使学生更易于理解两种文化间的相同与不同点，以这种方式来，学生可以从更宽泛的视角认识跨文化交际里的实际难题和挑战。

### （2）文化对比的呈现方式与教学实践

教材里文化对比的表达形式不只是文字描述，还配合了插图、案例研究等形式，使文化内容更鲜活且好理解，以具体的文化实例作凭借，教材表明了不同文化里人物形象、风俗习惯和饮食文化等方面的不同之处，教材可能会用对比中国和英语国家饮食文化这一途径，帮助学生知晓餐桌礼仪、食物偏好相关的文化差异。这种对比使学生了解文化差异的外在样子，还使他们对其他文化萌生兴趣，课堂里的讨论、角色扮演等教学活动使这一过程进一步拓展深化，使学生有机会在实际状况当中体验不同文化的多样，由此提高对其他文化的理解与敬重，这种文化对比的呈现方式方法，有益于学生更全面地认识世界的多元性，增强他们对于跨文化的敏感度。

### （3）文化对比的深度与教学目标

虽说人教版（2024）八年级英语教材初步呈现了文化对比方面内容，然而其深度和广度往往受制于教材篇幅以及学生的接受能力，教材于文化对比的呈现中，大多关注表层的文化特征，却对文化背后的历史、哲学和价值观的深入研讨比较少，这种简化的文化呈现情况，对学生初步把握不同文化的表面区别有作用，但没有深入探讨文化深层次内涵，有可能没办法有效提高学生的跨文化意识，教材中的文化对比有时只是做了浅层的差异呈现，未做到深入引导学生思考不同文化背后的起因和影响。

## 2 人教版（2024）八年级英语教材中文化对比对学生跨文化意识的影响

### （1）拓宽学生的文化视野

用呈现中外文化对比的办法，学生可更全面地认知、感受世界各种文化的相同之处和不同之处，这种文化的拓展可以挑

起学生对异国文化兴趣,还引导他们树立国际化的眼界,认识英语国家跟中国节庆方面的不同态势,使学生认识到不同国家的人于庆祝节日时所依从的独特习惯和活动模式,这还呈现出文化的多样性,也显示出各国情感表达的不一样。学生可更充分地了解这些文化背后的社会价值观,进而加大对这些文化的尊重认同度,教材通过开展中外文化的比较,不仅使学生打破单一文化的局限,更引导他们以更开明的心态去欣赏、包容其他文化,以此给他们未来跨文化交流搭建可靠的基础框架,这种文化认知广度的增加,不但让学生知识结构内容的丰富度提升,也为他们适应多元文化环境给予了必需的思维帮助。

### (2) 激发学生对文化差异的思考与尊重

人教版(2024)八年级英语教材以展示有差异文化的特点,带领学生对文化现象做比较及思索,带动他们真切理解文化差异,采用课堂讨论以及案例研究,学生不但可接触到五花八门的文化背景,还可学习怎样研究、解析不同文化现象背后的深层次原因,此办法对学生培养批判性思维能力有好处,让他们在面对文化不同的时候,更有理智和大气。教材当中开展的文化对比,使学生认识到文化背景对个人行为、思维方式以及价值观的重大作用,这种理解对学生确立对其他文化的尊重与包容意识有帮助,树立更开放的文化认同意识,在跨文化彼此交流的时候,尊重与包容起到了十分重要的作用,这种基于教材开展的文化比较,还能使学生对文化差异的认知更灵敏,也对他们在多元文化环境下发展适应能力有帮助。

### (3) 促进学生跨文化交际能力的发展

跨文化意识不只是对于其他文化的认识,更重要的是在实际交际当中能够灵活运用这些知识,人教版(2024)八年级英语教材利用文化对比的呈现,助力学生为实际的跨文化互动打下坚实基础,教材通过呈现不同文化中商务交流、日常招呼、社交礼仪等方面的不同,让学生更清晰地了解不同文化背景下交际当中可能出现的误解和挑战。这种知识的输送,不仅使学生认识到跨文化交际里的潜在难题,还使他们在面对文化冲突时可以更冷静理智,教材说不定会比较中西方问候方式,帮学生搞懂不同文化对礼仪的重视程度,以便在实际交往当中防止没必要的误解,以这种方式来,学生的跨文化交际能力有极大的提高,他们可以更从容地面对不同文化环境中的难题,并可于多元文化背景里开展卓有成效的交流合作。

## 3 人教版(2024)八年级英语教材中文化对比呈现存在的问题与挑战

### (1) 文化呈现方式的单一性

虽然人教版(2024)八年级英语教材在对中外文化对比的呈现上有了一定功绩,然而它文化内容呈现的模式依旧相对单

一,主要利用文字和图片做简单展现,这种途径虽可使学生初步了解中外文化的差别,但一般缺乏更有互动性和实践性质的内容,没法激起学生深入探讨和体会不同文化的兴致。教材对节日、饮食等文化现象进行的介绍多为基础性文字说明,没有场景化的学习体会,造成学生对文化差异的理解处于表面层面,这种文化呈现方式没有有效引导学生去思索文化差异背后的深层原因,也没帮助他们从社会、历史等诸多维度分析文化现象,使得学生跨文化意识的培养受影响,教材应当加强互动性教学内容设计的工作,引导学生利用实践活动、角色扮演等方式更生动地体验文化上的差异,以此提升他们对跨文化交流的认识。

### (2) 文化对比的深度不足

在人教版(2024)八年级使用的英语教材中,文化对比的内容多着重于表面的文化现象,好比节日活动、饮食特点和服装等,这些内容虽然对学生初步了解不同文化的外在样式有帮助,但没有深入探究文化背后的哲学思想、社会结构和价值观念,这种流于表面的文化对比常常使学生难以理解文化差异造成的重大影响,束缚了他们跨文化意识的进一步推进。教材所做的关于中国春节的介绍,一般会集中在节庆的形式和活动里,却没有关注到这一节日背后蕴含的家庭观念和社会价值观的重大意义,要切实达成学生的跨文化理解提高,教材要把文化对比的深度当重点,结合历史情况、社会发展和哲学思考等方面,助力学生从多方面角度弄懂文化差异的根源和复杂性,该深度的对比将为学生提供更全面的跨文化认识,推动他们更好地认识不同文化的社会组成和价值理念。

### (3) 文化偏见的隐性影响

虽说现代教材在呈现中外文化时主张平等和尊重,但由于文化背景不一样,教材仍有潜藏文化偏见的可能,这种偏见一般是于无意识状态下产生的,有可能通过对某些文化做过度简化,或者比较突出某些文化的优越之处,进而对学生理解和对待不同文化产生影响。有一些教材在描述西方文化时会过分突出其先进性,而没做到对其他文化背景的全面呈现,造成学生对非西方文化的认识出现差错,为了防止该种偏见,教材编写者需强化对文化呈现客观和全面的注重,尽可能不去将某些文化描绘得太理想化或太负面,使文化内容的多样和均衡得到保证,教材要充分展示文化彼此间的平等与互补特点,尊重各类文化的独特性及其价值,防止单一文化优越性暗示的产生,让学生在多元文化学习的时候能够形成公平理性的文化认知。

## 4 优化人教版(2024)八年级英语教材中文化对比呈现的策略

### (1) 增强教材中文化对比的互动性与实践性

为了使提升学生对文化内容的理解和应用,教材应该增加更多有互动性和实践性的元素,以实际案例分析、模拟角色模仿等方式,学生可更直观地感受和经历不同文化之间的差异与作用,该互动性教学方法可以增强学生的文化认知,还能使他们在参与里对不同文化有深切的理解。凭借把课本知识与现实生活紧密融合,学生能从实践当中获取更多跨文化经验,从而提高他们的跨文化交流能力,结合现代信息技术所具备的优势,采用多媒体资源呈现不同文化的实地实况和实践场景,能够起到丰富教材内容的作用,还可以让学生更鲜活、形象地认识文化差别,利用虚拟场景的再现,学生好似身临其境一样去了解不同国家和地区的社会习惯、风俗以及文化背景,从而加大他们对文化多样性的感知力度。

### (2) 深化文化对比的深度与广度

文化对比不只是将表面差异进行展示,更要进一步探讨文化背后的深层次因素,涉及历史背景、社会价值的体系、哲学思维的方式等,对这些因素加以分析,学生可更全面地认识文化差异的根源,拓展跨文化认知能力,教材要利用系统的学科整合,挖掘文化对比里更有深度的内涵。融汇社会学、人类学等学科的相关内容,指导学生探索不同文化在历史发展、社会体系以及价值观形成等方面的不同,这种深度的文化研究能够使学生对文化本质的理解加深,也有助于他们在实际跨文化交流当中更灵活地应对多元文化带来的困难,借助加深、拓宽教材内容,学生可以养成更宽广的国际视野,知晓文化差异的多

方面,为日后全球化环境里学习和工作的开展做准备。

### (3) 加强文化包容性与多元性

为了防止有文化偏见情况,教材应着重多元文化的表达及敬重,表现不同文化彼此的平等和互补状况,当下的社会当中,全球化的重要体现有文化多样性,教材呈现不同文化的期间,应着力突出各种文化的独特性及价值,而不是一味地突出文化之间的对立。凭借尊重和包容不同文化的优点,学生可认识到世界各地文化在外在形式上是有差别的,还在价值观以及社会理念上拥有各自的长处,教材可借助讲述多文化交流中的合作与共赢,带动学生在跨文化交际里保持开放的心态,吸收他国文化的良好之处,培养全球眼界和跨文化交流本事,此多元文化教学方法有益于学生的全面发展,也为培养他们的全球责任感、跨文化理解和合作精神夯实了基础。

## 5 结语

人教版(2024)八年级英语教材所呈现的中外文化对比,对学生的跨文化意识有重要作用,借助中外文化的比较,学生不光能够了解不同文化的不同之处,还能慢慢培育尊重多元文化的意识,提高跨文化交流的能力,当前的教材在文化呈现的深度和广度上有一定的欠缺之处,对学生跨文化意识的全方位发展有影响,教材编写者要进一步增进文化对比的互动性、深度以及包容性,为学生给予更全面的跨文化培育,以助力学生跨文化意识的上扬。

## 参考文献:

- [1] 于昕冉.高中英语教材的中外文化内容分析及运用研究[D].内蒙古师范大学,2024.
- [2] 陈思霁.文化意识培养视角下的高中英语教材对比及教学案例研究[D].集美大学,2023.
- [3] 田嘉祺.《英语》(新标准)高中教材中中外文化内容对比研究[D].曲阜师范大学,2020.
- [4] 李安芸.新旧外研版高中英语教材中文化呈现的比较研究[D].云南师范大学,2024.
- [5] 于永华,苏进德.文化自信背景下中外文化知识对高职英语教学的影响[J].现代职业教育,2026,(02):169-172.