

# 深度学习视域下高中英语阅读教学中问题链的设计

李颖欣

广西师范大学 广西 桂林 541006

**【摘要】**：随着英语学科核心素养的落地，深度学习成为了高中英语阅读教学改革的关键方向。针对当前课堂提问碎片化、浅层化，制约学生高阶思维发展的问题，笔者以深度学习理论为指导，设计了文本解构、意义探究和迁移创新的三阶九问式问题链框架。该框架通过逻辑严密和环环相扣的问题序列，为学生铺设思维发展的阶梯。笔者结合人教版必修一 Unit 4 自然灾害叙事文本，具体阐述如何引导学生实现从信息获取、分析评判到创造性表达的认知跃迁，旨在为践行英语学习活动观、培养学生思维品质提供一套系统的教学设计方案。

**【关键词】**：深度学习；高中英语阅读教学；问题链设计；思维品质；教学设计

DOI:10.12417/2705-1358.26.05.039

## 1 研究背景与问题提出

《普通高中英语课程标准》指出，学科核心素养是学科育人价值的集中体现，是学生通过学科学习而逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。英语学科核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。阅读作为语言输入的主要途径，是培养核心素养的主阵地。然而，反观当下教学实践，为避免教学中的盲目性，教师一定要在深入理解文本的基础上，立足教学目标，围绕文本话题设置有效问题链<sup>[1]</sup>。问题的设计往往缺乏情境性和体验性，单调孤立<sup>[2]</sup>，或过于关注细节，问题的设计缺乏程序性和逻辑性，问题的设置随意性较强，问题之间关联性不大<sup>[2]</sup>。在缺少深度学习理论指导的课堂中，学生往往停留于表层问答，缺乏深入思考。这种模式忽视了学生的探究与理解需求，难以实现知识迁移，与深度学习理论所倡导的主动参与和深入探究差距较大。所谓深度学习，就是指在教师引领下，学生围绕具有挑战性的学习主题，全身心积极参与、体验成功、获得发展的有意义的学习过程<sup>[3]</sup>。它强调批判性理解、整合知识以及迁移应用，注重发展高阶思维与元认知能力。随着新课标的推行，探索能有效引导学生进行深度阅读的教学策略，已成为迫切需求。问题链就是教师根据教学目标和教学内容，结合学生实际已有的知识或经验，将教材知识转变为层次鲜明、具有一定系统性、相对独立又相互关联的系列问题<sup>[4]</sup>。这种以问题驱动、思维为主线的教学方式，凭借其序列性、逻辑性与引导性，能够串联理解、实践与创新活动，成为连接浅层与深度学习、落实核心素养培养的关键桥梁。

## 2 理论基础与设计理念

### 2.1 深度学习的理论框架

深度学习并非一味追求知识的难度与广度，而是着重强调学习的深度。其特征可概括为联想与结构、活动与体验、本质与变式、迁移与应用、价值与评价<sup>[5]</sup>。在英语阅读教学中，深度学习不仅要求学生掌握词汇和句法，更强调学生能够深入理解文本结构、作者意图、语言艺术，以及文本所蕴含的文化和哲学价值。教师应通过多样化教学策略引导学生主动探究，在英语阅读中，深度学习意味着学生能深入文本内部理解作者在文本中所要表达的情感、文化、态度、意图等<sup>[5]</sup>，从而实现与文本、作者的深度对话。最终目的是促进学生深层次理解与批判性思维，强调对学生高阶思维能力和核心素养的培育力度<sup>[5]</sup>。

### 2.2 问题链的教学逻辑

问题链是实践深度学习的有效路径。它并非问题的简单堆砌，而是教师基于对文本的深度解读、对学情的精准把握以及对教学目标的清晰定位，精心设计的一系列在认知复杂度上逐层递进、在内容逻辑上紧密关联的问题群。它的设计特别注重激发学生主动思考与互动探究，问题链是通过系列问题的设计与回答，引导学生逐步深入文本，特别是鼓励学生阅读材料进行批判性思考，发表个人见解，并与同学进行交流，进而深入剖析文本精髓，增强思维素养，以提升思维品质<sup>[5]</sup>。其设计应遵循关联性、相关性和渐进性等原则<sup>[6]</sup>，确保问题之间层层递进、环环相扣，形成一个引导学生思维不断攀登的脚手架。

作者简介：李颖欣（2003—），女，汉族，广东广州，硕士研究生在读，广西师范大学，研究方向为学科教学（英语）。

### 2.3 本文设计理念：搭建三阶九问式问题链

基于上述深度学习理论，笔者提出三阶九问式的问题链设计框架，深度融合布卢姆认知目标分类学的核心思想，通过将认知过程维度从低到高有机融入问题链的三个阶段，确保学生的思维活动经历一个由表及里、由浅入深、由输入到输出的完整循环。该框架强调以学生为中心，在真实情境中推动思维螺旋式上升，实现知行合一。此设计理念旨在体现深度学习的进阶性，即语言学习是循序渐进的过程，学生的思维能力也是从低阶逐步向高阶发展的<sup>[7]</sup>，确保学生的思维经历从记忆理解、到分析应用，最后到评价创造的完整进阶，最终实现深度学习所追求的认知、人际与自我领域的全面发展。

## 3 问题链设计方案：以 Unit4 为例的三阶九问式实践

笔者以人教版必修一 Unit4 The Night the Earth Didn't Sleep 为例，具体阐述三阶九问式问题链的设计与实施。

### 3.1 第一阶段：文本解构（建立理解基础）

本阶段旨在引导学生整体感知文本，获取并梳理基础信息，为深度分析奠定坚实基础。此阶段对应英语学习活动观的学习理解类活动，主要激活学生的感知与注意、获取与梳理、概括与整理等基础认知能力。

(1) 问题一：请按照时间顺序，用短语形式概括地震发生前、中、后三阶段及主要事件。

设计意图：此问题属于学习理解类活动中的获取与梳理环节，旨在训练学生快速提取关键信息的能力。通过搭建时间轴，帮助学生理清文本叙事顺序，把握文章脉络。这正是利用图示逐步呈现情节的发展的初步应用。此问题有助于学生构建文本内容的结构化图式，为后续深度分析奠定认知基础。

(2) 问题二：在撰写灾害影响报告时，需从人员伤亡、财产损失、环境破坏等多维度进行评估，并完成损失确认、成因分析、程度与价值估算等步骤，请从文中找到相应证据进行分类整理。

设计意图：此问题促使学生对信息进行系统整合，由单一时间维度拓展至多维度空间构建，以训练学生的分类思维与概括能力。它引导学生通过梳理、概括、整合信息间的关联，形成新的认知结构<sup>[8]</sup>，深化对灾难复杂性的理解。此问题要求学生进行信息加工与转换，是从线性理解到立体理解的关键一步。

(3) 问题三：阅读全文后，如果为每个阶段标注情感色彩，如暗灰、深红、浅金等，你会如何选择？请说明理由。

设计意图：此问题将抽象情感体验具象呈现，搭建文本细节与情感体验的关联。它引导学生关注作者的情感表达，初步

进行分析与判断，为后续的文学性分析和价值探讨做好铺垫，体现了活动与体验的深度学习特征。此问题巧妙地将认知与情感相结合，激发学生的共情与想象，使文本解读开始触及主观感受层面。

### 3.2 第二阶段：意义探究（挖掘文本深度）

本阶段旨在引导学生深入文本内部，剖析其写作艺术与深层意蕴，培育批判性思维。此阶段对应用实践类活动，主要包括描述与阐释、分析与判断、内化与运用，侧重于引导学生进行文本分析、推理判断、内在逻辑关系的把握以及初步的赏析与评价。

(1) 问题四：对比文中如 The world seemed to be at an end 等文学化表达与可能的平实表达（如 The earthquake was very severe），分析作者的语言选择如何影响读者的理解与感受？

设计意图：此问题属于应用实践类活动，引导学生关注语言形式对意义建构的影响，进行分析与判断。通过对比，学生能体会到文学语言的独特表现力，学会品味其蕴含的深刻含义，培养文本细读能力。此问题将语言知识学习（修辞、句式）与文学效果分析融为一体，是进行文体赏析和培养语感的重要训练。

(2) 问题五：细读文本，分析作者对灾民、救援人员等不同群体的描写方式和篇幅安排，这种叙事策略如何引导读者关注特定的主题（如生命的脆弱、人性的光辉、集体的力量）？

设计意图：此问题旨在训练学生辨识叙事视角的选择性，深入探究作者的写作意图。它要求学生进一步分析文本的结构和组织，了解文本如何有效地传达信息与主题<sup>[5]</sup>，是培养学生批判性思维和复杂问题的解决能力的重要一环。此问题引领学生从写了什么的思考转向为何这样写的探究，深入挖掘文本形式与主题意义的内在联系。

(3) 问题六：基于课文，你认为在灾难背景下，英雄的定义是否需要拓展？除了传统的救援人员，哪些平凡人的行为也体现了英雄气概？这如何帮助我们重新界定英雄的边界？

设计意图：此为评估型问题，旨在激发学生对核心概念的辩证思考。它推动学生评估文本的价值并根据文本中的证据作出判断<sup>[9]</sup>，进行价值观层面的深度思辨，是实现价值与评判的关键一步。此问题具有开放性，鼓励学生结合文本证据与自身认知进行价值判断与重构，是培养文化意识与正确价值观的契机。

### 3.3 第三阶段：迁移创新（实现知识内化）

本阶段旨在促使学生将所学知识、技能与观念迁移至新情境，创造性地应对问题，实现素养的跃升。此阶段对应迁移创

新类活动，是深度学习成果的集中体现，强调推理与论证、批判与评价、想象与创造。

(1) 问题七：若将课文改编为一部五分钟的宣传短片，呼吁公众增强防灾意识，请设计核心场景的分镜头脚本（包括画面和旁白），并说明你的创作如何体现文本的核心精神。

设计意图：在新媒体环境下，制作灾害科普动画短片是学生实现深度学习的有效途径。该任务要求他们内化知识，综合运用理解、分析、创造等高阶能力，并锻炼自我反思与评判性思维。动画结合多模态表达，融入艺术创意，通过新媒体传播的互动性与广泛性，能显著提升科普内容的吸引力、接受度与社会影响力。

(2) 问题八：基于课文的学习，请从个人（如家庭应急包）、社区（如疏散演练）、城市（如建筑标准）三个层面，提出具体的灾难韧性建设建议，并形成一份倡议书。

设计意图：此问题通过设置新的语境，鼓励学生将从文本中学习的语言、内容和思维方式应用于真实世界的问题解决中。它将学术学习与现实世界紧密联系，旨在培养学生面对真实挑战时的应对能力和社会责任感，促进深度学习与生活实践的融合。这种教学方法体现了英语教育对现实问题的关注和实践导向，将语言学习与公民素养的培养相结合。

(3) 问题九：学习完整篇课文后，请用一句话总结你对人与自然关系或人类在灾难面前的韧性有何新的理解。

设计意图：此问题促进学习成果的个性化凝练与元认知反思。真实表达情感与态度，意味着学习真正发生，它促使学生将零散认知整合为个人知识结晶与价值观念，完成深度学习闭环，指向学科育人终极目标。此问题作为课堂的点睛之笔，促使学生进行哲理性的升华与个人化的意义建构，实现情感、态度、价值观的内化与表达。

## 参考文献：

- [1] 杨平平.英语阅读教学问题链设计存在的问题及其对策[J].教学与管理,2017,(31):60-62.
- [2] 吴志明.递进式问题链的教学设计与应用[J].物理教师,2015,36(01):33-36.
- [3] 郭华.深度学习及其意义[J].课程.教材.教法,2016,36(11):25-32.
- [4] 唐明霞.高中英语阅读教学中问题链的设计[J].中小学外语教学(中学篇),2016,39(09):38-42.
- [5] 余雯.高中英语深度阅读教学实施策略的探索[J].上海教育科研,2025,(03):81-88.
- [6] 刘力.阅读教学中批判性思维能力的培养:问题链的视角[J].中小学英语教学与研究,2022,(09):40-44.
- [7] 杨军平.指向深度学习的高中英语阅读教学策略[J].中小学外语教学(中学篇),2024,47(01):60-64.
- [8] 胡玲.指向深度学习的高中英语阅读教学策略[J].中小学外语教学(中学篇),2022,45(09):54-59.

## 4 教学价值与实施建议

### 4.1 教学价值

本问题链设计具备系统性、操作性、迁移性与发展性。它全面覆盖语言、文化、知识与思维层面，问题目标清晰，便于教学实施。其三阶九问式结构可适配同类叙事文本，遵循认知规律，逐步提升学生思维品质。该框架为新课程背景下的阅读教学提供了结构清晰、灵活可调的模板，并能有效促进学生核心素养的持续发展，有助于克服提问随意性，推动教学走向科学化与深度化。

### 4.2 实施建议

为提升教学实效，笔者建议教师：（1）灵活调整策略：依据学情适时增减问题。对于基础较弱班级，可增设词汇理解与信息定位类铺垫；对于能力较强班级，可引入跨文本比较，拓展思维广度。（2）确保充分时间：为学生提供充足的思考、讨论与展示时间，将独立酝酿与协作交流相结合，避免课堂流程形式化，真正促进深度思考。（3）适时提供支架：在学生思维受阻时及时给予辅助，如通过关键词提示、图表或范例，在信息整理与创意表达等环节降低认知负荷，引导思维推进。

（4）推动多元评价：融合教师评价、生生互评与学生自评，关注学生综合素养。尤其应鼓励学生自主构建答案，展现思维深度与创造性<sup>[5]</sup>，注重过程逻辑与表达适切。

## 5 结语

问题链可以把课时内容分层次且按逻辑地组织起来。本研究以深度学习理论为基础，搭建三阶九问式问题链，通过严谨的问题序列帮助学生实现从文本理解到迁移应用的思维进阶。问题链有助于激发学生的主动学习的意识，为学生批判性思维能力的发展提供思维的土壤<sup>[6]</sup>。未来，可进一步推动问题链与信息技术深度融合，并与单元教学、项目式学习等模式有机结合，构建更系统的深度教学体系。教师应持续优化提问设计，真正实现从语言教学到素养培育的转变。