

# “双减”背景下初中英语课后作业的设计研究

李颖

河南理工大学 河南 焦作 454003

**【摘要】**：英语在如今的国际交流中占据着极其重要的一部分，因此我国的英语教学也越来越受重视，英语作业的布置作为教学中不可分割的一部分，也是影响学生学习和教学效果的重要因素，尤其是在“双减”背景下的英语作业设计，不仅要培养学生核心素养为导向，更要为学生减负，教师要通过设计作业的形式、作业的内容、作业的类型，严格把控学生完成作业的时间和质量。因此，本文将从英语作业设计的原则出发，基于问卷调查的数据分析、国内初中英语作业布置的现状以及“双减”政策，就初中英语作业提出设计思路，旨在在一定程度上促进学生英语能力和核心素养的提升。

**【关键词】**：初中英语教学；作业设计；“双减”政策

DOI:10.12417/2705-1358.26.04.038

## 引言

《义务教育课程方案和课程标准（2022年版）》于2022年3月25日颁布，该新课标颁布之后，引起了热烈讨论。通过对比2011年的旧课标和2022年的新课标不难发现其中最显著的变化：课程的难度等级发生了变化，这意味着英语难度总体比以往升了一级台阶，“死读书，读死书”不再可行，这要求我们要从应试教育的“书面英语”“哑巴英语”转向真实语境下的实际运用，而作业作为教学中的必要环节，其质量会直接影响教学质量。2021年颁布的“双减”政策对作业设计也提出了新的要求，因此，改革作业设计势在必行。

## 1 初中英语课后作业设计的现状

### 1.1 作业形式单一，缺乏趣味性

在应试教育背景下，任课教师为保证考试成绩，同时便于作业检查，布置的作业形式通常为书面作业。而且在布置作业时，面向全班学生，未充分考虑学生的个体差异，布置的作业千篇一律，多为抄写和默写。对于优等生而言，作业过于简单，无法满足其学习需求；而对于后进生来说，作业难度过大，会消磨其学习积极性。这样的作业设计既不符合教学理念，更难以在更高层次实现教学目标。

因此，教师布置作业应兼顾形式与内容，使作业对学生既具创新性又富有趣味性，注重培养学生的创新思维，塑造全面发展的人才。

### 1.2 作业数量过多

在“双减”政策背景下，教师理应革新作业设计模式，提

升作业设计质量，充分发挥作业的效用。然而，在当前的教育教学环境中，仍有不少教师试图借助反复抄写、重复背诵以及大量做题等方式，促使学生学习和记忆知识点，从而提高学生的成绩。这种只追求数量而忽视质量的“题海战术”，会让学生背负沉重的压力，甚至引发对英语学科的抵触情绪。

因此，英语教师需明确布置作业的目的是助力学生巩固知识，使其能够熟练且灵活地运用目标语言。要合理控制作业量，让学生能够领略学习的乐趣，最大程度地保障英语作业的教学价值。

### 1.3 作业结构不均

新课标要求教师关注学生的核心素养，使学生在听、说、读、写方面都能得到提升，促进学生综合能力的发展。然而，目前许多学校的教师在布置作业时，为了检查方便，会选用学校统一订购的练习册，或者单纯让学生默写文章、单词。这样的作业形式较为机械，对基础较弱的学生或许适用，但无法满足高层次学生的需求，难以全方位提升学生的综合能力。

因此，教师需要转变作业设计观念，多布置思考题、创新题，在听、说、读、写各个环节促进学生英语能力的提升。

## 2 初中英语课后作业设计的理论依据

通过分析学校目前在英语作业布置中存在的问题，结合因材施教和最近发展区理论<sup>[1]</sup>，对中学英语作业设计进行改革，摒弃原有的题海战术和填鸭式教学，采用更具趣味性的作业布置方式，发挥作业的最大学习效果，培养全面发展的人才。

## 2.1 最近发展区理论

苏联教育心理学家维果茨基首次提出该理论。他认为学生的发展有两种：一种是学生现有的发展水平；另一种是学生可能的发展水平，而这两种水平之间即为最近发展区。理论强调，教师在教学时应以学生的最近发展区为指引，为学生提供具有一定难度的内容，激发学生的潜能，助力学生超越现有水平。

在最近发展区理论的指导下，教师需依据学生的最近发展区来布置作业。作业难度应高于学生的认知水平，但不宜过高，需控制在合理范围之内。同时，要根据学生不断提升的能力更新作业设计，以调动学生的学习积极性。

## 2.2 因材施教理论

因材施教理论最早由我国教育家孔子提出。要求教师做好学情分析，从每位学生的具体情况出发设计教学，确保教学内容处于学生的接受范围之内，让每个学生都能获得最大限度的发展。

要求教师立足学生自身情况，做好学情分析，深入了解每个学生的身心发展特点，进而设计出最契合学生自身发展的作业。

## 3 初中英语课后作业设计的调研方法

### 3.1 学生问卷调查

此次调查的对象是焦作市某初级中学的学生，调查的目的是了解当前课后作业设计的现状以及学生对目前作业布置的看法。此次问卷涉及三个方面，学生对于课后作业的看法以及态度、课后作业布置的类型与内容、学生对于课后作业的评价与反馈。

为了问卷的有效性考虑，此次调查采取的是抽样调查法，选取该校的两个平行班作为样本，一共发放问卷 104 份，收回有效问卷 102 份，问卷有效率为 98.08%，之后对问卷数据进行分析之后形成了此次的调查结果。

### 3.2 教师访谈

此次访谈的目的是收集教师在课后作业的设计中发现的一些问题，并对这些问题形成的原因进行分析，访谈的对象为该校的两位英语教师，同时对访谈的内容进行了记录。此次访谈也是主要分为三个维度：教师对课后作业设计的认知情况、平常作业布置的主要类型，以及课后作业的成效，笔者将会对这三个维度收集的数据进行分析，并结合此次访谈，提出关于作业设计的有效建议。

## 4 初中英语课后作业设计的调查结果与分析

“双减”政策的提出，能在一定程度上缓解教育负担，同

时也能缓解普通家长的焦虑和学生的心理压力，让学生有更多的时间和精力去挖掘自己的兴趣和潜力，促进素质教育的落实，在“双减”后，不少教育工作者就作业设计方面进行了反思，转变作业布置观念，把重心放在作业设计质量的提高上，不再以量取胜，并开展多元化的课堂活动，在保障课堂学习内容吸收的前提下，增加学生休息时间，以达到减负增效的目标。然而，通过此次的问卷调查与访谈，不难看出目前初中英语作业布置方面，仍然存在一些问题。

问卷总共包含八个问题，每个问题设有四个不同的选项。

问题 1：你认为初中英语课后作业对英语学习的重要性怎样？（A.非常重要 B.比较重要 C.不太重要 D.完全不重要）

问题 2：你对初中英语课后作业持怎样的整体态度？（A.喜欢 B.一般/无所谓 C.不喜欢 D.讨厌）

问题 3：你平时完成的初中英语课后作业，最主要的类型是哪种？（A.抄写类：如抄写单词、课文；B.背诵默写类：如默写单词、课文；C.练习题类：如习题册、试卷；D.实践创新类：如海报制作、情景对话等）

问题 4：你平时做初中英语创新性作业（如小组合作完成英文海报、英文故事创编等）的频率如何？（A.经常做 B.偶尔做 C.很少做 D.从未做过）

问题 5：以下几种英语作业类型中，你日常接触最多的是哪一种？（A.抄写单词或课文；B.背诵或默写；C.完成习题或试卷；D.小组合作任务：如海报、短剧等）

问题 6：你认为平时完成的初中英语课后作业，在英语考试中出现的频率如何？（A.经常出现；B.有时出现；C.很少出现；D.几乎不出现）

问题 7：你觉得目前的初中英语课后作业，对提高你的英语成绩帮助程度如何？（A.帮助很大；B.有一定帮助；C.帮助很小；D.没有帮助）

问题 8：综合来看，你对当前初中英语课后作业的整体满意度怎样？（A.非常满意；B.比较满意；C.不太满意；D.非常不满意）

问题 1 和 2 旨在调查学生对课后作业的看法和态度。问题 3-5 是为了了解学生平时所做课后作业的类型与内容。问题 6-8 则是调查学生对课后作业的评价。

针对问题 1，有 70 名学生认为课后作业非常重要，约占总人数的 68.7%。对于问题 2，多达 67 名学生（约占总人数的 66%）不喜欢甚至讨厌课后作业，这呈现出一种极为矛盾的现象，尽管很多学生讨厌做英语作业，但他们能认识到英语作业的重要性。

对于问题 3-5, 其中 40 名学生(约占总人数的 39%)平常所做的作业为抄写, 51 名学生(约占总人数的 50%)平常做的是默写和背诵作业, 4 名学生(约占总人数的 3.9%)偶尔会做富有创新性的作业, 52 名学生(约占总人数的 51%)从未做过创新性作业, 还表示不知道其含义。因此, 教师有必要更新作业布置方式, 设计一些新颖的作业。

对于问题 6-8, 超过 81 名学生表明自己平常所做的作业在考试中未曾出现过, 85 名学生认为自己写的作业对于提升自身成绩的帮助十分有限, 92 名学生对自己的课后作业不太满意。因此, 在对问卷结果进行综合分析后得出: 像背诵默写这类传统的作业设计方式, 在提高学生英语能力方面的作用极为有限, 当下的作业设计方式迫切需要改变。

## 5 初中英语课后作业设计的优化方法

### 5.1 根据学生身心发展特点, 设计分层作业

由于学生的生活环境、教育背景不同, 学生的认知能力, 智力水平也不尽相同, 而每个学生都是一个独立的个体, 因此教师应该结合学生的最近发展区, 同时充分考虑学生的异同, 最大程度激发学生发展潜力。因此, 教师在布置作业时, 应该充分考虑学生的最高水平和最低水平, 遵循“双减”政策, 按照学生不同的学习水平, 差异化地进行作业设计, 对于优等生, 应该布置有难度的高层次作业, 并且相应提高作业的完成要求, 这样的作业对学生来说富有挑战性, 可以最大限度地激发学生的学习积极性, 对于后进生, 可以布置符合他们学习水平的作业, 同时给予其正向反馈, 逐步提高其学习英语的兴趣。例如教师在进行人教版七年级上册第七单元 Unit4 的作业布置时, 对于后进生, 教师可以布置跟读作业, 并要求学生准确掌握课堂上学习的单词, 对于中等生, 教师可以让学生在朗读全文的基础上, 用自己的话语将文章内容转述, 对于优等生, 可以让其以小组合作的形式编写 role-play, 并将其演绎出来。

### 参考文献:

- [1] 吴翠萍.“双减”背景下初中英语作业分层布置实践[J].校园英语,2022(3):108-110.  
 [2] 张丹丹.“双减”背景下初中英语课后作业的设计研究[J].海外英语,2023(14):175-177.  
 [3] GerryCzerniawski, WarrenKidd. 作业设计 300 妙招[M].上海:上海教育出版社,2020.

### 5.2 精心选择作业内容, 实现作业减量增质<sup>[2]</sup>

教师应牢记作业本质, 充分发挥作业在教学中作用, 好的作业能够巩固学生所学知识, 并提高其运用知识、进行学习迁移的能力。“双减”之后, 学生作业负担不能过重, 作业量少, 但又要是能充分发挥作业的功能, 因此, 在进行中学英语作业设计时, 应该牢记减量不减质, 布置能够锻炼学生创新思维的作业, 少布置机械性的抄写。例如在讲解人教版七年级上册第五单元 Do you have a soccer ball?这一课为例, 教师在布置作业时, 不应该机械地让学生记默球类单词和“Do you have/has...?”的句型, 可以将作业进行个性化设计, 让学生和同桌自行编写设计一个对话, 对话要包含本课重点单词和句型, 这样的作业在学生完成之后, 能够在一定程度上提高学生的自我效能感, 增强自信。英国的格里·切尔尼亚夫斯基在他的书中写道:“学生的学习动机和他们完成作业的信心与他们的自我效能感有关, 自我效能感则指的是人们认为自己在多大程度上会成功完成任务。”<sup>[3]</sup>

### 5.3 作业类型设计多元化

教师布置作业时, 要注重学生口语交际能力的提升, 例如将思维导图、表格绘制、探究性作业和实践性作业与传统作业交叉布置, 并且同时设置“必做作业”和“选修作业”, 增加学生的作业选择, 这样的作业设计既可以保证基础性, 同时也能兼顾拔高性, 为学生创设不同的作业空间, 提高学生做作业的积极性。

## 6 结语

在“双减”背景下教学内容改革中, 初中英语作业的优化设计是其中重要的课题, 因此, 新时代的教师应该转变自己的传统思维, “跳出作业看作业”, 作业不是越多越好, 成绩的提升不能依靠大量的作业, 而应该向课堂要效率, 在课堂上就能解决部分作业发挥的功能, 把简单的作业留在课堂, 把创造性的作业留在课外, 实现作业的减量增质。