

高教强国视域下专业课程教学改革与质量保障创新实践

——以“西班牙语视听说”课程为例

王彤旭

西安外事学院 国际合作学院 陕西 西安 710077

【摘要】：本研究以“西班牙语视听说”课程为载体，围绕高校外语专业在语言能力、思维深度与综合应用能力培养中的突出问题，结合“专业课程建设”与“教育质量保障体系创新”要求，构建并实施了“三元驱动·五阶循环”课程改革范式。该范式以OBE理念为统领，以“技术载体、思辨内核、进阶路径”为驱动，通过内容重构、三课堂联动、五阶循环流程与数智化评价体系创新，推动课程向“能力与思维协同发展”转型。实践表明，该范式显著提升了学生的语言应用、批判性思维与跨文化交际能力，形成了可复制、可持续的课程质量改进机制，具有重要实践参考价值。

【关键词】：西班牙语视听说；课程改革；OBE；三元驱动；五阶循环

DOI:10.12417/2705-1358.26.03.066

1 引言

《教育强国建设规划纲要（2024—2035年）》将“高等教育综合改革攻坚行动”置于重要位置，明确提出“以人工智能赋能教育教学变革”“创新人才培养模式”等要求。在此背景下，课程教学改革成为推动高等教育高质量发展的重要途径（张广斌，2025）。外语教育也从培养传统的语言“工具人”，转向塑造能用外语讲好中国故事的复合型“赋能者”（文秋芳，2025）。

“西班牙语视听说”作为专业核心课程，承担培养学生语言应用能力、跨文化交际素养与批判性思维的关键任务（谭学锋，2021）。然而，实际教学中存在听说能力不足、思维表层化、学用脱节等困境。为此，本研究构建了以学生为中心、思维为导向、技术为支撑、进阶为路径的课程质量提升范式，为同类课程改革与质量保障体系建设提供理论参照与实践范例。

2 “西班牙语视听说”课程教学困境分析

2.1 教学场景与现实语境的脱节

传统课程内容依赖教材内经过同质化处理的课堂语料，与现实社会中复杂多元的西语语境存在明显差距（Cetz, R. G., 2015）。学生在面对真实视听材料时，往往存在难以挖掘隐含逻辑和深层内涵的“解码困难”，在交际任务中亦频频失语，反映出课程在内容真实性与情境复杂性供给上的根本不足。

2.2 技能训练与思维发展的脱节

传统教学将“视听说”简化为信息接收与形式模仿的技能训练（谢丽琴，2024），忽视了语言作为思维载体与批判性认知工具的本质属性（Gaskaree, B. L., 2010）。当话题从日常交际转向复杂议题时，学生难以对信息背后的文化冲突与社会成因进行深层次辨析，阻碍了其通过外语学习实现认知升级与跨文化理解的核心价值。

2.3 课堂学习与综合应用的脱节

传统教学的评价闭环通常终止于课堂内的标准化测试，其考核重心在于语言形式的准确性而非解决实际问题的有效性（黄燕，2023）。导致学生难以将所学知识难以灵活迁移至需要协调多元技能的真实项目中。暴露了课程设计未能构建起连接课堂与社会、学习与创造的实践桥梁。

3 教学改革理念与总体框架

为破解上述困境，本研究以OBE理念为统领，以“产出导向法”与布鲁姆认知理论为基石，构建“三元驱动·五阶循环”教学范式。该范式以“技术载体、思辨内核、进阶路径”为战略驱动，即以技术为载体拓展教学时空，弥合“教实差距”；以思辨为核心深化认知层次，破解“技思脱节”；以进阶为路径实现能力递进，桥接“学用鸿沟”。为将这一理念转化为实践，本研究规划了四大实践载体：以社会议题重构内容，以三

作者简介：王彤旭，女，黑龙江牡丹江人，讲师，研究方向为外语教学理论与实践研究。

基金项目：陕西省“十四五”教育科学规划2024年度课题“基于‘产出导向法’的西班牙语视听说课程思政教学研究”（SGH24Q451）；2025年中陶行知研究会“十四五”规划“阅读与教师发展”专项课题“基于‘产出导向法’的高校外语专业学生思辨阅读能力提升策略研究”（中陶会202513064TX）。

课堂联动创新生态，以 PLANO 五阶循环再造流程，并以数智化工具创新评价，从而共同构成一个以学生为中心、以思维为导向、以产出为检验的持续性教学改进闭环（如图 1 所示）。

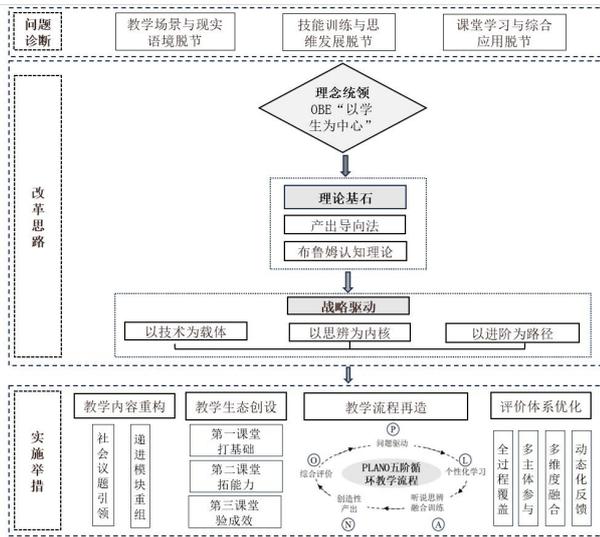


图 1 “西班牙语视听说 3” 教学改革总体框架

4 教学改革路径与实施举措

4.1 教学内容重构：从教材本位到社会议题引领

为破解课程内容与现实脱节、思维训练浅表化的问题，课程摒弃教材中脱离现实、语境单一的内容，代之兼具西语本土语境与中国官方叙事的经典及热点议题。并将议题按照“认知难度—思维深度”双维度，重构为“日常交际—社会心理—文化冲突—公共议题”四大教学模块，形成从个人经验到社会认知、从具象描述到抽象批判的渐进式内容体系。这一重构不仅能够增强课程的时代性与感染力，也为学生思维能力的层级递进提供了实质性载体。

4.2 教学生态创新：三课堂联动打破学用壁垒

为拓展学习边界、促进学用结合，课程构建“第一课堂打基础、第二课堂拓能力、第三课堂验成效”的三课堂联动教学生态。第一课堂依托 VR 情境模拟、AI 智能交互与智慧教学平台，打造高度沉浸的语言实训场景；第二课堂通过西语角、配音大赛、跨文化工作坊等半正式活动，延伸学生的语言应用与协作创新能力；第三课堂依托校外实践基地，引导学生参与外宾接待、文化导览、商务洽谈等真实任务，推动其完成从“课堂学习者”到“社会践行者”的角色转化。这一立体化生态有效弥合了语言学习与社会应用之间的断层。

4.3 教学流程再造：构建“PLANO”五阶循环深度学习模型

为有效搭建连接课堂与社会、学习与创造的教学路径，设计了“PLANO”五阶循环深度学习模型。该模型将教学流程重构为“问题驱动 (Problema real)—个性化学习 (Lectura

personalizada)—听说思辨融合训练 (Análisis crítico)—创造性产出 (Narrativa creativa)—综合评价 (Observación integral)”的闭环。

(1) 问题驱动：构建真实情境与认知冲突

教学起点直接调用内容重构中新增真实社会议题，结合学生生态创设中的高度拟真场景，将抽象的社会议题转化为学生的“切身问题”，从而引发认知冲突，激发基于真实交际需求的学习内驱力。

(2) 个性化学习：实现精准输入准备

依托智慧教育平台，构建“诊断性评估—适配性资源推送—验证性检测”的个性化学习闭环。首先，平台通过诊断性前测评估学生认知起点，并借助“动态知识图谱”为其生成个性化的学习路径。而后，平台智能推送分级语料库、数字人微课等差异化学习资源，学生开展自主学习并完成相应的验证性检测。系统即时分析结果，推送差异化巩固练习或拓展材料。此外，平台同步发布开放性热身活动，如线上问卷调查、与 AI 语伴进行自由对话等，鼓励学生进行初步的观点表达与文化关联，为课中的深度思辨做好“思维热身”。

(3) 听说思辨融合训练：推动技能与思维协同发展

此阶段是驱动“听说”与“思辨”能力协同跃升的核心环节。一方面，为核心视听材料均设计“四阶思辨性问题链”（事实层—理解层—分析层—评价层），将高强度的听说训练有机嵌入每一层级的思维活动中。课堂活动也随之转型，通过组织“辩论式互评”（针对不同观点设立正反方与评论方）、“AI ‘跨洋’连线”（现场连线扮演西语国家专业人士的 AI 智能体进行质询）、“共识构建工作坊”（就复杂议题协商达成共识）等协作式任务，将课堂转化为一个高密度、强互动的“思维训练场”，从而实现语言技能与批判性思维的同步发展。

(4) 创造性产出：实现知识整合与能力迁移

学生需运用周期所学完成一项综合性产出任务，成果通过“三课堂联动”生态进行展示、研讨与应用转化。以“探究大学生常见心理问题”的口头报告任务为例，学生的成果在第一课堂点评展示，在第二课堂的跨文化工作坊分享，补充西语留学生数据，更在第三课堂形成一份帮助企业管理者关怀中西年轻员工的心理指南，从而在真实应用中让学生体验从“学习者”到“实践创造者”的成就感。

(5) 综合评价：构建数智化评价体系

课程构建了“全过程覆盖、多主体参与、多维度融合、动态化反馈”的数智化评价体系。该体系将思辨能力、文化理解、情感态度等维度纳入评价范畴，整合教师评价、企业导师评价、

同伴互评与学生自评，并借助 AI 语音分析、学情追踪等技术实现评价数据的实时采集与可视化呈现。评价结果不仅用于判断学习成效，更直接反馈至新的教学环节，驱动目标调整、资源优化与活动改进，真正实现了“以评促学、以评促教、以评促改”的质量保障功能。

5 实施成效与推广价值

经过两轮教学实践，通过过程性数据、可观测成果及主体反馈等多维证据，验证了“三元驱动·五阶循环”的教学范式在解决前述教学困境上的有效性。首先，课程反馈数据显示，指向批判性思维、跨文化沟通与复杂问题解决的高阶课程目标达成度，从改革前的 62% 提升至 85%。这标志着学生能力结构从“语言知识掌握”向“能力与素养协同发展”实现了关键跃迁。此外，学习成果在学科竞赛与真实社会应用中实现创造性转化。近两年，学生在配音、口译、外语综合能力等省级以上西语学科竞赛中获奖十余项，并产出了一系列高质量的社会实践成果，例如在“中国—拉美和加勒比国家人才交流研修班”、

“第 24 届汕头玩博会”等活动中担任陪同翻译，并在“中国国际大学生创新大赛”赛事中屡次获奖。此外，学生反馈中“有挑战性”、“有深度”、“实用性强”等成为课程高频词，从学习者视角印证了课程改革对其思维发展与实际应用能力提升的积极影响。本范式为外语教师提供了系统的创新工具包，为专业课程建设提供了可操作的质量改进机制，也为落实“人工智能赋能教学”等国家战略提供了课堂范例，具备跨学科推广价值。

6 结语

“西班牙语视听说”课程改革以“三元驱动·五阶循环”为核心，通过内容、生态、流程与评价的协同再造，有效提升了学生的高阶思维与综合应用能力。未来课程改革应继续打破课堂边界，强化流程循环与技术赋能，建立智能评价体系，形成持续优化的教学文化，从而培养具备全球胜任力的时代新人。

参考文献：

- [1] Cetz, R. G. (2015). Teaching Culture Using E-Portfolios in a 4th-Semester University Spanish Classroom. Brigham Young University.
- [2] Gaskaree, B. L., Mashhady, H., & Dousti, M. (2010). Using critical thinking activities as tools to integrate language skills. *Sino-US English Teaching*, 7(4), 33-45.
- [3] 黄艳.(2023).诊断测评驱动下的“产出导向法”教学设计与实践——“故事复述”单元课例研究. *外语教育研究前沿*,6(04),11-18+93.
- [4] 谭学锋.(2021).视听说一体化的西班牙语听力课程教学研究. *亚太教育*,(23),73-74.
- [5] 文秋芳.(2025).外语教育在强国建设中的战略框架、挑战及应对策略. *外语教学与研究*,57(05),696-708.
- [6] 谢丽琴.(2024).新文科背景下“英语视听说”跨文化教学探索. *教育教学论坛*,(21),105-108.
- [7] 张广斌.(2025).把握教育“三大属性”创新推进课程教学改革. *宁夏大学学报(社会科学版)*,47(01),3-6.