

文化记忆理论视域下 Z 世代对赵一曼革命精神的认同机制研究

陈琦

宜宾职业技术学院 四川 宜宾 644000

【摘要】：赵一曼革命精神是中国共产党精神谱系的重要组成部分。增强 Z 世代对赵一曼革命精神的认同，关系民族复兴、坚定文化自信。本文基于文化记忆理论，从认知建构、情感共鸣、行为转化揭示认同机制的动态过程，从传播体系、体验平台、实践机制、保障体系四个维度提出增强 Z 世代对赵一曼革命精神认同的实践路径，以期推动革命精神的年轻化代际传承。

【关键词】：文化记忆；Z 世代；赵一曼革命精神；认同机制

DOI:10.12417/2705-1358.26.03.004

党的十八大以来，习近平总书记高度重视并围绕革命精神作出一系列重要论述，倡导大力弘扬革命精神。作为东北抗联的主要成员，赵一曼以其坚定的爱国情怀、崇高的民族气节与无私的奉献精神，成为红色文化的典型具象化符号。数字时代成长起来的 Z 世代，是革命文化传承的核心受众与关键主体。然而，他们的成长场域与革命历史语境存在显著时空疏离，叠加全球化浪潮与多元文化冲击，呈现对革命文化的认知碎片化、表层化特征。革命精神的代际传承面临“传而不畅”“承而不深”的现实挑战。如何增进 Z 世代对赵一曼革命精神的认同是亟待解决的重要课题。

1 Z 世代认同赵一曼革命精神的时代意蕴

1.1 筑牢青年文化自信根基

习近平总书记指出：“文化自信是在创造性转化、创新性发展中华优秀传统文化，继承革命文化，发展社会主义先进文化的基础上，借鉴吸收人类一切优秀文明成果的基础上建立起来的。”^[1]当下多元文化交织碰撞，部分 Z 世代面临文化认同迷茫、对革命文化价值认知弱化问题。赵一曼革命精神是中华文化主体性的鲜活体现。通过挖掘其精神特质，既能让 Z 世代认识到中华文化在应对民族危机时的强大生命力，又能通过其地域性身份，拉近历史与当代的距离，消解青年对革命文化的“疏离感”。强化 Z 世代对赵一曼革命精神的认同，能帮助 Z 世代抵御历史虚无主义的侵蚀，在多元文化冲击中站稳脚跟，坚定对中华文化的认同与自信，从而巩固中华文化主体性，避免陷入“文化失语”的困境。

1.2 涵养青年群体道德品格

当前，Z 世代面临着学业竞争、职场压力、生活焦虑等现

实挑战，部分青年容易陷入“精致利己”的功利化误区。赵一曼革命精神为 Z 世代提供了超越功利的价值标杆。为了民族解放，赵一曼忍受与幼子的分离；面对酷刑坚贞不屈，她用生命诠释“奉献”的真正含义。强化 Z 世代对赵一曼革命精神的认同，能够引导他们克服功利倾向，明确个人价值在于对社会的贡献和对信念的坚守，自觉将个人成长融入国家发展大局。同时，赵一曼“越是艰险越向前”的勇气，能转化为青年直面挑战的底气，帮助他们摒弃“躺平”“摆烂”的消极心态，培养坚韧不拔的意志品质。

1.3 提供民族复兴精神动能

中华民族伟大复兴进入关键时期，我们比以往任何时候都更需要团结的力量和奋斗的精神。身处民族存亡之际的赵一曼，以“未惜头颅新故国，甘将热血沃中华”的决绝，将个人生命与国家命运紧紧拴在一起。Z 世代是实现中华民族伟大复兴的主力军。他们对赵一曼革命精神的认同，是基于历史事实的价值确认，更能让他们清醒认识到“和平来之不易”“发展绝非偶然”，靠的是青年接续奋斗。强化 Z 世代对赵一曼革命精神的认同，能引导他们跳出“小我”的局限，认清“个人理想与国家发展同频共振”的底层逻辑。当青年群体将赵一曼的家国情怀转化为“强国有我”的行动自觉，就会在科技攻关、乡村振兴、基层治理等领域主动担当，为民族复兴注入源源不断的青春动能。

2 Z 世代对赵一曼革命精神的认同机制及影响因素

2.1 认同的前提：认知建构机制

认知建构是“媒介接触-信息解码-认知整合”的动态过程，受个体认知能力与外部环境因素的双重影响。

1.媒介接触与信息获取。Z世代的认知建构呈现“传统媒介+新兴媒介”的双重渠道特征。传统媒介是认知建构的基础载体,如学校教材、红色场馆等,提供系统性、权威性的信息。新兴媒介,如短视频、社交媒体,以碎片化、可视化的内容形式,降低了认知门槛,成为认知建构的重要补充,但也导致认知的零散化。

2.意义解码与认知整合。在获取信息后,Z世代基于自身的知识结构、价值取向与生活体验,对赵一曼革命事迹与精神内涵进行意义解码。解码过程呈现明显的个性化特征:具有历史知识基础的Z世代更易从“民族独立与革命历史进程”的宏观视角解码其精神价值;注重情感体验的Z世代更易从“个人与家庭、责任与担当”的微观视角解读;而缺乏历史认知与情感共鸣的Z世代,往往难以实现有效解码,仅形成“抗日英雄”的模糊认知标签。有效解码后,Z世代通过认知整合,将碎片化的信息转化为系统性的认知框架,这一过程需要个体主动投入认知资源,因此高学历、文史类专业的Z世代认知整合效果更为显著。

3.影响因素。教育引导与媒介内容质量是影响认知建构的核心外部因素。优质的教育内容能够帮助Z世代建立完整的认知框架;家庭红色教育则通过情感互动强化认知效果。媒介内容质量直接影响认知的准确性与深度,优质的红色媒介内容,如权威纪录片、深度解读文章,能够提升认知建构效果。

2.2 认同的核心:情感共鸣机制

情感共鸣连接认知建构与行为转化,是Z世代对赵一曼革命精神认同的核心中介,决定认同的深度与稳定性。

1.情感触发。情感触发是情感共鸣的起点,其关键是找到赵一曼革命精神与Z世代情感需求的契合点。在英雄性维度,赵一曼面对敌人迫害时的坚贞不屈,能够触发Z世代对“勇敢”“正义”等价值的情感认同;在人文性维度,赵一曼作为母亲写给儿子的遗书,能够触发Z世代对“亲情”等情感的共鸣。

2.情感深化。情感深化是从感性触动到理性认同的转化过程,实现“个体情感”与“群体情感”的融合。在感性触动的基础上,通过教育引导,参与红色研学、红色社团活动等集体场景,Z世代通过群体互动强化情感体验,推动情感深化,逐渐将对个体人物的情感转化为对革命群体、民族精神的情感归属。

3.情感维系。情感维系的关键是建立日常语境下的情感联结机制。调查显示,仅2.3%的Z世代表示“会主动关注赵一曼革命精神相关的持续内容”。情感维系需要依托持续的文化刺激与价值强化,通过日常化的传播内容、生活化的实践场景,让革命精神融入Z世代的日常生活,形成稳定的情感认同。

2.3 认同的升华:行为转化机制

行为转化是Z世代对赵一曼革命精神认同的最终呈现,是内化于心到外化于行的升华,核心逻辑是“意愿生成-实践开展-习惯养成”的动态演进过程。

1.行为意愿的生成。当Z世代对赵一曼革命精神形成深度情感共鸣,会产生参与传承实践的内在意愿。此外,外部激励,如社会认可、群体带动、实践活动的吸引力等,也会推动行为意愿的生成。调查显示,“活动形式有趣”是推动Z世代参与红色实践的核心外部动因,而意愿生成的障碍主要源于“时间精力不足”“活动形式单一”等现实因素。

2.行为实践的开展。行为实践是行为意愿的具体落地。初期阶段,Z世代的实践行为多为个体自发行为,如观看红色影片、转发红色内容等浅层参与。随着情感认同的深化与参与体验的提升,个体自发行为会逐渐转化为群体自觉行为,如参与红色志愿服务、红色社团活动等集体实践。群体实践通过互动反馈强化参与体验,进一步推动实践行为的深化。

3.行为习惯的养成。行为习惯的养成是行为转化的终极目标,旨在实现革命精神的生活化、常态化践行。这一阶段需要长期的实践积累与价值强化,通过将赵一曼革命精神的核心内涵融入Z世代的学习、工作与日常生活,形成稳定的行为模式。

3 增强Z世代对赵一曼革命精神认同的实践路径

3.1 优化认知传播路径:构建多元化、年轻化的传播体系

针对认知碎片化、渠道单一化、语境脱节化等核心认知困境,以“系统化内容、多元化渠道、年轻化表达”为导向,构建适配Z世代的认知传播体系,夯实认同的认知基础。

1.创新传播内容。打造“系统化+个性化”的内容体系。一方面,整合赵一曼革命事迹的史料资源,构建“历史背景-核心事迹-精神内涵-当代价值”的系统化内容框架,编写适配Z世代的通俗读本与知识图谱,弥补认知碎片化缺陷;另一方面,挖掘赵一曼精神的个性化表达维度,结合Z世代的价值需求,打造“英雄故事+人文温情”的差异化内容,如聚焦其“女性革命战士”“母亲”等多元身份,制作系列主题内容,提升内容的贴近性。同时,强化内容的时代性,将赵一曼革命精神与Z世代的成长困惑、职业发展相结合,解读其当代适配价值,实现历史语境与当代语境的有效衔接。

2.拓展传播渠道。构建“传统媒介+新兴媒介”的全媒体传播矩阵。传统媒介方面,强化学校教育的核心作用,将赵一曼革命精神融入思政课程与课程思政,通过专题讲座、红色社团等形式,提供系统化认知渠道;依托红色场馆、纪念馆等实体载体,打造沉浸式认知场景,提升认知体验。新兴媒介方面,适配Z世代的媒介使用习惯,重点布局短视频、社交媒体等核

心渠道：在抖音、B站等平台打造专业红色账号，制作可视化、故事化的短视频内容；利用微信公众号、小红书等平台开展深度内容解读，构建“短视频引流+深度文解读”的传播模式；开发红色互动游戏，将赵一曼革命事迹融入游戏剧情，实现“娱乐化认知”。

3.提升传播质量。强化“真实性、互动性、体验性”的传播特质。严格把控传播内容的真实性与权威性，建立内容审核机制，杜绝低俗化、娱乐化解读，保障认知的准确性；增强传播过程的互动性，通过话题讨论、内容共创等形式，激发Z世代的主动参与，变“被动接受”为“主动建构”；提升传播的体验性，利用VR/AR技术还原赵一曼革命历史场景，打造“沉浸式认知”体验，增强认知的直观性与深刻性。

3.2 强化情感联结路径：搭建沉浸式、共鸣式的体验平台

针对情感疏离化、短期化等核心情感困境，通过搭建沉浸式、共鸣式的情感联结平台，实现情感触发-情感深化-情感维系的动态演进。

1.打造沉浸式情感体验场景。依托红色文化资源，构建多元化的沉浸式体验载体。一是升级红色场馆的体验模式，利用VR/AR技术还原赵一曼的革命场景，如抗日战场、狱中生活，让Z世代“身临其境”感受革命历程；二是开展红色主题研学实践，设计“重走抗联路”“寻访赵一曼足迹”等特色研学路线，通过实地探访等形式，强化情感体验；三是举办红色主题文艺活动，如编排赵一曼主题话剧、音乐会，制作主题微电影，以艺术化形式触发情感共鸣。

2.挖掘精准化情感共鸣契合点。深度挖掘赵一曼革命精神与Z世代情感需求的适配维度，实现情感共鸣的精准触发。要对接时代性情感需求，结合Z世代的成长焦虑、责任担当等核心关切，解读赵一曼革命精神中“奋斗”“坚守”“奉献”等维度的当代内涵，让Z世代认识到革命精神对个人成长的现实意义，实现情感共鸣的时代转化。

3.培育常态化情感维系机制。一是构建红色内容常态化推送机制，通过社交媒体、校园公众号等渠道，定期推送赵一曼革命精神相关的深度内容、纪念活动信息，形成持续的文化刺激；二是培育Z世代红色文化传播使者，选拔具有深厚情感认同的Z世代个体，通过培训赋能，使其成为革命精神的传播主体，实现情感的代际传递与群体扩散；三是搭建红色文化社群平台，吸引具有共同情感认同的Z世代聚集，通过社群互动、主题分享等形式，强化情感维系。

3.3 推动行为践行路径：构建常态化、生活化的实践机制

针对行为表层化、意愿-实践脱节等核心行为困境，通过意愿激活-实践深化-习惯养成，构建常态化、生活化的实践机制。

1.融入校园教育实践。强化学校在行为践行中的主阵地作用，将赵一曼革命精神融入教育教学全过程。一是开展主题实践活动，组织Z世代参与红色志愿服务、革命精神主题实践等活动，将精神内涵转化为实践能力；二是建立红色社团培育机制，支持高校成立赵一曼精神研究社团、红色文化传播社团等，通过社团活动常态化开展实践；三是推动“课程思政”与实践教学融合，在专业课程中融入赵一曼革命精神的价值理念，设计实践教学环节，实现“知行合一”。

2.融入社会生活实践。拓展社会层面的实践载体，让革命精神融入Z世代的日常生活。一是依托社区、企业、社会组织，开展红色志愿服务活动，如“传承革命精神”社区宣讲、关爱老兵公益活动等，为Z世代提供实践平台；二是推动革命精神与职业发展融合，鼓励Z世代在工作中践行奋斗、奉献等精神内涵，开展“岗位践行革命精神”主题活动；三是打造生活化实践场景，如在社区设立红色文化角，开展家庭红色教育活动，让革命精神的践行融入家庭生活。

3.完善实践激励机制。建立科学的评价与激励体系，激发Z世代的实践热情，保障实践的持续性。一是从认知深度、情感强度、实践广度等维度构建多元化评价指标体系，对Z世代的传承实践进行全面评价；二是建立分层激励机制，设置荣誉激励，如“红色传承先锋”称号、物质激励、发展激励，如实践经历纳入升学、就业参考等多元激励方式；三是搭建实践成果展示平台，通过展览、报告会、新媒体推送等形式，展示Z世代的实践成果，增强其成就感与归属感。

3.4 完善保障支撑路径：构建多主体、协同化的保障体系

实践传承路径的有效实施需要多主体协同发力，构建涵盖教育、媒介、政策、资源等维度的保障体系，为革命精神的代际传承提供全方位支撑。

1.强化教育主体协同。构建家庭、学校、社会“三位一体”的教育协同机制。明确各主体责任：学校发挥主导作用，提供系统化的教育内容与实践平台；家庭发挥基础作用，营造红色教育氛围，强化情感引导；社会发挥保障作用，提供优质的文化资源与实践环境。建立协同联动机制，如开展“家校社红色教育共建”活动，整合三方资源，形成教育合力。

2.优化媒介环境保障。规范红色文化传播的媒介环境，提升传播质量。一是鼓励媒体平台履行社会责任，加大对优质红色内容的扶持力度，如设立红色内容创作激励计划，培育专业创作团队；二是加强媒介素养教育，将红色文化媒介素养纳入学校教育体系，提升Z世代对红色文化内容的辨别能力与解读能力。

3.加大政策与资源支持。强化政策引导与资源保障，为实

践传承提供坚实支撑。一是出台专项政策，明确革命精神年轻化传承的发展目标、重点任务与保障措施，引导各方力量参与；二是加大资源投入，设立专项基金，支持以赵一曼革命精神为

代表的红色文化资源的保护与开发、红色内容的创作与传播、实践平台的建设与运营；三是推动地方红色文化资源整合，建立红色文化资源数据库，实现资源共享。

参考文献：

- [1] 扬·阿斯曼.文化记忆:早期高级文化中的文字、回忆和政治身份[M].金寿福,黄晓晨,译.北京:北京大学出版社,2015.
- [2] 习近平.在文化传承发展座谈会上的讲话[J].求是,2023(12):4-18.
- [3] 聂智,施婉仪.共识、共情与共享:Z世代红色文化认同的提升路径[J].湘潭大学学报(哲学社会科学版).2025(4).