

多模态话语分析理论在高中英语阅读教学中的应用研究

张小娟

西北师范大学 甘肃 兰州 730070

【摘要】：阅读是“听、说、读、看、写”五大英语语言技能之一，也是学习者语言学习输入的重要途径，因此有效的英语阅读教学至关重要。本文结合具体课例，讨论了如何在读前、读中和读后环节中运用多模态话语分析理论以培养学生的语言技能，从而提高阅读教学的有效性。

【关键词】：多模态话语分析理论；阅读教学；高中英语阅读

DOI:10.12417/2705-1358.25.17.064

1 引言

英语阅读是培养学生语言技能的重要资源和渠道。《义务教育英语课程标准（2022年版）》指出：学生语言技能包括理解性技能和表达性技能，具体包括听、说、读、看、写等方面的技能及其综合运用^[1]，因此英语教学也不再聚焦于一种形式，而是扩大为多种模态。多模态话语分析理论强调，英语阅读教学应该注意多种表现形式之间的相互转换，除了文字这一常见的载体之外，还要运用图像、音频、色彩及其他各类多模态载体，使学生的各类感官系统同时运作起来，交替刺激，进而形成鲜活灵动的教学场景，而非只动口的死水之潭。因此本文将结合具体高中阅读教学案例，探究多模态话语分析理论如何在读前、读中和读后三个环节中应用。

2 多模态话语分析理论

多模态话语分析理论是以韩礼德的系统功能语言学理论为基础，该理论受到国内外语言学家和研究者的广泛关注。我国学者张德禄于2009年提出了一个综合的多模态话语分析理论框架^[2]。过去的话语分析基本是只关注文本，相应的语言教学也只关注教材，而忽视了其它模态在语言学习中的重要意义。随着多模态的兴起，语言教学也开始追求多模态化，强调在教学过程中要引导学生同时运用多种感官。

在高中英语阅读教学中，多模态教学模式打破了传统阅读课堂的沉闷状态。从教学成效来看，这种教学方式有助于实现追求最优教学效果的目标。因此，本文将依据张德禄对多模态话语分析理论的界定并结合相关教学课例论述该理论如何在高中英语阅读教学中应用。

3 基于多模态话语分析理论的英语阅读教学案例分析

为了更好地阐释多模态话语理论在高中英语阅读教学中的应用，本文新人教版必修三第二单元 Unit2 Morals and Virtues 的阅读部分 Mother of Ten Thousand Babies 为例，基于多模态话语理论从以下几个环节进行了高中英语阅读教学设计。

3.1 教学内容分析

阅读部分文章 Mother of Ten Thousand Babies，采用时间顺序讲述了医生林巧稚一生中面临的道德困境和人生选择，同时她也为我国的医疗事业做出了巨大贡献。本文主要赞扬了她身上所具有的优秀品质同时启发学生去学习。

3.2 学情分析

在本课阅读前，学生已对谈论优秀人物品质的词汇和短语比较熟悉，为理解文章内容，表达自己观点奠定了一定基础。但学生在依据时间梳理林巧稚医生所做出的选择以及进行批判性思考方面仍然存在困难，因此教师要利用多种手段，采用多模态教学模式降低难度并帮助学生掌握阅读策略。

3.3 教学目标

作为教学设计的关键构成要素，以核心素养为导向的教学目标是筛选教学内容、组织教学活动与实施教学评价的基础^[3]。本节课预设的教学目标如下：

学生能根据文章中的时间提示词了解到本文是按照时间顺序来展开对林巧稚医生的描述；通过与以往知识的结合明白本文的体裁是人物传记。

学生能基于教学目标1中的时间标志词画出一个时间轴，并在文中找出对应时间段里林巧稚医生面临的选择困境以及做出的抉择。

学生能从梳理林巧稚医生一生的经历中分析该人物的性格特点以及所具有的美好品质，引起学生共鸣，唤起学生帮助他们、大公无私的品质。

学生能就林巧稚医生一生的所做的道德选择发表自己的观点，养成批判性思维的习惯。

3.4 教学过程

(1) 课前：运用图象和动画模态，导入本课主人公

课堂导入作为课堂教学的关键环节，设计精妙且富有趣味性的导入环节，能迅速引导学生进入学习状态，激发其浓厚的学习兴趣。其实施效果直接关系到课堂氛围的优劣以及教学效率的高低。基于此，在课堂导入阶段运用多模态教学模式，不仅可以提高学生的课堂参与度，为整个教学过程做好铺垫，还能明显增强英语阅读课堂的教学成效。

以 *Mother of Ten Thousand Babies* 阅读文章为例，本文主要是讲述医生林巧稚一生的故事，但是由于学生背景知识的差异，有的学生对于该人物可能并不了解，那么在课堂导入环节，教师可以开展多模态教学引出主角。采用 AI 技术，通过“看”的模态，将林巧稚医生引入课堂，制作成人物动画的给学生打招呼，在“看”的基础上，教师还可联动“听”的模态深化学生对人物的感知。借助 AI 技术同步生成林巧稚医生的语音介绍，以温和亲切的语调讲述其生平中的关键片段，如在妇产科领域的开创性贡献、救治疑难病症患者的典型案例等。语音内容可配合动态文字字幕在屏幕上同步呈现，既强化听觉信息的接收效果，又为视觉信息提供补充说明。

随后，转入“说”的模态引导学生主动参与。在动画与语音展示结束后，教师可抛出开放性问题，如“通过刚才的动画和介绍，你对林巧稚医生有了哪些初步印象？”“如果让你向她提一个问题，你会问什么？”鼓励学生结合所见所闻自由表达，在互动交流中梳理对人物的认知框架。对于背景知识较为薄弱的学生，教师可适时补充简笔人物关系图或时间轴图示，以可视化模态辅助其理解，逐步搭建起与课文内容相关的知识衔接点，为后续的文本阅读奠定认知基础。

在整个导入环节，通过 AI 生成的动画和语音，联结“看”和“听”的模态，使学生对主人公有了初步的了解，同时通过“说”的模态也引导学生进一步走进文本，和接下来的文本阅读有了较好的衔接，顺利导入新课程。

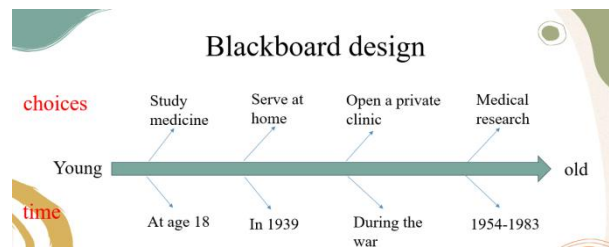
(2) 读中：运用非文字模态实现深度阅读

读中环节在阅读教学中处于核心地位，是学生依托已有认知图式对语言进行输入与内化的关键过程。为了让学生能够深度理解文本，获得直观的阅读体验，教师在多模态阅读教学模式中，要注意多模态的融合，除了借助直观的图片或者思维导图外，要特别注意对于人物传记类的文本还应该注重作者和读者的情感意义，多模态话语分析理论认为，情感也是构成阅读理解的一个重要部分^[4]。

具体而言，教师一方面可以根据英语阅读文章的框架结构、文本特征以及理解课文所需的非文字模态，选择合适且能激发学生阅读兴趣的图片或者视频作为视觉模态的载体。这些图片或者视频不仅能够清晰呈现文本所需的信息，更重要的是能够激活学生的多种图式，吸引注意力，为学生开展深度阅读打下坚实基础。

另一方面，为了训练学生对文本中各类信息的整理能力和各类模态间的转换能力，教师可以借助思维导图这一可视化工具，帮助学生系统梳理重要信息，引导他们将文本模态转换为非文本模态。在次过程中，学生可以逐步掌握英语阅读的方法，学会使用高阶的方式来提取重要信息，从而简化记忆负担，增强阅读理解能力^[5]。

在读中细致阅读环节，教师首先引导学生辨识出文章的写作顺序，继而要求学生根据文本中的时间提示词以小组为单位构建思维导图，其目的在于提取文章的重要信息，即伟大女性林巧稚一生中所面临的困境和做出的艰难的选择。比如说，在18岁之际，是不顾家人反对毅然决然选择学习医学还是遵循传统对女性的期待结婚成家？在战乱间，是选择留在异国他乡潜心发展事业还是回到战乱纷扰的祖国帮助妇女儿童？学生在创作之后，教师要给予学生充足的机会和充分的时间进行展示，将学生的作品作为教学素材，同时要即时反馈，做到教学评一体化。



接下来，教师指导学生根据所作的思维导图复述这位伟大女性一生所做的选择和经历，同时结合文章内容概括出林巧稚的优秀品质。这一教学任务的目的在于引导学生基于可视化图片深度剖析人物品格，从而体会到作者情感态度，并进行潜移默化的价值观教育，这种方式线条清晰且没有阅读负担，重点突出。

(3) 读后：合作学习，利用多模态培养批判性思维

阅读的核心和目的是对文本的理解,阅读是一个由浅入深、逐渐理解的过程,不仅是基于文本,更重要的是超越文本,在理解作者思想情感的基础上表达自己的批判性想法。

多模态阅读教学模式的推行,除了要实现多种感官资源的融合,还要求教师的教学理念契合学生在教学活动中的主体地位。通过营造轻松愉悦的课堂氛围,拉近师生间的距离,教师的引导作用才能得到更充分的发挥^[6]。合作学习不仅能增强学生的主动学习意识,还能提升其语言沟通水平。在英语阅读课堂中,教师若能充分运用合作学习模式,可有效促进多模态阅读教学模式发挥作用。通过学生间的互助协作、优势互补,既能帮助他们建立合作阅读的关系,也能进一步提升其英语阅读能力^[7]。

在读后环节中,教师在PPT上展示这一问题: Do you think doctor Lin Qiaozhi would regret making so much sacrifice to help others? And if you are faced with the same life choice, what would

you do and why?引导学生对此展开讨论。在互动过程中,借由这一话题学生能够自主开展英语探究活动,锻炼自身的语言应用与语言理解技能。另外,学生在思考过程中,能够结合文本以及自身的背景知识,形成批判性思考。有学生表示,在面对国内国外的不同选择时,他会选择回到国内,因为当时国内的环境复杂,需要人才,因此会毫不犹豫地回国;然而,也有学生表示会选择继续留在国外,因为当时国内的医学并不发达,留在国外可以学到更加先进的技术,在日后有需要的时候能够更好地为祖国做贡献。

4 总结

在英语阅读教学过程中,教师借助多模态手段实施信息输入教学时,能够通过多样化路径向学生传递知识。这种教学方式可以全面激活学生的听觉、视觉、触觉及其他感知通道,进而让学生以更为轻松且多元的方式接纳信息,有效降低认知压力,同时有助于构建生动活跃的课堂教学氛围。

参考文献:

- [1] 教育部.2020《普通高中英语课程标准》(2017年版,2020年修订)[S].北京:人民教育出版社
- [2] 张德禄.2009.多模态话语分析综合理论框架探索[J].中国外语,(1):24-30.
- [3] 杨淑平.2021.初中英语多“模”“态”教学——班级授课制背景下“因材施教”的一种尝试[J].人民教育,(23):16-19.
- [4] 孙鑫、王平平、洪雅妮.2021.内容语言融合型课堂中教师支架多模态研究[J].中国外语,(18):76-81.
- [5] 黄海东、顾红霞、汤建华.2021.基于智能环境的多模态语篇英语适性阅读实践探索[J].教育评论,(12):19-23.
- [6] 冯德正.2015.英语教学的人文道德教育:正面价值观的多模态语篇建构[J].外语界,(5):5-8.
- [7] 钟久海、汪波、王广兰.2024.基于多模态话语分析理论的英语阅读效果研究[J].佳木斯大学社会科学学报,(4):191-194.