

跨学科视角下初中历史教学的创新模式探讨

韦桂花

重庆市广益中学校 重庆 400042

【摘要】：新课改不断推进的过程中，初中历史教育开始摆脱以往单纯传授知识的老路，朝着培养综合能力素质的方向转变，而跨学科整合作为一种多学科资源融合并且促进思维联动的新形态教学模式，给初中历史课堂教学增添了新的生机与发展动力。本课题立足于跨学科教育理念，从课程目标确立、教学设计改良、各类资源开发利用以及核心素养培养等多角度出发，系统研究初中历史教学革新之道。

【关键词】：跨学科教学；初中历史；课程整合；教学创新

DOI:10.12417/2705-1358.25.17.052

传统初中历史教育过于依赖教材，过分重视知识的记忆背诵，缺少对知识的深层次理解与剖析，这在某种程度上限制了学生学习兴趣的激发以及自主探究能力的培育，新课程改革提倡“以生为本”的教学观念，教师要从诸多角度来规划教学活动，跨学科整合的教学模式通过冲破学科界限，促使知识融合与迁移，给历史学科教学革新赋予了新的思路。当下，国内国外关于地理，语文，科学等多学科交叉的研究成果比较丰富，不过，在历史学科领域，有关跨学科学习的实践研究依然稀少，特别在初中阶段缺少系统的理论架构和具体的施行途径。

1 跨学科教学理念与初中历史教学的契合性

1.1 跨学科教育理念及其基础教育发展趋势

跨学科教育以问题为核心，从问题中出发，整合多个学科的知识体系、技能要素和思维方式，打破了不同学科之间的壁垒，对知识进行结构化的建构，并且能够灵活地加以迁移使用。其本质是“以问题为导向”和“以任务为主线”的教学思想，主要关注学科之间的融合、学科的实践应用、综合素养的培养。“跨学科”是以问题为中心开展学科间融合，而非某一特定知识点的简单叠加，更不能成为某学科的教学内容或方法的简单拼接。在“双减”政策的引领之下，基础教育逐渐朝着重视学习成果与学生个性化发展迈进，跨学科融合教育作为深化深度学习、推动综合素养提升的重要途径，已经得到学界的普遍认可。在此大背景下，把跨学科概念融入初中历史课堂，既符合课程整合的发展走向，又成了改良教学效能、契合国家教育现代化战略需求的关键步骤。

1.2 初中历史学科的综合属性及融合潜力探索

作为人文社科领域的核心板块，初中历史教育具有人文属性、综合特性以及实践价值，其内容中存在明显的跨学科整合潜能。此门课程目的在于引导学生全面掌握时间轴、空间分布、重要人物事件等基础知识。还特别重视培养学生从政治体制、经济发展、社会结构到文化思想等多方面分析问题的能力，这

对其它学科的学习有着重要的支撑作用，在讲解“古代希腊文明”时，可以借助理学视角来剖析其海洋性气候与地形特点。通过艺术鉴赏深入体会古希腊建筑和雕塑的艺术风格，在探究“工业革命”发展脉络时，也要关注科技变革、经济转型和社会变迁之间的联系，从而达成全方位的历史认识。历史学和其他学科领域（比如语文、地理、政治、科学以及艺术等等）之间有着比较大的交叉融合之处，深入挖掘并且合理运用这些交叉点，既可以帮学生塑造起系统的时空认识体系，又可以明显加强他们的综合分析能力以及跨域问题解决水平，这为开展跨学科教育实践给予了重要的理论支撑和实证依据。

1.3 跨学科教学推动历史课堂价值转型

把跨学科理念融入到初中历史教学当中，这是教学模式革新的一项重要尝试，也是教育理念加深的一种表现形式，这种新的教学模式冲破了传统那种以教师为主导，学生只是被动地接收知识的单一框架，转而采取一种根据问题情境来展开的情境探究与成果展现相结合的学习方法，从而让学生的主体地位得到全面凸显，而且还能改良课堂互动的效果。跨学科整合有益于学生从不同角度去看待历史事件，进而养成批判性思维以及综合分析能力，拿“南京大屠杀”来说，通过文献研究还原历史真相，再联系法律视角，人权话题，国际关系等多方面加以深入分析，就能帮助学生形成更为系统化，深刻化的史学认识体系。跨学科整合型教学模式在培养学生的人文精神和社会责任意识方面有着明显的优势，在价值判断和伦理思辨方面也有着明显的导向性，它能够扩大历史学科的知识范围，并且努力实现“知识传授、能力提升和核心素养培养”三位一体的综合育人目标。

2 跨学科历史教学的课程设计路径

2.1 主题统整式教学：多维融合知识结构的构建

跨学科整合教学里，主题统整属于高效的教学策略，依靠核心历史议题，把语文、地理以及政治这些关联学科的内容有

机融合起来,借助问题驱动促使学生深入探究历史现象,拿“丝绸之路”来说,教师可以从其起源、线路分布以及带来的深远影响入手,用地理视角剖析沿途的自然环境特点,结合语文学科的经典诗词鉴赏(《使至塞上》),再加入美术课程分析敦煌壁画艺术,如此一来就能做到多学科知识的深度协同和相互渗透。本教学设计力求引导学生构建系统知识体系,把地理空间思维、文化审美意识、人文精神等多元要素结合起来,冲破传统单向灌输和碎片化教学的限制,通过达成“知识与技能”“过程与方法”“情感态度与价值观”三者的统一,全面优化学生的综合素质与历史认识水平。

2.2 项目化学习设计:实现深度学习的“学做结合”模式

项目化学习作为一种以学生为中心,基于实践问题的创新性教学模式,在跨学科历史教育中有着突出的应用前景,其基本框架涵盖是围绕某个历史事件或者议题展开跨学科探究任务,引导学生自行组成合作小组实施项目式学习,最后产出可以展示的研究成果,“甲午战争”主题下可设“清政府防御策略研究”项目。让学生综合史料探讨战事背景,利用地理学知识解读海上战场布局,依靠语文能力撰写官方文件或者演讲稿,凭借美术技能绘制地图或者舰船模型之类辅助材料。这类教学设计旨在加深学生对核心概念的理解,而且通过“实践驱动”模式大幅提高他们的解决问题的能力、团队合作意识以及语言表达水平,项目式学习凭借自身的情境创造和任务驱动特性,可以很好地调动起学生的自主探究动机,进而实现跨学科综合素养培养的目的——促使学生全面发展,并为他们今后的学习打下良好的根基。

2.3 任务驱动式单元:课程目标的递进式实现

任务驱动型教学模式以完成某项任务为中心,推动学习过程向实践环节转化,在历史学科中开展任务驱动型教学模式,可以大幅度提高单元教学目标的系统性达成率,设计时要围绕核心历史问题,把知识体系分解成许多递进式的“任务节点”,而且还要整合跨学科资源给予支撑,“近代中国探索与变革”主题下,“模拟编撰辛亥革命宣传手册”这个任务可以引导学生去搜集史料,剖析各方诉求,而且还要结合语文写作能力去创作文案,还要利用信息技术改善版面布局和视觉表现效果。通过多阶段任务分解再分步执行,学习活动得以系统规划并高效推进,学生主动参与意识也明显提升,进而促使教学目标达成,此设计提升了学习路径的逻辑连贯性,给教师供应了过程性评价的手段,学生借助阶段性成果表现和自我反省,在任务完成过程中达成知识迁移,能力提升以及价值认同等多重教育目的。

3 跨学科教学中的资源整合与协同机制

3.1 教师团队协同:突破学科壁垒的核心动力

跨学科教学要想有效展开,就需形成以深度协作为重点的教师联动机制,传统教育模式下,各学科大多各自开展教学活动,缺少系统性整合与协同规划,为促使多学科深度融合,可创建“课程开发小组”或者“学科协作共同体”,由历史学科教师带头,联合语文,地理,政治以及艺术等领域的教师一同规划教学主题,整合教学内容并制订评价体系。在开展“抗战精神与民族记忆”这一专题教学的时候,历史教师承担核心知识点的讲解任务,语文教师引领文本解读与文学赏析,地理教师给予地图资料支撑,共同去完成项目式学习任务,此种团队化教学模式既改善了资源分配效率,又推动了教师的专业发展和教育理念更新,成为跨学科教学顺利推进的关键保障。

3.2 校本课程资源开发:教学内容的本土化实现

跨学科历史教育创新的重点在于校本资源的深入挖掘与有效整合,学校应依靠当地的历史文化积淀,博物馆,纪念馆等场所,加入非物质文化遗产要素,塑造具有地域特色的教学板块。拿某地来说,“黄河文化”主题课程可以融合语文,地理,美术等学科,梳理其历史发展脉络,自然环境变化,文学艺术表现以及民俗传承情况,采取理论讲解和实地考察结合的方法加深学生的认识,可安排学生前往本地历史遗址参观。参加社区调研或者做文物修复志愿活动之类的事,把学习过程放在实际情境当中,提升历史探究的现实意义和情感色彩,这种依靠校本资源设计的课程既充实了内容,又推动了地方文化的流传,从而加强学生的民族归属感和社会责任感。

3.3 信息技术助力教学方式智能化转型

现代信息技术飞速发展,给跨学科教学模式更新给予了强有力的技术支持,在历史教育方面,教师可以依靠虚拟现实(VR),增强现实(AR),数字地图,人工智能语义分析以及在线数字博物馆等技术手段,营造出沉浸式的学习环境,“数字长安城”项目就是个例子。学生通过模拟唐代市民的生活轨迹,在任务驱动之下把历史,语文,地理和科技这些学科的知识融合起来,从而提升学习的互动性和探究性,凭借超星学习通或者雨课堂这样的教学平台,能够做到跨学科资源共享,并且达成即时的评价反馈。这样就极大改善了课堂教学效率,改良了管理效能,信息技术的应用既改良了教学流程,又重新塑造了跨学科教学的空间布局和逻辑体系,促使它朝着智能化,多元化的方向发展。

4 跨学科历史教学的评价机制与育人成效

4.1 多元化评价体系:推动学生全面发展

传统历史教育大多依靠纸笔测试,着重知识记忆和复述,

很难全面评判学生在跨学科情况下的综合能力,要符合跨学科课程整合和实践导向的教学需求,必须创建起包含过程,产出和反思三个方面的多元评价体系,在教学进程里,可以凭借任务清单、自我与同伴互评表、阶段性成果表现、个人成长档案等手段。系统记载学生在资料搜集、团队合作和成果表现中的具体表现,在成果表现环节,可以采用项目报告,情景剧演出或者数据可视化等多种形式加以评定,到学期末的时候,引导学生撰写反思日记,全面总结学习过程中的得失。这种评价机制目的在于推动学生核心素养的全方位发展,达成“教—学—评”一体化,进而促使学生核心竞争力的提高和全面发展。

4.2 核心素养引领的学生能力提升研究

跨学科历史教育重视培养学生的核心素养,在培养学生的时空概念、史料证实观念、历史解说及家国情怀方面具有独特的优势,语文写作训练与修辞训练整合之后,可使学生改善自己的语言表达和逻辑思维水准、地理空间分析办法的运用,可以深化对历史事件众多影响因素的探寻。利用美术创作或信息技术,可以让历史认识表现出多种化与直观性。针对“抗战记忆”这个项目,学生借助于画图、模仿对话以及视频访问等手段表现历史情况,这既反映出他们对历史内容有比较深刻的认知,又显示了跨学科综合运用才能。这样一种教学形式让学生在实操的任务之下完成从知识到技能的转变,从而建立更加完备而完整的素养系统。

参考文献:

- [1] 吴琼,王婷.时空观念视域下初中历史跨学科主题学习策略探究[J].中学历史教学参考,2025,(14):19-21.
- [2] 倪玉涛.核心素养视角下初中历史项目式学习的策略[J].亚太教育,2025,(09):79-81.
- [3] 张云政.基于跨学科概念的初中历史主题教学设计研究[J].学周刊,2025,(09):67-69.
- [4] 关加刃.信息技术支持下的初中历史跨学科教学探索与实践[J].安徽教育科研,2025,(02):75-78.
- [5] 黄小艳.跨学科主题学习视域下的初中历史问题链设计策略研究[J].教师,2024,(36):66-68.

4.3 构建可持续的教学创新生态系统

跨学科教学模式推行不是一蹴而就的事情,它要想可持续发展就要依靠系统化的教育生态,学校要从课程设计,教研组组织,评价体系等角度来创建制度性的保障架构,比如设置“综合性实验班”或者“跨学科选修课”,以此激发教师积极投身于跨学科教学革新当中。教师自身也要加强“复合型”专业素养,既深入学习本领域的知识,又要熟练运用信息技术手段,掌握跨学科学习方法,培养多领域协作能力。社会各界主体包含家庭,社区以及科研机构,也要深度参与进来,给学校开展跨学科教育给予资源扶持和环境保障,只有营造出多方协同的创新型教育生态体系,跨学科历史教学才会从局部试点走向全面推广,进而推动基础教育领域展开深层次变革。

5 结语

跨学科教学理念属于现代教育改革的主要方向,给初中历史课程带来了新活力,拓展了深度发展的空间,借助于主题整合、项目式学习、任务驱动等各类教学形式,历史课堂冲破了以往单纯传授知识的局限,渐渐转变成一个汇聚多种学科思想,推动学生创新发展以及批判性思维能力培育的综合型学习场地。本文基于跨学科视角,细致探究其在理念更新,教学规划,资源统筹,评价体系创建等方面的实践走向。通过实际证明,此种模式明显改善了学生的综合水平,也推进了教师成长和教学质量的提高。