

小学语文阅读教学：点亮童心，构筑精神家园

汪蕊姣

甘肃省天水市秦州区天水镇中心小学 甘肃 天水 741007

【摘要】：阅读是小学语文教育的核心支柱，是学生语言习得、思维发展、审美提升和文化认同的基石。在新时代核心素养导向下，小学语文阅读教学肩负着培养学生终身阅读习惯与关键能力的重任。本文深入审视了当前小学语文阅读教学在目标定位、教学方法、资源拓展及评价体系等方面存在的挑战，系统阐述了阅读教学在夯实语言能力、驱动思维发展、开启审美启蒙、传承文化基因及滋养精神成长等方面的核心价值。基于此，文章重点提出了素养导向下的五大优化策略：目标多维化，聚焦语言运用、思维提升、审美创造、文化理解；过程情境化，激活兴趣，促进深度体验；方法多元化，倡导主动探究，提升思维品质；内容开放化，拓展视界，厚植人文底蕴；评价增值化，关注过程成长，激发内在动力。每个策略均辅以详实的教学案例进行说明。文章最后展望了未来阅读教学的发展方向，强调回归阅读本质，以学生为中心，将课堂打造为思想碰撞、情感流淌、文化浸润、精神生长的乐园，为学生的终身学习和全面发展奠基。

【关键词】：小学语文；阅读教学；核心素养；语言能力；阅读策略

DOI:10.12417/2705-1358.25.17.044

引言

阅读，是小学语文教育的灵魂所在，是学生认知世界、发展语言、启迪思维、涵养情感、传承文化的核心路径。它不仅是获取信息的工具，更是学生精神发育、人格塑造和生命成长不可或缺的沃土。在新时代教育背景下，以培养学生核心素养（文化自信、语言运用、思维能力、审美创造）为根本目标，小学语文阅读教学被赋予了更崇高的使命——它不仅教会学生识字解文，更要点燃其阅读兴趣，培养其终身学习的习惯和关键能力，引领他们在浩瀚的文字海洋中扬帆启航，最终构筑起丰盈而坚韧的精神家园。本文将聚焦小学阅读教学的现状、核心价值、优化策略及未来展望，探讨如何在核心素养的引领下，让阅读教学焕发新的生机与活力。

1 小学语文阅读教学的现状审视与核心价值

1.1 现状审视：成效显著，挑战犹存

近年来，随着课程改革的深入推进，小学语文阅读教学在理念更新、方法探索等方面取得了长足进步。然而，在迈向高质量教育体系的进程中，依然面临诸多亟待破解的难题：

（1）目标偏移：重工具轻人文，浅层化倾向明显：部分课堂未能深刻领会核心素养的全面要求，过度聚焦于字词的机械识记、句式的生硬模仿和文本内容的浅层复述。对于文本蕴含的深层意蕴、情感哲理、文化内涵挖掘不足，忽视了对学生批判性思维、创造性思维等高阶思维能力的激发，以及对审美

情趣的涵养和价值观的引导。例如，教学《卖火柴的小女孩》时，教师可能花费大量时间讲解生字词和分段大意，却未能引导学生深入体会小女孩命运的悲惨根源（社会批判）、感受安徒生笔下的诗意与哀伤（审美）、思考童话的象征意义（思维），以及对苦难中人性的温暖（如幻象中的祖母）的感悟（情感与价值观）。

（2）方法单一：讲授主导，主体性发挥不足：“教师讲、学生听”的传统讲授模式在不少课堂中仍占据主导地位。教师精心设计问题链，学生被动应答；小组合作、角色扮演、辩论研讨等旨在促进学生主动探究、深度对话、合作建构的高阶学习形式，或因操作复杂，或因对课堂掌控力的担忧，运用频次不高、深度不够。学生的阅读体验往往停留在接受层面，缺乏主动质疑、深度思考和个性化表达的空间，主体性未能得到充分彰显。

（3）资源局限：囿于课本，视域有待拓宽：阅读材料的来源相对单一，主要依赖于语文教科书。未能有效地、系统地将丰富多元的课外读物（经典名著、优秀儿童文学、科普读物、时文报刊等）和鲜活的生活情境（社会热点、自然现象、家庭生活、地域文化等）链接到课堂教学中。这极大地限制了学生阅读视野的广度、认知的深度和思维的灵活性，难以满足不同学生的个性化阅读需求。例如，学习关于春天的课文后，若缺乏对相关古诗、散文、科普文章的拓展阅读或对校园、社区春景的观察与描述，学生对“春”的理解就会显得单薄。

(4) 评价片面：重结果轻过程，质性维度缺失：现有的阅读评价体系往往过度倚重纸笔测试的量化分数（如阅读理解题得分），评价内容侧重于知识点的掌握和基础理解能力。而对于学生阅读兴趣的持久度、阅读策略的掌握与运用水平、个性化的阅读体验与感悟、阅读过程中的情感投入与思维品质提升等质性维度，则缺乏有效的关注和科学的评价手段。这种评价导向容易导致教学实践重回应试老路，挫伤学生的阅读热情。

1.2 核心价值：基石、引擎、钥匙、纽带与沃土

尽管面临挑战，小学语文阅读教学的核心价值愈发凸显，它是学生全面发展和核心素养落地的关键支撑：

(1) 语言能力基石：阅读是学生积累词汇、内化语法规则、培养敏锐语感、提升理解与表达能力的核心路径。通过大量接触规范的、典范的书面语言，学生能在潜移默化中习得语言的精妙，为流畅、准确、生动地运用语言打下坚实基础。例如，在反复诵读《桂林山水》中描写山水的排比句、比喻句时，学生不仅理解了内容，更在无形中积累了“奇峰罗列”、“怪石嶙峋”、“水平如镜”等优美词汇，感受了排比的气势和比喻的形象，为其日后描写景物提供了语言范式。

(2) 思维发展引擎：文本解读的过程天然蕴含了丰富的思维训练契机。学生在阅读中需要进行分析、推理、质疑、想象、创造等复杂的思维活动。高质量的阅读教学能有效驱动学生思维由低阶向高阶发展。如教学《矛与盾》时，引导学生思考“那个卖矛和盾的人为什么哑口无言？”（分析推理），进而讨论“生活中如何避免自相矛盾？”（联系实际，批判性思维），最后尝试创作一个现代版的“自相矛盾”小故事（创造性思维）。

(3) 审美启蒙钥匙：优秀的文本是美的集合体，承载着语言的形式美、形象美、意境美和思想美。阅读教学是引导学生发现美、感受美、鉴赏美、创造美的关键过程，是滋养学生审美情趣、提升审美品位的源泉。教学《火烧云》时，引导学生反复品读描写云霞颜色、形态变化的语句（语言美、形象美），想象那瞬息万变的壮观景象（意境美），感受作者对大自然神奇造化的赞叹与热爱（情感美），这就是一次生动的审美教育。

(4) 文化传承纽带：阅读经典文本，尤其是承载中华优秀传统文化的篇目，是学生理解民族文化基因、感悟民族精神、培育文化自信、形成正确价值观的重要方式。它架起了连接过去与现在、个体与民族的桥梁。学习《精卫填海》《大禹治水》，学生感受到的是中华民族坚韧不拔、公而忘私的精神内核；诵读《静夜思》《九月九日忆山东兄弟》，体味的是中国人深厚的乡土情结和家国情怀。这些文化因子的浸润，对学生文化身份认同和价值观塑造至关重要。

(5) 精神成长沃土：阅读的本质是精神的对话与相遇。通过阅读，学生得以超越自身时空的限制，体验不同的人生境遇，感受丰富的情感世界（喜怒哀乐、悲悯情怀、英雄气概），思考人生的意义与价值。优秀的文学作品以其人文关怀和思想光芒，为学生提供精神养分，涵养其人文情怀，丰富其情感世界，塑造其健全人格，为其精神世界的健康成长奠基。读《草房子》，学生与桑桑、秃鹤、纸月一同经历成长的欢笑与泪水，懂得纯真、尊严与苦难；读《爱的教育》，则能潜移默化地感受仁爱、勇气与责任。

2 素养导向下的小学语文阅读教学优化策略

面对现状挑战，紧扣核心素养目标，小学语文阅读教学亟需系统性优化与创新。

2.1 目标多维化：紧扣核心素养，实现立体发展

阅读教学目标必须超越单一的知识技能层面，明确指向语言运用、思维提升、审美创造、文化理解等多维素养的发展，并进行层次化设计。

(1) 明确素养指向：教师在备课时，需深刻解读文本，清晰定位本节课在核心素养各维度上的具体落点。避免笼统模糊，力求可操作、可观测。

(2) 层次化设计：依据学生认知发展规律和文本特点，设计由浅入深、螺旋上升的能力训练序列。例如：低段：侧重信息提取（找出文中描写颜色的词）、初步理解（知道故事大意）、简单推论（猜猜人物的心情）、朗读感受。中段：提升为理解主要内容与细节、把握文章结构（段落关系）、进行较复杂的推论（推断原因、结果）、初步评价（喜欢哪个角色，为什么）、体会情感。高段：要求整体把握文本主旨与思想感情、分析表达方法与效果（如写作顺序、修辞作用）、进行批判性思考（评价观点、联系现实）、鉴赏评价、创造性表达（改写、续写、写评论）。

2.2 过程情境化：激活阅读兴趣，促进深度体验

将学生置于真实的或模拟的、富有意义的情境中，激发其内在阅读动机，引导其深度进入课文，获得沉浸式体验。

(1) 创设真实/模拟情境：充分利用多种手段，营造氛围，拉近学生与文本的距离。案例：学习《观潮》（中段）。课前播放钱塘江大潮的震撼视频，辅以隆隆潮声，让学生直观感受“天下奇观”的气势。提问：“如果你就在现场，会有什么感觉？你会怎么形容这大潮？”带着这种身临其境的感受再去阅读课文，对文中“白浪翻滚”、“犹如千万匹白色战马齐头并进”、“山崩地裂”等词句的理解和情感共鸣会深刻得多。

(2) 驱动性问题引领：设计具有挑战性、开放性、趣味

性的核心问题，激发学生的好奇心和探究欲。案例：教学《将相和》（高段）。核心问题：“蔺相如从‘完璧归赵’到‘渑池之会’再到‘负荆请罪’，他的‘智’与‘和’是如何一步步体现并最终感动廉颇的？‘将相和’对于赵国意味着什么？”此问题贯穿全文核心事件和人物关系，引导学生梳理情节、分析人物性格发展、理解行为动机并思考其深远意义（国家利益）。

（3）强化情感共鸣：引导学生“披文入情”，走进文本世界，与人物共命运，与作者同呼吸。

2.3 方法多元化：倡导主动探究，提升思维品质

摒弃单一讲授，采用多样化的教学方法，引导学生主动参与、积极思考、合作探究，在阅读实践中发展高阶思维。

（1）推行“对话式”教学：营造平等、开放、安全的课堂氛围，鼓励师生之间、生生之间围绕文本展开真诚、深入的对话。教师角色从知识的权威传授者转变为学习的组织者、引导者、倾听者和共同探讨者。珍视学生的个性化理解和独特感受，通过追问、点拨、补充，引导对话走向深入。

（2）探索“群文阅读”与“项目式学习”：

①群文阅读：围绕一个核心议题（主题、作者、文体等），将教材内外的多篇文本（通常3-5篇）组合成一个阅读单元。通过对比、互文、统整等方式，引导学生发现文本间的异同，深化对议题的理解，提升阅读的广度和深度，锻炼比较、分析、综合等高阶思维。案例：主题“寓言中的智慧”。整合课内《守株待兔》《陶罐和铁罐》《鹿角和鹿腿》，补充课外《刻舟求剑》《掩耳盗铃》。引导学生阅读后思考：这些寓言分别讲了什么故事？揭示了什么道理？它们在情节设计、角色设定、道理揭示方式上有何异同？你从中获得了哪些启发？

②项目式学习：设计一个与阅读相关的、具有现实意义的综合性任务或项目，驱动学生在较长时间内，综合运用阅读、研究、写作、表达、协作等多种能力去完成。案例：“为家乡的非物质文化遗产制作一本宣传手册”。项目任务：选择家乡的一项非遗，通过阅读相关文献资料（书籍、文章、网站信息）、采访传承人或亲身体验（如果可能）、搜集图片等，深入了解

其历史、特点、价值与现状。最终成果是制作一本图文并茂的宣传手册。在此过程中，学生需要进行大量信息性阅读、筛选整合信息、撰写说明性和宣传性文字，并融入自己的理解与情感，是阅读能力与综合素养的深度实践。

2.4 内容开放化：拓展阅读视界，厚植人文底蕴

（1）构建“1+X”阅读体系：以教材课文（“1”）为圆心，精心推荐、系统规划相关联的经典名著、时文佳作、科普读物等（“X”），形成阅读辐射圈。如学完《少年闰土》，推荐阅读《故乡》全文或鲁迅其他适合小学生的作品片段。（2）引入多元文化文本：在立足中华优秀传统文化的基础上，适度引入反映不同国家、民族、时代的优秀儿童文学作品，培养开放包容的文化心态。（3）鼓励个性化阅读选择：尊重学生的阅读兴趣和节奏，提供丰富的书目供其自主选择，满足差异化发展需求。

2.5 评价增值化：关注过程成长，激发内在动力

（1）过程性评价为主：采用阅读记录卡、读书笔记、课堂观察、策略运用访谈、小组分享表现等方式，动态跟踪学生的阅读习惯、策略掌握和思维发展。（2）多元主体参与：鼓励学生自评、同伴互评，结合教师评价和家长反馈（如亲子共读记录），形成立体评价网络。（3）质性描述与激励导向：评价反馈侧重描述具体进步和亮点（如“你在提问环节展现了很强的批判性思维”、“你的朗读充满了感情”），多用鼓励性语言，保护并激发阅读热情。

3 结语：朝向未来的阅读教学展望

小学语文阅读教学，是一项关乎心灵启迪与民族未来的系统工程。唯有回归阅读的本质——理解、思考、感受与创造，真正将学生置于学习中心，方能点燃其心中不灭的阅读星火。这要求教师不断提升专业素养，深刻理解儿童心理，勇于创新教学实践。未来的阅读课堂，应成为思想碰撞的磁场、情感流淌的河床、文化浸润的土壤和精神自由生长的乐园。让我们共同努力，以阅读为舟，以策略为桨，引领每一位孩子驶向辽阔而丰盈的精神彼岸，为终身学习和全面发展奠定坚实而温暖的基石。

参考文献：

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 王荣生.阅读教学设计的要诀[M].上海:华东师范大学出版社,2014.
- [3] 温儒敏.温儒敏论语文教育[M].北京:北京大学出版社,2010.
- [4] 蒋军晶.让学生学会阅读——群文阅读这样做[M].北京:中国人民大学出版社,2016.
- [5] (美)斯蒂芬·克拉生.阅读的力量[M].李玉梅译.乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2012.