

黄河流域生态保护融入高校环境设计专业双创教育改革研究

褚艳萍 戴妍妍

青岛恒星科技学院 山东 青岛 266100

【摘要】：本研究剖析黄河流域生态保护战略，分析其对于环境设计专业在生态导向人才、乡村振兴实践能力、产教协同融合这些方面的具体需求，进而提出将黄河流域生态保护融入高校环境设计专业双创教育的改革路径，为黄河流域沿线高校环境设计专业提供一套理论与实践相融合的教育改革框架，培育出能够协同解决生态保护与乡村振兴复杂问题的复合型设计人才，以此来服务区域的可持续发展。

【关键词】：黄河流域；生态保护；环境设计；双创教育；产教融合；乡村振兴

DOI:10.12417/2982-3846.26.02.008

2021年开始施行的《中华人民共和国黄河保护法》，在法律方面确定了流域生态保护的刚性约束，强调规划引领、生态优先、绿色发展。此项要求涉及产业结构、空间规划还有环境治理，对高等教育人才培养也提出变革要求。环境设计专业直接参与人居环境与自然环境的塑造，其教育模式需要对此作出相应回应。双创教育致力于培养学生的创新与创业能力，然而部分高校存在与专业结合不紧密、实践环节薄弱、脱离区域实际等情况。如何将流域生态保护的要求转变为学生能够参与的双创教育内容，是当前亟待解决的课题。乡村振兴为环境设计提供实践场所，沿黄村落人居环境、生态修复、文化传承、产业发展等方面都需要设计的介入。本研究结合黄河流域生态保护的宏观要求、乡村振兴的实践需求，探索如何重新建立双创教育模式，推动教育链、人才链与产业链、创新链相衔接，为沿黄高校培养复合型设计人才提供一定参考。

1 黄河流域生态保护对高校环境设计专业双创教育需求

1.1 生态导向的双创人才培养需求

环境设计人才不应仅仅局限于做空间美化工作，而需成为生态系统的修复者，该需求首要体现于知识结构的重塑方面。双创人才需要具备跨学科知识储备，环境设计人才必须理解《中华人民共和国黄河保护法》中水资源刚性约束、生态流量保障、水土流失防治等相关要求。法律、水利、土壤学、生态学等方面的知识应被纳入专业基础模式^[1]。学生要知晓黄河上中下游不同的生态问题，倘若缺乏相关认知，设计创新可能会偏离方向，甚至造成二次伤害。这种需求还体现在创新思维的生态化方面，黄河流域背景下的创新应依据自然的解决方案。在河道岸线设计时，学生要考虑采用生态护岸取代混凝土护坡，借助植物与工程技术相结合的方式，兼顾防洪与生态功能。

在区域景观规划方面，需建立生态廊道、保护生物多样性。在创业项目构思阶段就要融入生态影响评估与生命周期分析，追求生态、经济、社会效益的统一。

1.2 乡村振兴的设计实践能力需求

乡村振兴为环境设计双创教育提供更为直接的实践平台，黄河流域内的村落不仅是生态保护前沿，更是发展的关键节点。双创教育与乡村振兴结合，要求培养学生解决实际问题的能力。第一，体现在对乡村复杂问题的综合解决能力上。乡村振兴涉及生态修复、产业发展、文化传承以及基础设施完善。学生参与项目时不能只画效果图，还要具备田野调查、村民沟通、地方文化理解、产业结构分析的能力，打破课堂壁垒，让学生进入真实项目场景。第二，体现在从方案设计到项目落地的全流程能力上。乡村项目常面临资金有限、施工条件复杂、后期维护困难等问题。双创教育应引导学生关注经济可行性与社会影响力，培养项目管理与创业执行能力。

1.3 产教协同的双链融合发展需求

黄河流域具有复杂性，单一主体往往难以独立完成人才培养工作。高校、政府、企业、研究机构需要建立协同关系，以此推动教育链、人才链与产业链、创新链相互融合。在流域内，从事生态修复、水土保持、文旅开发的企业，对掌握新生态设计理念的人才有着迫切需求。高校和企业共同制定培养方案，共建课程，共同组成教学团队，借助产业学院等形式，把企业项目、技术标准引入课堂。政府在区域生态保护中发挥着主导作用，其政策、投资、标准能够为双创教育提供方向、资源。高校与沿线地方政府展开合作，将滩区修复规划、传统村落保护规划等转化成学生实践课题，政校企行协同育人，既可为学生提供实践机会，也能让高校的智力资源服务于地方发展。

作者简介：褚艳萍（1981年1月）女，汉族，山东省青岛市人，学历：硕士研究生，职称：副教授，单位：青岛恒星科技学院，邮编：266100，研究方向：环境设计。戴妍妍（1992年03月）女，汉族，山东省青岛市人，学历：硕士，职称：讲师，单位：青岛恒星科技学院，研究方向：环境设计。

课题项目：2025年度青岛恒星科技学院本科教学改革研究项目：黄河流域生态保护与乡村振兴协同驱动的环境设计专业‘双链融合’创新创业教育改革研究与实践（编号：HXJY2025J067）。

另外,双链融合还需要打破学科壁垒。黄河流域生态问题属于“山水林田湖草沙”生命共同体,环境设计需要与水利工程、环境科学、地理学、社会学、经济学相互交叉,鼓励学生组建跨学科团队^[2]。双创教育要鼓励并支持学生组建跨学科团队,一同参与创新项目,培养能应对复杂系统性挑战的双创人才。

2 黄河流域生态保护融入高校环境设计专业双创教育改革路径

2.1 构建生态导向的双创课程体系

高校课程内容不仅要传授设计技能,更要塑造学生的生态价值观和系统思维能力,确保其创新创业活动从源头上符合生态文明的要求。

第一,融入黄河生态保护的法律与政策模块。将《中华人民共和国黄河保护法》、流域相关规划纲要以及生态保护政策设为环境设计专业的必修课或核心通识内容,课程内容不应仅停留在条文解读,还需要通过案例分析,组织学生研讨非法采砂、湿地破坏等真实案例,分析其背后的设计伦理与法律责任^[3]。

第二,开发以流域生态问题为基础的专题化课程群。针对黄河流域当中的典型生态问题,进行一系列专题化课程群的开发工作。比方说,针对中上游出现的水土流失问题,高校开设“水土保持工程与景观设计”这门课程,着重讲解坡面改造、淤地坝建设等方面的技术与设计方法。这些课程要注重理论和实践相融合,课程结束后学生需要完成一个小型的完整专题设计,并且对该设计进行生态效益评估。

第三,建立跨学科交叉融合的工作坊教学模式。高校必须打破学院与专业壁垒,定期组织由环境设计、水利工程以及环境科学等多专业师生共同参与的黄河生态创新设计工作坊,围绕具体的真实议题展开,在为期数周的集中时间内,引导学生跨专业组队,从生态勘测、社会调研、空间设计以及商业策划等多个维度,协同完成综合性解决方案,学生在实践中学习其他专业的语言和思维方式,培养其在复杂项目中进行跨界沟通与协作的核心能力。

2.2 搭建产教双链融合实践平台

实践平台会将产业需求、工程项目和技术动态引入双创教育,实现教育链与产业链的无缝对接。

一是共建黄河流域生态设计产业学院。联合黄河流域内从事生态修复、环保科技、水利设计以及文化旅游的龙头企业,以及地方政府相关部门,共建产业学院。学院实行理事会制度,由校政企多方共同管理,企业不仅为学院提供资金和设备支持,还需派出资深工程师和项目经理在学院内担任兼职导师,将企业真实项目作为学院的核心教学案例。学生在产业学院中,按照企业真实的项目流程和标准进行学习与实践,其最终

成果由校企双方共同评价,优秀学生可直接获得实习或就业机会。

二是建立移动式与在地化实践教学基地。高校需要转变传统固定的实习基地模式,依据黄河流域不同地段的生态特性、治理需求,创建一系列具有流动性且主题明确的实践教学基地。比如说,在黄河三角洲搭建起盐碱地改良与湿地生态恢复基地。师生团队能够依据研究课题,在基地进行短期或者中期的驻扎,与当地科研机构、企业、社区共同进行工作,实施长期在地化的深入实践活动,以此让学生对生态问题的复杂性、长期性拥有更为深刻的认识。

三是构建黄河流域设计创新资源共享云平台。利用数字化技术,建设面向黄河流域沿线所有合作高校、企业和政府部门开放的资源共享平台^[4]。平台主要包括黄河流域生态环境基础数据库、生态设计技术与材料数据库、真实项目需求库以及双创成果库,有效降低信息不对称,还能够促进创新资源的跨区域流动与高效匹配。

2.3 打造乡村振兴设计孵化项目

高校可依托黄河流域丰富的乡村资源,打造一批可落地可复制且具有示范效应的乡村振兴设计孵化项目。

其一,实施“一院一村”长期结对帮扶计划。组织环境设计学院或者相关专业,与黄河流域当中具有代表性的村落建立长期稳定的结对关系,将设计服务转变为陪伴式成长孵化^[5]。高校每年安排不同年级的学生,依据村庄持续发展的需求,进行分阶段递进式的设计服务、创业实践,经过多年的持续深入耕耘,把村庄建设成为教学、科研、实践、创业四位一体的综合性孵化基地。

其二,设立乡村振兴专项孵化基金会。由高校出资积极争取地方政府、企业和校友的赞助,设立专门用于支持环境设计专业学生开展乡村振兴创业项目的孵化基金会。申请团队需要提交完整的商业计划书,由评审委员会审批,基金会不仅提供启动资金支持,还提供法律、财务、市场推广等方面的专业辅导,帮助学生团队将设计创意真正转化为可持续运营的社会企业或商业项目。

其三,引入 DBO 全流程项目模式。在双创项目中,引入设计、建造、运营一体化的项目模式。教师要鼓励学生团队不仅要完成设计方案,还要亲身参与到项目的建造过程中,并对建成后的项目进行初步的运营管理。例如,在设计一个乡村社区花园时,学生团队需要自己动手采购材料、组织施工、栽种植物,并在建成后组织社区居民参与维护和管理活动。这种全流程的参与,能够让学生深刻理解设计与建造、材料、成本、社会参与之间的复杂关系。

2.4 完善协同驱动的评价保障机制

建立一套科学合理的评价与保障机制,是确保双创教育改

革能够持续健康发展的制度基础。这个机制需要超越传统教育评价的范畴,将生态效益、社会影响和市场价值纳入评价体系。

一方面,建立多维绩效指标模式。这个模式依据流域生态保护和乡村振兴的实际需求设定指标维度,其中有生态效益指标,该指标能衡量项目在水土保持、生物多样性、环境修复方面起到的实际作用。社会效益指标作为一部分,可评估项目在就业带动、社区参与和文化遗产等方面产生的影响。同时,还设置经济效益指标,用来衡量项目的成本控制、可持续运营的能力。另外,还有教育成效指标,能考查学生在项目中的知识转化、技能提高情况。四类指标共同构成评估框架,能让双创项目的产出实现量化并且可以追踪。

另一方面,建立“政产学研”四方协同的项目评审、验收机制。联合评审委员会由政府代表、企业专家、校内导师、村民代表组成,在项目立项、中期检查、最终验收这些关键环节,依据各自专业角度对项目进行综合评判,凭借多方参与的评价机制,保障评价具备客观性与权威性,还为项目后续发展以及资源对接给予保障。

此外,完善支持双创教育的教师激励与发展保障模式。高

校要建立有效的激励机制,激励教师踊跃投入这项工作中。在教师职称评定、绩效考核、评优奖励环节,高校应把指导学生参与双创项目、承接横向课题以及转化科研成果等工作的成效,与发表高水平学术论文的成效放在同样重要的位置。为教师给予必要的支持与保障,比如设立专项经费助力教师带领学生展开实地调研与项目实践,定期组织教师前往企业和政府部门挂职锻炼,以此提高教师的工程实践能力与政策理解能力,建立一支兼备理论知识与实践能力的“双师型”教师队伍。

3 结语

将黄河流域国家战略融入环境设计专业双创教育,是高等教育为区域发展服务的具体实践活动。本研究依据生态导向、实践导向、协同导向这三项需求,建立改革路径,该路径包括课程模式、实践平台、项目孵化、评价机制,其关键在于协同驱动与双链融合,要打破高校、政府和企业之间的壁垒,将真实需求引入教育模式,促使教育链与产业链、创新链实现对接。沿黄高校应当把握机遇,在生态设计标准、项目孵化模式、跨学科合作等领域不断进行探索,培育出具有生态意识和实践能力的复合型设计人才。

参考文献:

- [1] 崔菊,杨萍萍.乡村振兴背景下人居环境设计实践教学探索[J].湖北开放职业学院学报,2025,38(15):189-191.
- [2] 邹芷怡,龙春英,钟庆,谢瑞轩.“产-景-村”融合背景下的乡村环境设计实践研究——以南昌市乡村振兴示范点黄港头自然村为例[J].建筑与文化,2024,(09):104-106.
- [3] 郑仕杰.人工智能时代背景下环境设计对乡村振兴生态设计探讨[J].鞋类工艺与设计,2024,4(06):176-178.
- [4] 卜颖辉.黄河生态文化融入环境设计课程思政教学改革研究——以山东工艺美术学院为例[J].山东开放大学学报,2023,(03):32-36.
- [5] 张燕宇,赵红霞,张宇.黄河文化在乡村景观设计中的应用[J].智慧中国,2022,(12):74-75.