

# 文化认同视角下移民安置点公共空间营造策略研究

白浩宇

中水北方勘测设计研究有限责任公司 天津 300222

**【摘要】**：文化认同是破解移民安置点“故园留不住、新村融不入”困境、增强移民归属感与社区凝聚力的核心，公共空间作为移民文化表达、情感联结与社会交往的重要载体，其营造需以文化认同培育为核心导向。当前移民安置点公共空间存在同质化严重、文化表达流于表面、功能与移民需求脱节等问题，忽视了移民原生文化传承与在地文化融合，制约文化认同构建。基于此，需立足移民文化特质与生活需求，通过挖掘原生文化符号并融入空间景观、构建功能多元的文化互动场景、搭建移民参与式营造机制、推动原生文化与在地文化共生融合，打造兼具实用性、文化性与情感性的公共空间，助力移民构建身份认同、实现社会融入，为移民安置点可持续发展提供支撑。

**【关键词】**：文化认同；移民安置点；公共空间；空间营造；社会融入

DOI:10.12417/2811-0536.26.06.046

## 引言

移民安置是兼顾民生保障与社会稳定的重要工程，而文化认同缺失、社区融入困难，仍是部分安置点可持续发展的突出瓶颈。公共空间作为移民日常交往、文化传承的核心场域，其营造质量直接关系文化认同构建与安置成效。当前部分安置点公共空间建设陷入同质化误区，未能充分承载移民原生文化记忆与情感诉求，难以发挥联结情感、凝聚共识的作用。基于文化认同视角，探索科学合理的公共空间营造策略，破解安置点文化融入难题，衔接已有研究基础，为后续具体分析与策略深化铺垫，具有重要的现实意义与实践价值。

## 1 文化认同视角下移民安置点公共空间存在的核心问题及成因分析

### 1.1 公共空间文化表达同质化，缺乏原生文化辨识度

移民安置点公共空间的文化表达是培育移民文化认同的重要载体，当前多数安置点公共空间建设陷入同质化困境，缺乏对移民原生文化的挖掘与呈现，难以形成独特文化标识。户外与室内公共空间多采用统一设计模板，照搬其他社区建设模式，忽视不同移民群体的文化渊源与生活习俗差异。部分安置点仅简单摆放雕塑、悬挂标语，未将移民原生文化中的建筑风格、民俗符号等核心元素融入设计，导致空间失去文化个性。这种设计让移民难以找到情感寄托，阻碍文化认同构建，加剧“文化失落感”。核心成因是空间营造过度注重工程进度与硬件达标，忽视文化考量，对原生文化调研不深入，未充分尊重移民文化需求与情感诉求。

### 1.2 文化功能与移民需求脱节，难以支撑文化互动

公共空间的核心价值的是满足移民日常交往与文化需求，当前安置点公共空间普遍功能单一、与移民文化需求脱节，难以支撑文化互动，不利于文化认同培育。多数空间以休闲健身为主，仅配备简单健身、休憩设施，缺乏专门文化活动现场与配套，无法满足移民开展民俗、文化交流、技艺传承等需求。移民携带的独特民俗文化需特定空间传承交流，但现有空间无法提供支撑，导致原生文化逐渐边缘化<sup>[1]</sup>。部分空间设计未考虑移民年龄与生活方式差异，缺乏针对性，降低文化利用率。其成因是对移民需求调研不全面，过度注重形式化建设，忽视公共空间的文化服务功能。

### 1.3 文化传承载体缺失，原生文化难以延续

文化传承是构建移民文化认同的关键，而安置点公共空间普遍缺乏文化传承载体，导致原生文化难以在新环境中延续。移民搬迁后失去原有承载原生文化的场景，而安置点公共空间未及时搭建新的传承载体，使得传统技艺、民俗文化等难以有效保护传承。部分安置点未设置文化展示馆、民俗活动室等专门空间，移民传统手工艺、民俗物品缺乏展示保存场所，导致文化传承断层。同时，空间缺乏文化传承引导机制与交流平台，加剧原生文化边缘化。成因是空间营造对文化传承重视不足，未将其作为重要目标，缺乏系统规划与配套措施。

### 1.4 营造主体单一，移民参与度不足

公共空间营造效果与移民参与度密切相关，当前安置点公共空间多以政府为主导，营造主体单一，移民参与权与话语权被忽视，导致空间难以贴合移民需求，不利于文化认同构建。在空间规划、设计、建设

与管理全过程，政府与设计单位占据主导，缺乏对移民意见的征求与吸纳，移民只能被动接受。部分移民有合理建议却缺乏表达渠道，难以参与决策。这种模式导致空间设计与实际需求脱节，移民对空间缺乏归属感与认同感，不愿主动参与使用与维护，也无法形成“共建、共治、共享”氛围，制约文化认同提升。

## 2 文化认同导向下移民安置点公共空间营造的核心原则与具体策略

### 2.1 原生文化传承原则，挖掘文化内核并融入空间设计

文化认同导向下的公共空间营造，首要遵循原生文化传承原则，以移民原生文化为核心，深度挖掘文化内核与特色符号元素，将其全方位融入空间设计的各个环节，打造具有鲜明文化辨识度和情感共鸣的公共空间，助力移民快速扎根、增强文化自信。在营造过程中，需先开展系统全面的调研工作，组建专业调研团队，深入走访移民群体，梳理各移民群体的文化渊源、民俗习惯、价值观念、传统技艺等核心内容，精准提炼出最具代表性的文化符号，如传统建筑的造型肌理、民俗活动中的特色图案、非遗技艺中的标志性元素等，并将这些符号进行艺术化转化，合理应用于广场铺装、景观雕塑、座椅灯具、标识标牌等各类设计载体中，让文化可看可触可感。同时，注重原生文化的活态传承，在公共空间中预留专门的文化展示与活动场地，搭建手工艺展示台、口述历史记录区、民俗文化长廊等，用于展示移民传统手工艺作品、播放口述历史影像、陈列文化典籍等，为文化传承提供坚实的空间支撑。此外，充分尊重移民的生活习惯和行为模式，将原生文化中的生活场景、交往方式融入空间布局，如模拟传统村落的街巷格局、设置符合移民生活习惯的休憩交流场景，让移民在日常使用公共空间的过程中，随时随地感受原生文化的魅力，逐步增强归属感和文化认同感，为文化认同的构建奠定坚实基础。

### 2.2 需求适配原则，构建贴合移民生活的多元功能空间

公共空间作为移民交往交流、文化互动、日常休憩的核心场所，其营造需严格遵循需求适配原则，紧密结合移民群体的年龄结构、生活方式、文化需求和生产习惯，构建多元、实用、舒适的公共空间体系，让公共空间真正成为服务移民、凝聚人心的重要载体。在空间规划设计中，需充分考虑不同年龄群体的差异化需求，进行科学的功能区域划分，实现精准服务<sup>[2]</sup>。针对老年人，设置专属的休闲交流区域，配备舒适的休憩座椅、遮阳避雨设施，增设棋牌桌、健身器材等

适合老年人的活动设施，为老年人提供聊天、休憩、健身的便捷场所；针对青少年，规划专门的文化学习与体育活动空间，配备图书阅览区、科普宣传角、篮球架、乒乓球台等设施，满足青少年学习、娱乐、健身的多重需求；针对全体移民群体，预留足够规模的民俗活动、集体聚会场地，配备活动舞台、音响设备等，满足移民举办传统节庆、文化展演、家庭聚会、集体议事等各类活动的需求。

### 2.3 文化共生原则，推动原生文化与在地文化融合

移民安置点公共空间营造需遵循文化共生原则，打破原生文化与在地文化隔阂，推动二者良性互动、共生融合，构建多元包容的文化空间，助力移民文化融入。空间设计中既要突出原生文化特色，也要融入在地文化元素，实现有机结合、避免冲突。例如在景观设计中，将移民文化符号与在地自然、人文特色结合，打造多元文化景观节点；在文化活动中，搭建移民与在地居民交流平台，鼓励双方开展文化展示、民俗互动，促进相互了解认同。尊重文化多样性，挖掘两种文化共通之处实现互补共生，让移民在传承原生文化的同时，快速融入在地环境，构建双重文化认同与社区归属感。

### 2.4 参与性原则，搭建移民全程参与的营造机制

公共空间营造离不开移民参与，需遵循参与性原则，搭建移民全程参与机制，保障其参与权与话语权，让空间更贴合移民需求。规划阶段，通过座谈会、问卷调查等方式广泛征求移民意见，将合理建议融入规划方案；设计阶段，邀请移民代表参与讨论，确保设计方案体现移民文化意愿；建设阶段，组织移民参与景观种植、文化装饰等力所能及的工作，增强归属感与责任感；管理阶段，建立移民参与的管理机制，鼓励其参与日常维护与活动组织，形成“共建、共治、共享”氛围<sup>[3]</sup>。通过全程参与，让移民成为空间主人，增强认同感，推动文化认同构建。

## 3 文化认同视角下移民安置点公共空间营造的实践路径与实施保障

### 3.1 强化文化调研，夯实空间营造的基础

文化调研是公共空间营造的前提，只有全面掌握移民文化特质、需求与在地文化特色，才能打造贴合文化认同导向的空间。需组建专业调研团队，采用多种方式开展全方位系统调研，内容涵盖移民原生文化、生活方式、文化需求，以及安置点在地文化、自然环境等，为营造提供基础数据。调研中注重与移民沟通，深入了解真实需求，避免形式化调研，确保结果真实

实用。调研结束后,梳理分析数据,提炼文化核心元素与移民核心需求,形成详细调研报告,为规划设计提供科学依据。同时建立调研成果动态更新机制,根据需求与文化环境变化及时更新,确保空间营造贴合实际。

### 3.2 优化空间设计,打造文化赋能的公共场景

基于文化调研成果,优化公共空间设计,将文化认同导向融入各环节,打造兼具文化性、实用性与情感性的公共场景,实现空间文化赋能。空间布局上,合理划分功能区域,兼顾休闲健身、文化展示、互动交流等多元需求;景观设计上,将移民原生文化符号与在地文化元素有机融合,打造文化廊道、民俗广场等特色节点,让移民在休憩中感受文化魅力<sup>[4]</sup>。设施配置上,完善文化设施,设置文化展示馆、民俗活动室等,配备相应设备资源,支撑文化遗产与交流。注重空间细节设计,在铺装、照明等细节融入文化元素,营造浓厚文化氛围,同时兼顾生态性,打造生态宜居空间,实现文化与生态融合。

### 3.3 完善实施流程,保障空间营造的有序推进

公共空间营造需完善实施流程,明确各环节责任要求,确保工作科学高效推进。规划阶段,结合调研成果与政策要求,制定详细规划方案,明确目标、内容、进度与责任分工,保障方案科学可操作;设计阶段,选择有经验的设计单位,结合移民需求与文化导向开展设计,方案形成后广泛征求移民与相关部门意见并修改完善;建设阶段,严格按照设计方案与标准施工,加强施工管理,保障工程质量与安全,合理控制工期;验收阶段,建立严格验收标准,组织专业人员、移民代表与相关部门验收,及时整改问题,确保空间正常投入使用。同时建立动态监管机制,及时解

决实施中的问题,保障营造工作有序推进。

### 3.4 健全保障体系,巩固空间营造的成效

公共空间营造成效的巩固,需健全多维度保障体系,从政策、资金、人才、管理等方面提供支撑,确保空间长期稳定发挥作用<sup>[5]</sup>。政策保障上,完善相关政策体系,出台专项扶持政策,明确营造目标与措施;资金保障上,建立多元化投入机制,整合政府财政、社会捐赠、移民自筹等资金,保障营造、维护与文化活动开展;人才保障上,组建涵盖规划设计、文化传承等领域的专业队伍,加强移民培训,培育本土人才;管理保障上,健全空间管理机制,明确责任主体,加强日常维护,确保设施完好。同时建立文化活动长效机制,定期开展民俗展示、文化交流等活动,丰富移民精神生活,巩固营造成效,推动文化认同持续提升。

### 3.5 结语

文化认同是移民安置点公共空间营造的核心导向,更是移民实现社会融入、安置点实现可持续发展的关键支撑。梳理移民安置点公共空间在文化表达、功能适配、文化传承、主体参与等方面的核心问题及成因,明确原生文化传承、需求适配、文化共生、参与性四大核心原则,提出强化文化调研、优化空间设计、完善实施流程、健全保障体系的实践路径与保障措施,可有效破解公共空间同质化、文化脱节等困境,助力移民构建身份认同、融入新的生活环境。立足文化认同视角,公共空间营造需持续贴合移民文化需求与文化环境变化,不断优化营造策略、完善保障体系,推动公共空间实现文化赋能,为移民安置点建设提供更具针对性的实践支撑,助力提升安置质量、促进社区和谐稳定。

### 参考文献:

- [1] 李勇,何李浩.水库移民安置中的文化生态保护实践与研究[J].治淮,2025,(11):41-43.
- [2] 李敏,李钰.乡村振兴背景下陕南移民安置点公共空间文化重塑与品质提升策略研究[J].建筑与文化,2023,(06):92-94.
- [3] 韩雅鑫.生态移民安置社区文化舒适物作用机制研究[D].山东理工大学,2023.
- [4] 马预其.黔南州易地扶贫移民安置区新型社区文化建设路径探究[J].黔南民族师范学院学报,2022,42(04):92-97.
- [5] 尹厚萌,何春波,张烁.白鹤滩水电站巧家县移民安置区乡村文化构建研究[J].云南水力发电,2022,38(01):33-35.