

PACE 教学模式在初中英语语法教学中的应用研究

——以人教版八年级下册第五单元为例

詹媛 蔡玲凌

四川轻化工大学 四川 自贡 643000

【摘要】：初中英语语法教学仍存在重形式轻应用、教学情境脱离实际、知识迁移能力薄弱等困境，难以契合义务教育英语课标中对语法教学的要求。PACE 教学模式依托交际教学法、建构主义等理论，强调在语境中感知语法、在互动中建构知识、在实践中运用语言，为解决初中英语语法教学痛点提供了科学路径。本文以人教版八年级下册第五单元核心语法——过去进行时为例，探究 PACE 教学模式在初中英语语法课堂的具体应用策略，旨在提升语法教学的实效性，培养学生的语言综合运用能力，落实英语学科核心素养的培养目标。

【关键词】：PACE 教学模式；初中英语；语法教学；过去进行时

DOI:10.12417/2982-3811.25.10.020

1 引言

传统英语语法教学模式存在教学方法单一、以“规则讲解+机械训练”为主导等局限，易导致学生对英语语法的学习兴趣低下，甚至将语法学习视为学习难点。而 PACE 教学模式通过提供真实、有趣且贴合学生生活的语境输入；引导学生建立“意义-形式”的关联；通过协作让学生成为规则的“探索者”；最后提供多样化的输出任务，让语法知识转化为应用能力，从而能够有效的化解传统教学模式的弊端。PACE 分别对应“呈现（Presentation）-关注（Attention）-共建（Co-construction）-拓展（Extension）”。通过四环节阶梯式设计精准把控教学节奏，将显性语法教学与隐性语境相结合，既落实新课标“以学生为中心”的导向，又为二语习得核心原则的落地提供可操作的教学路径，显著优化语法教学的实效性 with 科学性。

2 PACE 教学模式的概述

美国语言学家阿代尔·豪克与理查德·多纳托于 1994 年首次提出 PACE 教学模式，他们认为 PACE 教学模式与第二语言的语法教学适配性极强。PACE 对应“呈现-关注-共建-拓展”四个教学流程，旨在通过“语境输入-形式聚焦-互动建构-真实运用”的闭环设计，实现“形式-意义-使用”的三维统一，最终提升学习者的语法运用能力。四个核心环节的内涵可界定为：呈现(Presentation)，指教师依托单元主题，创造真实的生活或交际情境，输入包含目标语法的可理解性语言材料，避免孤立的语法规则讲解，为学习者搭建认知基础；关注(Attention)，指教师引导学习者在理解语境意义的前提下，主动观察、对比语言材料中的目标语法形式，聚焦“形式与意义的关联”，为语法规则的归纳奠定认知前提；共建(Co-construction)，指通过师生互动、生生互动等形式，引导学习者在合作中共同分析、归纳目标语法规则，教师以“支架搭建者”身份提供针对性指导，实现语法知识的主动建构而非被动接收；拓展(Extension)，指教师聚焦主题设计真实实际任务，

让学习者将共建的语法知识迁移到生活或交际场景中灵活运用，完成从“知识建构”到“语用实践”的转化。

3 PACE 模式在初中英语语法教学中的应用实践

本文以人教版八年级下册第五单元“Nature's Temper”中 Grammar 板块的过去进行时为例，开展 PACE 教学模式的应用探究。过去进行时的核心用法为描述过去某个具体时间点或时间段正在进行的动作，常与 when、while 等引导的时间状语从句连用。八年级学生已经掌握一般过去时的基本用法，具备一定的语篇理解和口语表达能力，对“过去发生的动作”有一定的认知基础。授课对象在本单元 Welcome to the unit 和 reading 板块对人与自然这一单元主题有了一定了解。结合学情和单元主题，笔者将 PACE 教学模式融入过去进行时的语法教学，设计针对性的教学活动。

基于单元主题、学情特点与语法教学要求，本课时教学目标设置如下：

- (1) 学生能在与人与自然主题有关的语篇中感知并掌握过去进行时的构成与用法。
- (2) 学生能够在合作中探究过去进行时的表意功能。
- (3) 学生能结合生活实际，运用过去进行时描述自然灾害发生时的场景以及动作。
- (4) 学生能够准确运用所学语法规则进行有效输出。

3.1 Presentation

本环节依托单元主题，创设贴合学生生活的真实情景，以语篇为载体呈现过去进行时的语言形式和使用场景，让学生在语境中初步感知“过去某个时刻正在进行的动作”这一核心意义，实现语法意义与语境意义的深度融合。

- (1) 真实情景导入与语篇呈现：以“自然突发状况”为话题，播放一段有关“自然气象”的短视频，并提供语篇材料，设计阶梯式问题链，引导学生思考和表达：

Q1: What did you see in the video?

Q2: What were they doing when the natural disaster happened?

Q3: What were you doing at that moment?

引导学生结合自身经历进行语言描述,自然过渡到单元主题“Nature's Temper”,激发学生的学习兴趣与表达意愿。引导学生关注语篇内容,初步识别过去进行时的句子,感知其在语境中的意义。

3.2 Attention

这一阶段的核心是引导学生从关注语篇内容转向聚焦过去进行时的形式特征,通过多元化的活动,让学生识别、归纳过去进行时的基本结构。

(1) 语法形式识别:让学生再次阅读语篇,并标记出文中含有过去进行时的句子,引导学生初步观察句子的结构特征。

(2) 游戏强化感知:设计“语法寻宝”游戏,教师提供一篇与本单元主题相符的语篇,语篇内含有一般过去时和过去进行时的句子。以小组为单位,让学生快速找出过去进行时的句子,小组比拼正确率。其次设计“填空闯关”游戏,给出含有过去进行时的不完整句子,让学生根据语境填写正确形式,强化“was/were+doing”基本结构的记忆。

(3) 表格对比梳理:以小组为单位梳理过去进行时的形式特征,同时对比一般过去时的形式差异,教师进行巡视并提供针对性指导,最终通过师生互动共同总结两类时态的形式区别。

这一阶段提供多种感官活动,让学生从被动感知转向主动关注。各种有趣的活动,让学生在轻松的气氛中掌握过去进行时的基本形式,为后续环节做铺垫。

3.3 Co-construction

这一阶段的核心是师生、生生共同建构过去进行时的语法规则和意义,以学生为中心,通过小组讨论、提问探究等方式,让学生自主归纳过去进行时的用法、时间状语以及与一般过去时的语义差异,教师在这一过程中充当引导者、组织者与支架搭建者的角色。

(1) 归纳语法规则:以小组为单位,结合之前勾画的句子以及表格,教师提出以下问题,学生进行讨论:

Q1: What is the basic structure of the past continuous tense?

Q2: What time adverbials are often used with the past continuous tense?

Q3: What is the difference between the past continuous tense and the past tense?

小组讨论过后,各小组代表进行发言,教师对学生的回答

进行梳理、补充和总结,明确过去进行时的核心规则。

(2) 探究语义,深理解:这一阶段,鼓励学生提出自己的疑问,教师针对学生的疑问进行解答,或者引导其他同学进行解答,让学生在质疑和交流中深化对过去进行时规则和语义的理解,构建完整的语法知识体系。

本阶段以学生为主体,通过小组合作、探究交流,让学生自主归纳、建构语法规则,不仅加深了学生对过去进行时的理解,还培养了学生的合作探究能力和思维能力,契合新课标下“学生主体、教师主导”的教学理念。

3.4 Extension

拓展阶段的核心是设计由浅入深、层层递进的语言实践活动,实现从语法形式操练到语言意义运用,再到真实交际表达的过渡,引导学生将所学的过去进行时知识迁移到新的语境中,实现知识的内化和运用,提升语言综合表达能力。

(1) 基础操练,巩固规则:提供一篇与单元主题相关的短文,挖空让学生独立完成,然后小组核对答案,教师讲解,短文示例:

Last week,a strong typhoon hit our city.At 7 o'clock in the evening,I____(study)for my English test in my room.My mother____(wash)clothes in the bathroom while my father____(watch)the weather report on TV.Suddenly,a window broke.We____(not go)out.We just stayed at home and waited.When the typhoon slowed down,we____(help)our neighbors check their houses.

(2) 半开放练习,强化感知:紧扣“人与自然”的单元主题,设计看图说话活动,展示自然灾害相关图片,引导学生用过去进行时描述图片内容,强化对过去进行时使用语境的感知。

(3) 交际运用,迁移拓展:设计真实的交际情境活动,围绕“自然灾害发生时的经历”开展情境对话,实现语法知识的真实迁移,让学生用过去进行时进行对话交流并用所学语法点写出一篇小短文。

拓展阶段的活动设计始终紧扣单元主题,从基础规则的巩固到语境中的感知,再到真实的交际运用,且始终紧扣单元主题,让学生在实践中不断深化对过去进行时的理解,实现了语法知识的有效迁移,同时培养了学生的口语表达和写作能力,落实了“形式—意义—使用”的三维语法教学要求。

4 PACE 模式应用到初中英语语法教学中的意义

语法教学是英语学科教学的核心组成部分,通过系统性的教学设计与实践,引导学习者理解英语语法的形式规范、语义内涵与语用价值,掌握语言建构与表达的核心规则,最终形成在真实交际情境中准确、得体运用语法知识进行意义表达的教

学过程。

PACE 模式在语法教学中的应用,为突破传统英语语法教学的困境提供了创新性解决方案。该模式遵循由浅入深、循序渐进的认知规律,符合初中生的认知特点,使初中生更容易理解和接受。其次 PACE 教学模式突出学生主体地位,提升课程参与积极性,通过任务驱动与表达输出,有效激发学生主动思考、大胆尝试和课堂互动。另外该模式将语法教学与交际相结合,在活动中兼顾了语言的准确性与流利性,既落实语法知识点又培养了学生用英语进行交流的意识与能力。最后该模式适应新课标的要求,注重语言能力、思维品质、学习能力的综合培养,符合义务教育英语课标对语法教学“应用性、实践性、情境性”的要求,有利于落实英语学科核心素养。

5 总结

PACE 教学模式以呈现、关注、共建、拓展为核心环节,

构建了“语境感知-形式关注-规则共建-实践拓展”的语法教学闭环,契合“形式-意义-使用”的三维动态语法观要求,有效解决了传统初中英语语法教学中重形式轻运用、学生被动学习、知识迁移能力薄弱等问题。本文以人教版八年级下册第五单元 Nature's Temper 的过去进行时教学为例,将 PACE 教学模式应用于语法课堂,能让学生在语境中感知语法、在互动中建构知识、在实践中运用语言,不仅能提升学生对语法知识的掌握程度,还能培养学生的合作探究能力、思维能力和语言综合表达能力,落实英语学科核心素养的培养目标。在初中英语语法教学中,教师应深入理解 PACE 教学模式的核心内涵,结合教材单元主题和学生的认知特点,灵活设计教学活动,让语法教学从“枯燥的规则讲解”转变为“生动的语境感知和实践运用”,真正让学生的学习语法的过程中提升语言能力,实现英语学科的育人价值。

参考文献:

- [1] 陈炫宇.主题语境引领下 PACE 教学模式在高中英语语法教学中的应用[J].校园英语,2022,(28):16-18.
- [2] 邓馨怡.PACE 教学模式在初中英语语法教学中的应用——以人教版初中英语七年级下册第八单元为例[J].中学课程资源,2025,21(06):6-8.
- [3] 黄宇红.PACE 教学模式在高中英语教学设计中的应用[J].青少年日记(教育教学研究),2018,(04):1.
- [4] 林晓进.主题语境视角下 PACE 教学模式在高中英语语法教学中的应用[J].中学教学参考,2025,(22):34-38.
- [5] 刘杰.初中英语语法教学中 PACE 模式的应用[J].校园英语,2022,(27):31-33.
- [6] 倪爱玲.PACE 模式在初中英语语法教学中的应用[J].中小学英语教学与研究,2021,(12):28-32.
- [7] 钱祖敏.PACE 教学模式在中职英语口语情境教学中的实践[J].校园英语,2024,(38):141-143.
- [8] 汤路平,贺锦.基于主题意义探究的 PACE 教学模式在初中英语语法教学中的应用[J].中小学外语教学(中学篇),2024,47(09):37-43.
- [9] 王爱平.巧用 PACE 模式助力初中语法教学[J].中小学教学研究,2018,(07):26-32.
- [10] 王夫娟.基于 PACE 模式的高职英语语法教学——以非限制性定语从句为例[J].宁波教育学院学报,2023,25(06):84-87.
- [11] 王磊,王秋苹.PACE 教学模式在高中英语教学中的应用研究[J].安徽教育科研,2025,(36):89-92.
- [12] 肖琼.基于 PACE 教学模式的线上线下混合式中职英语语法教学实践[J].英语教师,2021,21(08):162-165+169.
- [13] 张瑞华.基于故事情境的 PACE 语法教学模式探究[J].英语广场,2018,(12):68-69.
- [14] 朱天逸.基于 PACE 教学模式的高中英语阅读教学探索——以江苏译林牛津高中英语 Module 5 Unit 1 阅读教学为例[J].中学教学参考,2017,(34):38-40.