

# 优秀传统文化融入高中英语阅读教学实践

## ——以外研版高中英语必修二 Unit2 Food for thoughts 为例

潘叶果

西华师范大学 四川 南充 637009

**【摘要】**：文化既包括一个国家或民族在历史发展过程中形成的物质文化，也包括非物质文化。语言不仅是文化的重要组成部分，也是文化的载体。将优秀传统文化融入英语教学之中，为传统文化的传承提供了有效途径，同时也培养了学生的文化意识。本文将英语教学与传统文化的双向关系为切入点，探讨将优秀传统文化融入英语教学的原则并结合具体的案例实践，从教材分析，活动设计和迁移应用三个层面进行具体的说明。

**【关键词】**：优秀传统文化传承；英语教学实践；文化意识

DOI:10.12417/2982-3811.25.09.021

### 1 引言

义务教育英语课程标准（2022年版）指出，学生在学习完该阶段的课程后应该达到相匹配的文化意识总目标，即能够了解不同国家的优秀文明成果，比较中外文化的异同，发展跨文化交流能力，形成正确的审美观和价值观，加深对中华文化的理解和认同，树立国际视野，坚定文化自信（教育部，2022）。同时，习近平总书记还强调需要对我国的历史和传统文化进行深入了解，积极总结古代智慧，在创造性转化、创新性发展中赓续中华文脉（肖映胜，2025）。由此可见在教学过程中融入传统文化内容的必要性。

在当代一线高中英语教学中，学生对传统文化的理解停留在浅层次，甚至部分老师和学生认为没有必要将传统文化的内容放在课堂中进行讲解。其主要原是在教学过程中，教师没有将传统文化与课程内容进行“融合”，只是简单地“增添”。这样使传统文化与课程的联系生硬，学生无法真正地理解。因此，想要将传统文化自然地融入教学过程，教师应该从文化本身与教材的适配性，活动设计，具体应用三个层面进行分析。

## 2 优秀传统文化与英语教学的关系

### 2.1 何为中华优秀传统文化

中华优秀传统文化是中华民族在五千多年历史发展中形成的文化体系，是中华文明的智慧结晶和精华所在，它涵盖政治、经济、文化、哲学、军事、医药等诸多方面，以书籍、民俗、器具等为载体，传递着中华民族独特的人文精神、传统美德和思维方式（胡新秀，2024）。

优秀的传统文化具有连续性，创新性，统一性，包容性，和平性，它凝结了千年来我国不同领域先进人士的思想精华，在现代的社会实践之中仍然有着重要的指导价值。中华优秀传统文化始终是我们的“根”与“魂”，因此，只有坚持弘扬中华优秀传统文化，才能不忘本来、面向未来（董梅、袁小陆，2021）。

### 2.2 文化对教育的作用

文化对教育的作用可分为三类：文化影响教育的目标，内容和方式。

第一：文化影响教育目标的确立。儒家文化中“明人伦”理念已经深入了教学的各个层面，这也证明了为何我国教育体系中会坚持将“立德树人”作为教育的根本任务。

第二：文化影响教育内容的选择。这与后续讨论“优秀传统文化与高中英语教学融合”话题所契合。我们之所以要将文化融入教学内容之中，一个重要的因素就是增强本民族的文化认同感。与此同时，我们所选择的教学内容一定是符合本民族文化的价值观的，所有教育的内容都带有具有本民族特有文化的特点。

第三：文化也影响教育的方式，如在中国，受“尊师重道”思想的影响，教育之中通常会强调教师的权威性，教师会在整个教学过程之中占据主导地位，知识以“传授”获得。而西方，受“平等民主”思想的影响，学生的学习多通过“探究”来获取知识。

### 2.3 教育对文化的作用

教育促进文化的传承与创新，提升个体的文化认同感。

英语课程实施是传承中华传统文化的一项重要途径。现一线教学中的教材已成为文化传播的载体之一。外研版高中《英语》新教材注重文化意识的建构与发展，通过介绍及比较中外文化，帮助学生更好地理解文化异同，学会理解和包容不同文化，提升文化自信，将文化知识内化为正确的文化价值观和跨文化态度与意识（李秀梅，2025）。

英语课程实施是提升学生文化认同感的主要方式。现在一线教学的教材已经为老师提供了不同传统文化的主题。老师根据主题教学，让学生既学习到课本中的语言知识，同时也对不同的文化有着深刻的理解。

然而教师需要意识到一点：即便现教材已经提供了相应的

文化主题，但在课本内容之中的优秀传统文化是零散的。这也导致学生吸收的文化知识呈碎片化状。因此教师应该深入分析教材，探寻其中的文化价值，以此为牵引点，将文化与教学内容整合。

### 3 优秀传统文化融入高中教学中的原则

#### 3.1 学科性原则

在整个教学过程中，所有的教学活动和评价都应该围绕该学科的学习规律、主题来设计。义务教育课程标准明确指出，整个英语教学都应该围绕培养学生的核心素养为出发点。教师在英语教学中融入中华优秀传统文化时，不能忽视英语课程的学科目标，应引导学生在提升语言能力的基础上，认识到跨文化沟通和交流的重要性（胡新秀，2024）。

#### 3.2 适度性原则

根据维果斯基的最近发展区理论：学生能独自解决问题的能力与依靠老师同伴帮助的能力之差构成了学生的最近发展区。在选择文化内容与教学融合时，教师应该充分考虑文化内容是否符合学生现发展水平。如果难度过高，会加重学生的认知负荷，降低学生的学习兴趣，使整个教学本末倒置。

#### 3.3 情境性原则

情景为学生提供了交际理解的平台。以高中英语必修二外研版 Unit1 Food for thought 为例，在 Understanding ideas 部分，作者叙述了自己生在一个中西文化结合的家庭下的饮食多样性。教师可以借助文中四川火锅为情境切入点，补充一些中国其他地区的食物，将其与四川火锅做对比，这样学生就能更加深层此的理解中国不同地区的饮食文化。

## 4 高中英语阅读教学实践——以外研版高中英语必修二 Unit2 Food for thoughts 为例

接下来，文章将以外研版高中英语必修二 Unit2 Food for thoughts 为例，展示在教材分析，活动设计以及迁移应用三阶段中如何将传统文化融入高中的英语教学。

### 4.1 大单元思路分析文本，融合中华优秀传统文化

大单元教学思路既包括内容也包括了知识层面。大单元教学不仅关注学生对知识的掌握，更加关注对学生综合素质的培养，使教学实现“整体大于部分之和”的效果。

#### （1）以大单元思路设定教学目标

从教学目标来看：教学目标应关注知识的整体性和系统性，促进单元与单元之间的知识对接，构建一个更加完整的知识体系（许杰，2024）。设定时应遵守学科性原则，以提高学生语言运用能力的基础上融合优秀传统文化。结合本单元主题与核心素养，教学目标可设定为如下四点。第一：学生能够清楚地识别并记忆课文中关于食物主题的单词和短语，并运用于实践交流。第二：学生能够了解中国不同地区的美食和其蕴

含的深意，在阅读中了解中西饮食文化的异同，形成跨文化意识。第三：学生能够借助多样的学习资源来补充自己的文化知识，总结不同地区的饮食文化差异，并对“健康饮食”话题提出自己的见解与思考。

#### （2）以大单元思路整和教学内容

从教学内容来看：教材的每个单元都被分为了五个部分，在分析教材的过程，可以结合大单元的主题思想，遵循适度原则来对不同部分的内容进行文化融合。五个部分即是对主题的不断深化，所匹配的内容也从文本理解到实践运用最终到迁移创新。

Starting out 为教师提供了一些关于不同地区食物的视频介绍，让学生了解不同的食物即可。教师可以在此基础上增加适量的中国饮食文化介绍，如四川火锅的起源与发展，它既与四川地区学生生活经验挂钩同时也是在 Understanding idea 部分即将出现的内容，使整个单元衔接流畅自然。

Understanding idea 以孩子的口吻叙述了在中英结合的家庭之中饮食的多样性。在了解不同食物的基础上细化到了食物具体特征。在该部分的学习中，教师可以依托文章内容中的中国四川火锅与英国的传统餐食做对比，在了解传统文化的同时培养跨文化意识。

Using language 聚焦于语法以及句式结构“建议”的学习，在了解食物特征的基础上进行辨析，思考其健康程度，并呈现不同饮食习惯让学生运用所学的句式结构来给出建议，优化饮食习惯。在这个过程中，教师补充的内容可提高复杂度。比如：一些关于养生的诗词句，如“而上之功德，休养生息，涵煦于百年之深也。”强调了休养生息的重要性。

Developing ideas 部分介绍了中国美食宫保鸡丁的起源以及做法。内容从食物特征到具体做法。教师可以以此来进行知识扩充，如询问学生还知道哪些中国美食以及做法，来进行文化补充。

Presenting ideas 部分关注学生对已学知识的运用，教材以中国非物质文化遗产为切入点，介绍了绿茶，月饼，烤鸭等中国传统美食。在结合了食物的特征与做法基础上，引导学生思考其背后的意义。教师可以借此引导学生思考还有哪些食物可以被列为非物质文化遗产。在这个过程中，不仅扩充了文化知识，也让学生对之前的知识进行了巩固和运用。

### 4.2 教学活动之中融入中华优秀传统文化

#### （1）以情景性原则为导向设计教学活动

情境教学指教师依据教学内容的需要，在教学过程中与学生共同创设相应的教学氛围场景，引领学生在解决实际问题过程中，习得知识、提升能力，达成相应教学目标的教学模式（葛余建，2025）。教师在设计教学活动时以优秀传统文化为切入点，让学生在完成各种活动的同时体验了解传统文化。

developing idea 以“健康饮食”为子主题对学生进行听说训练。该部分主要介绍的是西方国家不同群体的饮食生活，并让学生分析其健康程度并给出建议。西方对健康饮食的制作多为无油少盐，主要通过煎炒，或者沙拉的方式呈现。而中国对健康饮食的制作多为蒸煮，且尽量避免生冷的食物。这两者既有相似之处也有差异之处，教师可以以此为情景，组织学生进行小组讨论健康饮食制作，并为学生提供中西健康饮食制作的对比表格。这样学生不仅可以对教材之中的信息进行归纳总结，也进行了文化扩充。

## (2) 贴近生活，结合实时热点创设活动与文化融合

Understanding idea 文本聚焦于中英的饮食文化差异，教师可以结合现实热点进行文化融合。比如：教师在课堂之中提出现在社会话题“预制菜”来吸引学生的兴趣，并提出问题“在古代有预制菜吗？”。接下来，教师组织学生进行小组讨论，教师也可以举一些例子，如香肠，腌菜，酿酒等都有“预制菜”的特点。除此之外，教师可以通过关键词的形式呈现出一些西方的预制菜，如冷冻青豆，即食罐头，以及一些快餐食品，然后进行中西对比，让学生理解“预制菜”的真正含义，引导学生树立辩证的态度。

### 4.3 实践中融入优秀传统文化

时代和社会的发展要求中华优秀传统文化在形式和意义上完成继承、创新与超越，与现代文明相互融通，吸取文明精华，使学生在多样的文化体验中成功实现跨文化沟通和交流（胡新秀，2024）。学生不止需要了解传统文化，还要学会如何如何向其他人介绍传统文化，这样才能实现教育对文化的传承功能。

在迁移创新层面，教师需要跳出教材内容的限制，以学生的生活背景为出发点，将具体的语言运用结合在实际生活中。考虑到该单元的主题是饮食文化，教师可以创设情境，让学生

写一篇博客，在校园论坛中介绍自己家乡的美食。学生在课后可通过网络，采访等方式进行信息收集。教师可为学生提供相应的表格辅助学生的信息收集（见表1）。

表1 Food in My Hometown 调查表

Food in My Hometown	
The food's name	
Its taste	
Its ingredient	
Its way to cook	

在收集完信息后，学生需要对信息进行组织，形成框架，最后呈现出一篇介绍推荐美食的论坛，在组织信息时，教师需要提醒学生运用本单元关于“建议”的句式结构。

总之，在迁移创新应用层面，教师和学生都需要跳出教材语篇内容限制，以生活为探索资源，让学生真正地意识到何为文化传播，怎样进行文化传播，最大化地发挥教育对文化的作用。

## 5 结语

优秀传统文化融入高中教学的过程中，教师要精心设计教学活动，带领学生通过比较、鉴别、选择和评价，把中国元素渗透到英语教学的方方面面，这样才能让文化自信内化于心、外化于行，成为学生一辈子的价值选择和行为方式（刘飞，2024）。教师应该遵循学科性，适度性，情景性原则，以学生掌握语言运用能力为基础，考虑材料内容复杂性，以情境为依托融入中华优秀传统文化。融入过程中以大单元思路为指引，设定教学目标，分析教材内容，让学生在活动中学习语言了解文化，在实践过程中体验文化，最终达到在英语学科教学中传承中华优秀传统文化的目标。

### 参考文献：

- [1] 董梅&袁小陆.(2021).论英语专业教育中的文化传承与创新.上海交通大学学报(哲学社会科学版),29(05),128-138.
- [2] 葛余健.(2025).真实性学习视角下高中英语情境教学的逻辑理路与实践探究.中小学英语教学与研究,(01),20-25.
- [3] 教育部.(2022).义务教育英语课程标准(2022年版.北京师范大学出版社.
- [4] 胡新秀.(2024).融入中华优秀传统文化的初中英语教学实践.中小学外语教学(中学篇),47(07),13-18.
- [5] 李秀梅.(2025).文化自信在中学英语课堂中的体现.中小学外语教学(中学篇),48(05),50-55.
- [6] 刘飞.(2024).高中英语教学中融入中国元素培养学生文化自信的策略.中小学英语教学与研究,(05),77-81.
- [7] 肖映胜.(2025-01-09).打牢社会治理的中华优秀传统文化根基,人民日报,009.
- [8] 许杰.(2024).综合学习理念下高中英语大单元教学目标的研制.教学与管理,(19),40-44.