

核心素养导向下小学语文高年级课堂教学优化路径

张成

江苏省滨海县现代农业产业园区中心小学 江苏 滨海 224500

【摘要】：小学语文高年级是学生夯实语文基础、提升语言运用能力、培养思维品质、积淀文化底蕴的关键阶段，相较于低年级的识字认字、拼音积累等基础教学，高年级教学更侧重阅读理解深度挖掘、书面表达规范提升、语文思维拓展训练。在语文核心素养的指引下，本文立足小学语文高年级教学实际，剖析课堂教学现存的短板，探究贴合高年级学情的教学优化路径，旨在打破传统教学局限，提升课堂教学实效，助力学生语文核心素养的全面养成，实现语文工具性与人文性的统一。

【关键词】：核心素养；小学语文；高年级；课堂教学；教学优化

DOI:10.12417/2982-3803.26.02.036

语文课程作为义务教育阶段的基础核心课程，兼具工具性与人文性双重属性，承担着传授语言知识、培养语言能力、塑造健全人格、传承优秀文化的重要使命。随着基础教育课程改革的不断深化，以核心素养为导向的教学已然成为小学语文教学的主流方向，更是高年级语文教学的根本遵循。小学语文高年级的学生，已经具备了基础的识字量、阅读理解能力和简单的书面表达能力，认知水平逐步向抽象思维过渡，对于语文学习的需求不再局限于读懂课文、写对句子，而是需要更深层次的文本理解、更规范的语言表达、更缜密的逻辑思维和更深厚的文化感知。

1 小学语文高年级课堂教学现存问题

1.1 教学模式固化，学生主体地位弱化

当前部分高年级语文课堂依旧沿用传统的灌输式教学模式，课堂节奏和教学流程完全由教师把控，教师围绕课文生字词、段落划分、中心思想、课后习题展开单向讲解，学生大多处于被动听讲、机械记录的状态，缺乏自主思考、合作探究和表达交流的机会。在阅读教学中，教师往往直接给出课文主旨、语句赏析的标准答案，限制了学生的个性化解读和独立思考；在习作教学中，教师多是给出写作框架、范文示例，要求学生仿照写作，忽视了学生的真实情感表达和独特思路。

1.2 文本解读浅层，缺乏深度思维训练

高年级语文课文选材经典，内涵丰富，蕴含着深刻的思想情感、优美的语言艺术和深厚的文化底蕴，需要教师引导学生深入研读、细细品味。但在实际教学中，部分教师对文本的解读停留在表面，仅仅聚焦于课文内容梳理、生字词讲解、重点句子翻译等基础层面，没有深入挖掘课文背后的思想内涵、写作手法、情感脉络和文化价值。面对叙事性课文，只是简单梳理故事情节，不引导学生分析人物形象、揣摩人物心理；面对抒情性散文，只是概括课文抒发的情感，不带领学生品味语言文字的精妙之处；面对古诗文，只是翻译句子、背诵默写，不解读诗文的意境、格律和文化内涵。

1.3 读写结合脱节，习作教学效率偏低

阅读与习作是高年级语文教学的两大核心板块，二者相辅相成、密不可分，阅读是习作的素材积累和方法借鉴，习作是阅读成果的运用和升华。但在实际教学中，很多教师将阅读教学与习作教学割裂开来，阅读教学只注重理解课文内容，不引导学生积累好词佳句、借鉴写作技巧；习作教学则脱离阅读文本，单纯进行命题写作训练，学生缺乏写作素材和写作方法的支撑，往往出现无话可写、表达生硬、结构混乱等问题。

1.4 素养培育缺位，人文渗透流于形式

语文核心素养包含语言、思维、审美、文化四个维度，需要在课堂教学中全方位渗透，而不仅仅是知识的传授。部分高年级语文教师受应试教育影响，教学重心放在字词背诵、阅读理解答题技巧、习作应试模板上，忽视了审美鉴赏能力的培养和优秀文化的传承。

2 核心素养导向下高年级语文教学的基本原则

2.1 主体性原则

高年级语文课堂教学必须凸显学生的主体地位，摒弃教师一言堂的教学模式，充分尊重学生的个性化想法和独特见解，把课堂的主动权交还给学生。教师要转变自身角色，从知识的灌输者转变为教学的引导者、组织者和合作者，结合高年级学生的认知特点和学习需求，设计自主探究、合作交流、展示点评等教学环节，鼓励学生主动思考、大胆表达、积极参与课堂活动，让学生在自主学习的过程中提升语言运用能力，培养独立思考，真正成为课堂的主人，激发语文学习的内在动力。

2.2 素养本位原则

高年级语文教学要跳出单纯的知识传授和应试训练，坚守素养本位的教学理念，将语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解四大核心素养贯穿教学全过程。无论是阅读教学、习作教学，还是识字写字、口语交际教学，都要兼顾知识传授与素养培育，既要让学生扎实掌握语文

基础知识,也要注重训练学生的逻辑思维、审美能力,渗透文化教育和人文熏陶,让语文学习不仅提升学生的语文能力,更能塑造学生的品格,实现全面育人的教学目标。

2.3 读写共生原则

阅读与习作密不可分,高年级语文教学要坚持读写共生的原则,打通阅读与习作之间的壁垒,实现以读促写、以写悟读。在阅读教学中,紧扣课文内容,引导学生积累优美词句、学习写作手法、梳理文章结构、感悟情感表达,为习作积累素材和方法;在习作教学中,结合阅读课文的主题和写法,设计贴合学生生活的习作题目,让学生将阅读中学到的知识运用到习作中。

2.4 生活化原则

语文源于生活,也服务于生活,高年级语文教学要贴近学生的生活实际,将课本内容与学生的生活体验相结合,让语文学习更具趣味性和实用性。教师要善于挖掘课文中的生活元素,引导学生联系自身生活经历理解课文内容、抒发真实情感,同时鼓励学生观察生活、感受生活,从生活中积累写作素材、汲取语文知识,让学生感受到语文与生活的紧密联系,学会在生活中运用语文知识,提升语文实践能力,让语文学习真正落地生根。

3 核心素养导向下小学语文高年级课堂教学优化路径

3.1 创新教学模式,激活课堂学习氛围

打破传统灌输式教学的局限,创新课堂教学模式,采用情境教学、合作探究、任务驱动等多样化教学方法,激活课堂氛围,调动学生的学习积极性。在教学叙事性课文时,教师可以创设对应的故事情境,通过播放音频、展示图片、角色扮演等方式,让学生身临其境感受课文场景,深入理解人物情感。比如在教学《狼牙山五壮士》时,创设抗战时期的历史情境,让学生分别扮演壮士、群众等角色,演绎诱敌上山、英勇跳崖的关键情节,体会壮士们宁死不屈、忠心报国的民族气节,既加深了对课文的理解,也锻炼了学生的语言表达和共情能力。开展小组合作探究学习,围绕课文重难点设计探究问题,让学生以小组为单位交流讨论、梳理思路、总结观点,教师适时进行点拨引导。比如在教学《少年闰土》时,抛出“闰土是一个怎样的少年”“文中的场景描写暗藏了哪些情感”等开放性问题,让小组合作探究课文的深层内涵,各小组选派代表分享成果,在交流碰撞中拓展思维,提升学生的合作能力和探究能力。

3.2 深挖文本内涵,落实深度阅读教学

深度阅读是培养学生思维能力、审美能力的关键,高年级阅读教学要摒弃浅层解读,带领学生深挖文本内涵,品味语言

精妙,感悟思想情感。在教学写景散文时,不仅要梳理课文描写的景物,更要引导学生抓住文中的关键词句,赏析景物描写的手法,体会作者蕴含在景物中的情感,感受课文的语言美和意境美。比如在教学《四季之美》时,引导学生圈画比喻、拟人等修辞手法,分析春日黎明、夏日夜晚等语句的表达效果,想象文中描绘的唯美画面,体会作者对自然的热爱之情,培养学生的审美鉴赏能力。在写人记事课文的教学中,聚焦人物的语言、动作、神态、心理描写,分析人物形象,梳理事件脉络,探究课文蕴含的道理。比如在教学《我的伯父鲁迅先生》时,通过品读救助车夫、关心女佣等细节描写,体会鲁迅先生为他人着想、爱憎分明的高尚品质,引导学生联系生活思考人物精神的现实意义,锻炼学生的逻辑思维和思辨能力。在古诗文教学中,结合创作背景,解读诗文的意境,品味诗文的格律之美,理解诗人的情感抱负,传承中华优秀传统文化。比如在教学《山居秋暝》时,讲解王维晚年隐居的创作背景,带领学生反复诵读,感受诗文的韵律之美,解读诗句中的山林美景,体会诗人寄情山水、淡泊闲适的心境,让学生在古诗文学习中提升文化素养;教学《石灰吟》时,深挖诗句背后的托物言志手法,感悟诗人坚守高洁、坚贞不屈的品格。

3.3 坚持以读促写,提升习作教学实效

依托阅读教学搭建读写桥梁,将阅读中的积累与运用落实到习作中,全方位提升学生的习作水平。在阅读课堂上,注重引导学生积累好词佳句、精彩段落、写作手法,建立专属的积累本,让学生及时记录、反复诵读,化为自身的语言储备。比如在学习《少年闰土》中人物外貌、动作描写的语句后,让学生积累文中的优美语句,借鉴课文抓住特征刻画人物的方法,进行小片段练笔,描写身边熟悉的老师、同学,做到学以致用。结合课文主题和写作结构,设计贴合学生生活的随堂小练笔和单元习作,降低习作难度,让学生有话可写、有情可抒。比如在学习完《慈母情深》《父爱之舟》这类描写亲情的课文后,布置习作题目让学生书写自己与亲人之间的感人故事,借鉴课文的叙事结构和细节抒情方式,表达真实的情感。学习《太阳》这类说明文后,引导学生模仿课文的说明方法,练笔介绍身边的一种物品。优化习作批改与点评环节,采用教师精批、学生互批、自我修改相结合的方式,针对学生习作的立意、结构、语言、情感等方面给出具体的修改建议,组织学生交流习作心得,让学生在修改和交流中发现问题、提升能力。

3.4 渗透人文熏陶,培育学生核心素养

紧扣课文内容,将人文教育、文化传承、审美培育融入课堂教学的每一个环节,实现知识传授与素养培育的有机融合。在课堂诵读环节,引导学生带着情感朗读课文,通过抑扬顿挫的朗读,感受课文的语言节奏和情感基调,培养学生的语感和审美能力。比如在教学《枫桥夜泊》《长相思》等古诗文和《桂

花雨》这类抒情散文时,开展指名读、分组读、配乐朗读等多种形式的朗读活动,让学生在朗读中体会文字的美感,升华思乡、怀旧的情感认知。挖掘课文中的人文元素,结合课文内容渗透品德教育、家国情怀、传统文化教育,让学生在语文学习中塑造健全人格。比如在讲解《祖国多么广大》《黄山奇石》这类描写祖国大好河山的课文时,引导学生感受祖国的壮美山河,培养爱国情怀;在学习《将相和》时,结合课文情节引导学生践行宽容大度、知错能改、忠心爱国的传统美德;在教学《春节,你不要走》《北京的春节》相关篇目时,讲解传统节日习俗、民俗文化,让学生感受中华优秀传统文化的魅力,增强文化自信。

3.5 注重拓展延伸,丰富语文学习维度

高年级语文教学不能局限于课本内容,要做好课内知识的拓展延伸,拓宽学生的语文视野,丰富语文学习的维度。结合课文主题,推荐相关的课外读物,比如在学习完鲁迅的《少年闰土》后,推荐鲁迅的《从百草园到三味书屋》等经典作品,在教学完《草虫的村落》后,推荐同类型的科普散文,引导学生开展课外阅读,积累更多的语文知识,提升阅读理解能力。

参考文献:

- [1] 吴婷婷.核心素养下小学语文高年级阅读能力提升策略[J].语文世界,2025(35):90-91.
- [2] 闫凤艳.以核心素养为导向的小学中高年级语文群文阅读教学研究[J].考试周刊,2024(31):57-60.
- [3] 张秀云.核心素养视域下小学语文高年级整体构建及实施[J].试题与研究,2024(27):168-170.
- [4] 李佳.核心素养导向的小学高年级语文教学分析[J].新课程,2020(51):36.

比如在教学完描写童年生活的《祖父的园子》后,推荐相关的儿童文学作品,让学生在课外阅读中感受不同的童年生活,积累写作素材。开展丰富的语文实践活动,结合课内知识组织口语交际、辩论赛、读书分享会、古诗文朗诵等活动,为学生提供运用语文知识的平台,提升学生的口语表达能力和综合实践能力。比如学完《为人民服务》后,举办主题读书分享会,让学生分享红色读物,交流阅读感悟;围绕“开卷是否有益”开展主题辩论赛,锻炼学生的逻辑思维和临场表达能力。

4 结语

小学语文高年级教学是衔接小学与初中语文学习的关键环节,肩负着夯实语文基础、提升综合能力、培育核心素养的重要使命。在核心素养的导向下,优化高年级语文课堂教学,是顺应课程改革趋势、提升教学质量、助力学生成长的必然要求。在教学过程中,教师要始终贴合高年级学生的认知规律和学习需求,以学生为中心,兼顾语文的工具性与人文性,让学生在语文学习中提升语言运用能力、发展思维品质、培养审美情趣、传承优秀文化。