

小学语文教学中课堂提问的创新策略

甘娜

江西省宜春市上高县徐家渡镇中心小学 江西 宜春 336400

【摘要】：课堂提问是小学语文教学的核心互动载体，其质量直接影响学生的思维发展、语言表达与语文核心素养培育成效。《义务教育语文课程标准（2022年版）》强调教学应“激发学生的好奇心、求知欲，培养学生的问题意识”，而创新课堂提问正是落实这一要求的关键路径。本文基于小学生认知规律与语文教学实践，提出课堂提问的创新策略，旨在通过科学提问激活课堂生态，引导学生主动探究，提升语文教学实效。

【关键词】：小学语文；课堂提问；创新策略

DOI:10.12417/2982-3803.25.11.001

小学语文作为语言学习的启蒙阶段，承担着培养学生“语言建构与运用”“思维发展与提升”“审美鉴赏与创造”“文化传承与理解”核心素养的基础使命。课堂提问作为连接教师“教”与学生“学”的桥梁，既是激发学生学习兴趣的“触发器”，也是引导学生深化文本理解的“导航仪”，更是培养学生问题意识与创新思维的“催化剂”。优质的课堂提问能够让学生从“被动倾听”转向“主动思考”，在问答互动中锤炼语言、发展思维、感悟文本内涵。

1 小学语文教学中课堂提问的困境

1.1 提问目标模糊，素养导向缺失

部分教师的提问缺乏明确的教学目标支撑，未能紧扣语文核心素养培育需求。一是提问聚焦“知识记忆”而非“思维发展”，如教学《桂林山水》时，反复提问“桂林山水有什么特点”“课文用了哪些比喻句”，仅停留在文本信息提取层面，未引导学生探究“比喻手法的表达效果”“作者的情感表达”等深层问题；二是提问与学段目标脱节，低年级提问过于抽象，如一年级教学《小小的船》时提问“如何理解‘弯弯的月儿小小的船’的意境”，超出学生具象思维水平；高年级提问仍停留在基础层面，如六年级教学《少年闰土》时，仅提问“闰土给‘我’讲了哪些趣事”，未引导学生对比“闰土与‘我’的生活差异”“作者的情感倾向”等高阶问题。

1.2 提问内容单一，思维价值薄弱

提问内容的设计直接决定思维训练的质量，当前课堂提问存在明显的内容短板。一是封闭性问题占比过高，开放性、探究性问题不足，据相关课堂观察数据显示，部分小学语文课堂中封闭性问题占比超60%，如“这个字读什么”“这句话在第几段”，学生只需机械应答，无需深度思考；二是问题缺乏启发性，未能创设认知冲突，如教学《司马光》时，仅提问“司马光做了什么”，未设计“司马光为什么不用其他方法救同伴”“如果你是司马光，会怎么做”等启发性问题，难以激

发学生的思维碰撞；三是内容脱离学生生活，提问未结合学生的生活经验与情感体验，如教学《父爱之舟》时，仅围绕课文内容提问，未关联“你的父亲为你做过哪些难忘的事”，导致学生难以产生情感共鸣，理解流于表面。

1.3 提问实施不当，互动效果低效

即使问题设计优质，若实施方式不当，也会导致提问效果大打折扣。一是提问对象不均衡，教师多倾向于提问成绩优异、表达能力强的学生，忽视基础薄弱学生与沉默寡言的学生，导致部分学生长期处于“课堂旁观者”状态；二是等待时间不足，提出问题后立即催促学生回答，或学生稍有迟疑便直接给出答案，压缩了学生的思维空间，如教学《草虫的村落》时，提问“作者把草虫比作什么”后，仅等待2秒便点名，学生难以组织完整思路。

2 小学语文教学中课堂提问的重要性

2.1 有利于启迪学生思维，培养创新能力

课堂提问是启迪学生思维的金钥匙。通过提出具有启发性的问题，能促使学生深入思考，打破常规思维的束缚，培养他们的创新能力和批判性思维。在学习寓言故事时，教师提问“如果故事中的主人公换一种做法，结果会怎样呢？”这样的问题引导学生从不同角度去思考问题，分析各种可能性，培养他们思维的灵活性和创造性。学生在思考和回答问题的过程中，学会独立思考、分析问题，不再局限于书本上的答案，而是能够提出自己独特的见解，为今后的学习和生活奠定坚实的思维基础。

2.2 有利于促进知识理解，强化记忆效果

有效的课堂提问能够帮助学生更好地理解和掌握语文知识。在讲解课文时，教师通过提问引导学生关注重点字词、语句的含义以及文章的结构和主题。例如，在学习一篇写景散文时，教师提问“文中哪些词语生动地描绘了景物的特点？作

者是如何通过这些词语来表达自己的情感的？”这样的问题促使学生仔细研读文本，深入分析字词和语句，从而加深对课文内容的理解。同时，在思考和回答问题的过程中，学生对知识的记忆更加深刻，能够更好地将所学知识内化为自己的能力。

2.3 有利于增强师生互动，营造良好氛围

课堂提问是师生之间互动交流的重要桥梁。通过提问和回答，师生之间建立起紧密的联系，形成良好的教学氛围。教师能够及时了解学生的学习情况和需求，调整教学策略；学生也能够感受到教师的关注和尊重，增强学习的自信心和积极性。在互动过程中，师生相互启发、相互学习，共同营造一个积极向上、充满活力的语文课堂。

3 小学语文教学中课堂提问的创新策略

3.1 创设情境式提问

创设情境式提问，有助于极大地激发学生的学习兴趣，让原本可能沉闷的学习氛围变得生动活泼起来。在传统的教学模式下，教师往往单刀直入地讲解课文知识，学生被动接受，容易产生倦怠感。而情境式提问则打破了这种僵局，它通过构建一个与课文内容紧密相连的生动场景，让学生仿佛身临其境，从而主动地投入到学习之中。因此，小学语文教师应充分发挥自己的教学智慧，紧密结合课文内容精心创设生动情境进行提问。这种提问方式就像一块强大的磁石，能够迅速吸引学生的注意力，将他们的思维紧紧聚焦在课堂之上。例如，在教授《桂林山水》时，教师可以在课堂伊始，用一段优美的语言描绘出一幅桂林山水的画卷：“同学们，想象一下，我们正乘坐着一叶扁舟，悠然地漂浮在漓江之上。江水清澈见底，能看到水底五彩斑斓的石头和游动的小鱼；两岸奇峰罗列，有的像骏马奔腾，有的像仙女下凡。现在，老师要问大家，在这如诗如画的美景中，你最想用哪个词语来形容眼前的山水呢？”这样的问题，将学生一下子带入了桂林山水的情境之中，激发了他们的表达欲望，让他们迫不及待地想要分享自己的感受。再如，在教学《威尼斯的小艇》时，教师可以借助多媒体展示威尼斯的城市风光视频，让学生直观地感受威尼斯独特的水上城市风貌。然后提问：“同学们，假如我们现在就漫步在威尼斯的街头，乘坐着那独具特色的小艇穿梭在纵横交错的河道中，你会看到哪些有趣的景象？又会发生哪些奇妙的故事呢？”这个问题如同在学生心中点燃了一团探索的火焰，促使他们展开丰富的想象，深入思考课文内容，在情境中感受威尼斯的独特魅力，使学习变得趣味盎然。

3.2 设计分层式提问

学生个体存在差异，这是小学语文教学中不可忽视的客观现实。每个学生的知识储备、思维能力、学习速度都不尽相同，如同不同高度的树木，有着各自独特的生长节奏。在这样的情

况下，分层式提问宛如一座精准搭建的成长阶梯，能够巧妙地兼顾不同层次学生的学习能力，让每个学生都能在语文学习的道路上找到属于自己的前进方向。在小学语文教学的广阔天地里，教师肩负着重要的使命，需要精心设计分层式提问。对于基础较弱的学生而言，他们就像刚刚学步的孩童，需要更多的扶持与鼓励。此时，教师可提出一些简单直接的问题，如字词理解、文章大意概括等。这些问题如同温暖的双手，稳稳地托住他们，帮助他们逐步建立学习信心。当他们通过自己的努力回答出问题时，会感受到成功的喜悦，从而激发起对语文学习的热爱。而对于能力较强的学生，他们如同展翅欲飞的雄鹰，渴望在更广阔的天空中翱翔。教师则应提出具有深度和广度的问题，如对文章主题的深入探讨、写作手法的分析等。这些问题就像强劲的风力，推动他们不断挑战自我，挖掘自身的潜力，在语文的深度与广度中尽情探索。例如，在讲解《草船借箭》这篇经典课文时，分层式提问的优势便体现得淋漓尽致。对基础较弱的学生提问“诸葛亮借箭成功的原因有哪些简单要素”，这能让他们从基本的情节入手，梳理出关键信息，在回答问题中巩固对课文的理解。而对能力强的学生则问“从诸葛亮借箭的策略中，能看出他哪些过人的智慧和性格特点”，促使他们深入思考人物形象，提升分析能力和思维水平。如此一来，每个学生都能在适合自己的层面上思考和进步，让语文课堂成为每个孩子绽放光彩的舞台。

3.3 运用开放式提问

开放式提问没有固定答案，能鼓励学生从不同角度思考问题，打破思维定式，从而有效培养创新思维。在小学语文教学中，这一提问方式有着不可估量的价值，因此，教师应高度重视并巧妙运用。在教学中，小学语文教师应精心设计开放式问题，为学生营造宽松自由的思考氛围。避免提出那些只需简单记忆或唯一答案的问题，而是要抛出能激发学生好奇心和探索欲的问题，让学生思维的火花在交流碰撞中绽放。例如，在教学《夜宿山寺》时，教师可以这样提问：“同学们，假如你们就是那位夜宿山寺的诗人，站在高耸入云的山寺楼上，你们除了感受到山寺的高，还会有哪些奇妙的感受和想法呢？”这样的问题没有局限于对诗句字面意思的理解，而是引导学生设身处地地想象，将自己融入情境之中。学生们可能会回答会感受到山风的轻抚、听到远处传来的隐隐约约的声响，甚至会联想到与神仙对话等奇妙的场景。通过这样的回答，学生们不仅深入理解了诗歌的意境，更锻炼了想象力，创新思维得到了培养。再如，在教学《蝙蝠与雷达》时，教师可以问：“蝙蝠能在夜间飞行自如，雷达能准确探测目标，它们之间有着奇妙的联系。那么，在我们的生活中，还有哪些发明是受到了动物的启发呢？未来，你希望人类能从动物身上获得哪些新的灵感，创造出什么样的新发明呢？”这个问题引导学生从课本知

识延伸到生活实际，再拓展到对未来的想象。学生们可能会想到潜水艇模仿鱼类的沉浮、电子蛙眼模仿青蛙的眼睛等，还会提出一些充满创意的未来发明设想。这样的开放式提问，让学生在思考中不断拓展思维的边界，培养了创新思维和创新能力。

3.4 合作探究式提问

合作探究式提问，为小学语文课堂注入了全新的活力与生机。它能够巧妙地将原本学生个体的“孤军奋战”转变为小组间的“团体竞赛”，让思维的火花在交流碰撞中绽放出更加绚烂的光彩。在这种模式下，学生们不再是孤立的学习者，而是携手共进的探索伙伴，共同攻克学习中的难关。因此，小学语文教师要独具慧眼，善于将个人难以解决的复杂问题抛给学习小组，为学生搭建起合作交流的桥梁。让学生在合作、辩论中相互启发、相互学习，共同寻找问题的答案。这不仅能培养学生的团队协作能力，更能激发他们的创新思维和批判性思维。例如，在教学《颐和园》时，教师可以提出这样具有挑战性的合作探究问题：“假如你是颐和园的设计师，现在要对园内的某一处景观进行重新规划与设计，你会如何调整布局，又会在其中融入哪些独特的文化元素，以吸引更多的游客

呢？”面对这个问题，学生们以小组为单位展开热烈的讨论。有的小组从景观的观赏性出发，提出增加一些互动性的设施；有的小组则从文化遗产的角度，建议融入更多的历史故事和传统艺术。在合作探究的过程中，学生们各抒己见，思维不断碰撞，共同制定出了各具特色的设计方案。再如，在教学《飞向蓝天的恐龙》时，教师可以抛出这样的问题：“恐龙是如何一步步演化成鸟儿飞向蓝天的？在这个过程中，可能遇到了哪些困难和挑战？如果是你，你会如何帮助恐龙克服这些困难，实现飞行的梦想呢？”这个问题激发了学生强烈的好奇心和探索欲。小组内成员分工合作，有的负责查阅资料，有的负责分析推理，有的负责提出创意方案。通过合作探究，学生们不仅深入理解了课文内容，更培养了科学探究的精神和创新能力。

4 结语

课堂提问创新，实则是教学理念由“教师中心”迈向“学生中心”，从侧重“知识传授”转向着重“素养培育”。于小学语文教学而言，教师要做“战略性”提问者，以情境式提问引导学生入课文之境，激发探索热情；分层式提问顾及个体差异，让人人有所得；开放式、合作探究式提问，培育思维与协作能力，提升课堂质效。

参考文献：

- [1] 孙晓燕.新课程理念下小学语文课堂提问策略研究[J].天津教育,2024,(28):90-91.
- [2] 叶小静.如何提高小学语文课堂提问的有效性[J].读写算,2025,(23):22-24.
- [3] 徐海峰.小学语文课堂提问的教学策略[J].小学教学研究,2024,(35):93-94.
- [4] 杨福秀.小学语文课堂提问设计的优化路径[J].亚太教育,2023,(19):140-142.
- [5] 曹一品.小学语文课堂提问的优化策略[J].教育科学论坛,2025,(10):64-67.