

5-6岁幼儿一日活动秩序感形成的策略研究

鲁思炜 李佳玥

南昌理工学院 江西 南昌 330044

【摘要】：本文从生活、教学和游戏三个方面分析了幼儿秩序感的具体表现，发现幼儿在时间管理、课堂行为和规则意识等方面普遍较弱，并从幼儿园与家庭两个维度探讨了形成原因。在此基础上提出多项培养策略，包括营造规律有序的生活环境、加强教育引导、丰富游戏机制以及尊重幼儿、从其视角出发等。希望本研究能为幼儿园、教师和家长提供可行建议，促进幼儿逐步形成良好秩序感。

【关键词】：大班幼儿；策略；秩序感；一日活动

DOI:10.12417/2982-3803.25.08.018

秩序感是一种对所处环境的感知，包括物品摆放的空间、适应时间的顺序和规律的感受。在幼儿阶段开展秩序教育，不仅可以帮助幼儿建立良好的秩序感，还能满足幼儿的身心发展需要和良好人格的形成，为构建和谐社会共同体打下坚实的基础^[1]。良好的秩序感不仅有助于幼儿建立良好的自律能力，还能促进他们的合作能力和社会交往的发展。秩序感是幼儿产生自律意识、接受规则约束的基础，有助于幼小衔接阶段的顺利^[2]。5—6岁是秩序感养成的关键期，大班幼儿即将进入小学，应在此阶段采取有效策略强化秩序感培养，为其顺利适应小学生活奠定基础。

1 幼儿在一日活动中秩序感的表现和问题

在幼儿园一日生活制度表中每个时间段都有固定的活动，主要包括生活活动、教学活动、游戏活动三种类型的活动，因此从这三种活动中观察幼儿秩序感的表现。对某市A幼儿园的29名幼儿进行了16周的观察，下文将阐述以上三个方面幼儿秩序感的现状。

1.1 幼儿在生活活动中的秩序感表现和问题

图1数据显示：入园环节秩序行为频率为18%，如厕盥洗喝水为35%，午餐为29%，午休为46%，离园仅为7.6%。整体来看，幼儿在生活活动中的秩序意识较弱，尤其是午休环节表现突出，说明幼儿在遵守生活制度方面差异明显。一部分幼儿能按要求作息，但也有不少幼儿在入园、离园等环节秩序意识薄弱，表现出对规定时间和流程的不遵守。由此可见，幼儿在生活活动中存在主动性不足、自律性弱、依赖教师提醒、时间管理意识差等问题，需要进一步加强生活常规教育与秩序感培养。

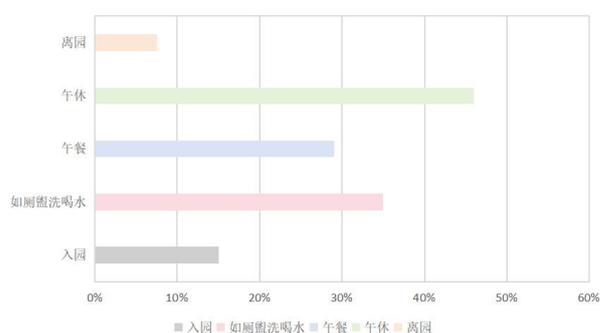


图1 在生活活动中秩序感具体行为表现频率

1.2 幼儿在教学活动中的秩序感表现和问题

在教学活动中的表现，由图2所示：幼儿在语言领域（故事类）秩序感具体行为平均频率为25%，在社会领域（人际交往类）秩序感具体行为平均频率为20%，在科学领域（实验操作类）秩序感具体行为平均频率为20%，在艺术领域（美术类）秩序感具体行为平均频率为17.5%，在健康领域（习惯与自理类）秩序感具体行为平均频率为36.25%。综上所述整理分析得出部分幼儿在教学活动中整体来说秩序感弱。幼儿在活动中常因缺乏纪律意识而随意打闹，导致课堂失序，教师不得不频繁干预，打断教学流程，影响整体教学效果。

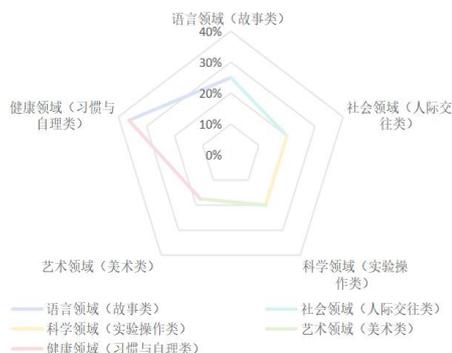


图2 在教学活动中秩序感具体行为表现平均频率

1.3 幼儿在游戏活动中的秩序感表现和问题

幼儿在游戏中秩序感较弱，规则讲解时注意力易分散，常与同伴交谈而无法理解规则；游戏过程中又会随意奔跑、干扰他人，表现出规则意识和自控能力不足。同时，规则多由教师制定，幼儿缺乏参与与表达，因对规则认同度不高，遵守意愿也随之降低。从与X教师的访谈中可进一步印证这一现象。X教师指出，尽管教师会在活动前介绍规则，但部分幼儿不专心听讲，仍与同伴交谈或跑到其他区域，甚至打扰其他孩子，引发矛盾和哭泣事件。班级仅有两位教师，其中一位还需负责拍摄视频，面对不断出现的问题往往忙得手忙脚乱，难以及时维持良好秩序。幼儿游戏中的秩序问题主要表现为两点：一是对规则理解浅、自控力弱，难以调节行为；二是缺乏参与规则制定，主体意识不足，因而对规则缺乏认同。可通过增加幼儿参与制定规则、加强规则体验式学习、丰富游戏情境等方式，促进规则内化，提升秩序感与自我管理能力。

2 幼儿秩序感的影响因素

2.1 生活环境因素

教师在教学中过度强调知识目标，忽视技能与情感目标，导致教学呈单向输出，幼儿被动接受、缺乏主体性，进而出现不愿参与、注意力分散甚至干扰同伴等失序行为。在与L教师交流中，她提到在科学活动“气球小船”中，自己主要依据参考书示范讲解气球船的制作与“反作用力”原理，但幼儿拿到材料后只顾吹气球、玩耍和打闹，课堂秩序混乱，教师还需频繁维持纪律，影响整体教学效果。可见，活动目标仅停留在认知层面且过于书本化，缺乏对技能操作与情感体验的考虑，使幼儿难以理解、也难以在参与中获得秩序体验。教学缺少目标的具体化与全面性，使教师不得不不断干预幼儿行为，打断活动流程，从而削弱了秩序感培养的效果。

2.2 教学内容单一

在幼儿教学内容的设计方面是存在一定局限性的，幼儿教师在教学的时候完全是依照书本去进行讲解，并没有结合幼儿实际的生活经验以及他们的兴趣对教学内容做出适当的拓展，这样一来在课堂上忽视了幼儿自身的体验，例如上文所提到的气球小船课程，幼儿平时没有见过气球小船，要是教师直接照着书本里的内容去讲解，幼儿心里会产生“为什么要这样做”的困惑。教师一直照搬书本上的教学内容，会让课堂变得特别枯燥乏味，还很容易让幼儿走神，最终导致教学效果不太好。

2.3 游戏影响因素

2.3.1 游戏规则传达和指导不足

在组织游戏活动时，教师主要采取简单讲解的方式介绍游戏规则，同时由于一个班就配置两名教师，在游戏过程中难以

及时为幼儿提供正确指导，进而造成游戏混乱，影响活动效果。

2.3.2 游戏内容不符合幼儿身心发展

大班幼儿具有较强创造力，更偏好复杂、有规则的游戏。然而实际活动中，区域游戏区角数量少（图3所示），且每区角限5人，教师按序分配常忽视幼儿兴趣，加之材料缺乏挑战性，如美工区仅进行简单填色，导致参与积极性不足。户外活动受场地限制，多以“丢手绢”等简单游戏为主，内容单一、吸引力弱，使部分幼儿难以投入，进而出现随意走动、不遵守规则等情况。



图3 区角图片

2.3.3 游戏活动奖惩机制的缺乏

游戏中教师缺乏对遵守规则幼儿的表扬，也缺乏对违规行为的及时指导，导致幼儿自我管理意识弱、秩序感差。若问题长期存在，容易影响教师情绪并产生职业倦怠^[3]。幼儿兴奋时不听指令，教师因疲惫减少干预，形成恶性循环。同时，没有奖惩措施会让幼儿模糊规则的重要性，导致更多模仿不良行为，影响游戏顺利开展。

3 幼儿秩序感形成的策略

3.1 营造规律、有序的生活环境

3.1.1 建立规律的生活制度

日常生活常规管理对幼儿形成秩序感至关重要，但在幼儿生活活动中存在着幼儿缺乏时间观念而产生拖延和浪费时间的问题等^[4]。陶行知生活教育理论强调教育应贴近生活、服务生活，教师和家长应抓住生活中的机会培养幼儿的秩序感。规律的生活制度能帮助幼儿形成清晰的时间概念与稳定的生活习惯，为秩序感与身心发展奠定基础。幼儿园应依据不同年龄段的需求制定差异化作息，如大班需要更多集体互动时间；在各环节可用音乐提示，让幼儿明确当前任务，借由稳定流程形成良好常规。家庭中，家长应为幼儿建立固定作息、创造整洁有序的环境。研究表明，家庭越嘈杂，幼儿秩序感越弱^[5]；而在有序家庭中成长的幼儿更具良好习惯和收纳能力。同时，家长不应随意改变生活流程或过度放纵，以免影响幼儿秩序感养成。

3.1.2 营造有序的环境

蒙台梭利秩序法强调幼儿的内在秩序感与外部环境相互

影响,在日常生活中营造整齐有序的环境。幼儿园和家庭应为物品设置固定位置,如书包放在指定柜子或书桌上,帮助孩子养成用后归位的习惯。教师和家长还可按物品种类与用途分类,用不同收纳工具存放,既让环境整洁,也培养幼儿的整理能力。

3.2 加强教育培养

3.2.1 强化教学目标

教学目标指引活动方向,因此应突出秩序感培养。目标设计要结合幼儿年龄特点,从认知、技能、情感三方面入手,并参考《3—6岁儿童学习与发展指南》。以大班社会活动“我们一起搭房子”为例:认知上,让幼儿了解搭建顺序及房子的基本结构,感受空间秩序;技能上,通过运用插接、架空、对称等技巧,在有序操作中提升创造力;情感上,让幼儿体验合作搭建的乐趣,养成不乱扔积木和主动整理的习惯。这样能系统促进幼儿从感知秩序到实践秩序的发展。

3.2.2 丰富教学内容和形式

为促进大班幼儿全面发展,教学应走出书本,通过综合性、生活化的活动让幼儿在实践中理解秩序。教师可带领幼儿参观超市,讨论物品归位、排队结账等规则,引导他们观察商品按类别摆放并尝试独立寻找。同时提醒幼儿遵守公共秩序,避免吵闹和奔跑。回到教室后,教师可与幼儿回顾购物经历,加强规则意识,并通过绘画表现超市规则,与同伴分享,从而进一步巩固幼儿的秩序感。

3.2.3 进行同伴榜样教育

大班幼儿的模仿行为具有选择性,他们看到那些同伴受到了老师的表扬,也会模仿那些同伴的行为以此来吸引老师注意或者表扬。教师合理利用这样的榜样作用,树立一些幼儿榜样,引导幼儿更好地遵守规则等行为。教师可以在班级中每周选出表现优秀的幼儿,评选的内容可以包括幼儿在一日活动中是否具有遵守规则、有序完成任务、自我管理具有秩序性的表现。教师还可以向“小榜样”颁发“优秀秩序标兵”这样的荣誉称号或颁发适当的奖品,选派他们为“秩序小达人”,帮助教师维持日常秩序,以此增强幼儿的秩序感和责任感,并引起同伴之间的崇拜和效仿,发挥同伴的影响力。

3.2.4 促进家园合作

父母是幼儿的第一任教师,培养秩序感离不开家庭支持。幼儿园可通过家长会、开放日等线下活动向家长传递秩序感的重要性,并借助线上工具及时反馈幼儿在园表现,与家长共同探讨在家中的引导策略。教师应提醒家长避免因幼儿做不好就包办代替,而要给孩子练习的机会,并及时鼓励,让幼儿形成良好习惯和自理能力。家长也应以身作则,如过马路时主动遵

守交通规则、示范正确行为,并向幼儿讲述其意义,帮助孩子在生活中自然建立秩序意识。

3.3 丰富游戏机制

3.3.1 建立游戏规则

在幼儿的游戏活动中,秩序感不仅关系到幼儿如何更好地利用材料进行游戏活动等问题,也影响着幼儿在其他活动中获得满足感和参与感^[6]。马斯洛理论指出,安全感和归属感是幼儿形成秩序感的重要基础。当游戏缺乏秩序时,幼儿会感到焦躁和不安。游戏规则为活动提供清晰的边界,使游戏有序、公平并更有意义。制定规则时,教师应结合幼儿年龄,让他们听得懂、做得到,同时体现幼儿的参与性,让他们主动参与制定,而不是被动接受。将幼儿视为伙伴共同商定规则,可激发主人翁意识并提高遵守意愿。教师还可在规则中加入适度的奖励和提醒机制,使幼儿了解遵守与违反规则的后果,从而强化良好行为。

3.3.2 组织开展多元化的游戏活动

游戏类型多样,教师可将不同玩法融合,形成更有趣也更具有教育性的多元化游戏。例如把团队协作与角色扮演结合,设计“运送粮食”游戏,幼儿分成小马家族和小牛家族,两组各自合作将“粮食”依次从一个圈运送到河对岸,先完成者获胜。这样的融合游戏能提高参与度,让幼儿在竞争与合作中主动遵守集体规则,体会秩序的重要性,同时培养团队意识和集体荣誉感。

3.3.3 创建游戏评价机制

幼儿游戏中常会出现不守规则、随意跑动等行为,如果不及及时引导,会影响整体活动。教师可在游戏中建立评价机制,以强化幼儿的秩序意识并减少不良行为。首先,教师要关注幼儿的即时表现,进行过程性评价:对遵守规则的幼儿及时表扬;对违反规则的幼儿温和提醒,引导其思考行为是否符合游戏要求。游戏结束后,教师进行总结性评价,并在“行为奖励表”上为遵守规则的幼儿贴上笑脸,以强化良好行为,同时提出下一次的期望。教师还可组织幼儿分享自己和同伴的表现,让他们学习彼此的优点,做到取长补短,共同进步。这样既能提升游戏秩序,又能促进幼儿良好习惯的形成。

3.4 尊重幼儿,从幼儿视角出发

3.4.1 不随意打破幼儿的内心秩序

幼儿从小就具备初步的秩序感,因此成人应为他们提供稳定、有序的环境。随着成长,幼儿在物品摆放、事情先后等方面形成自己的习惯,一旦适应后教师和家长不应轻易改变环境,以免打乱其内在秩序。日常相处中,成人要以身作则,言

行一致,否则会让幼儿产生混乱体验。每个幼儿都是独立个体,具有独特的秩序方式,因此不能用统一标准要求所有孩子。例如午休时,有的幼儿喜欢将衣服放在枕头下,有的放在脚边,教师无需强求一致,只需引导他们整齐折好、放置妥当即可。尊重个体差异与稳定秩序,有助于幼儿形成良好行为模式。

3.4.2 站在幼儿的角度考虑问题

一日活动中,教师常忽视幼儿主体性,表现出对幼儿的控制和指令性强等行为^[7]。幼儿与成人看世界的角度不同,例如一堆玩具在成人眼中杂乱,幼儿却能看到自己的秩序。当幼儿形成独特的摆放方式时,成人不应否定,而应耐心询问并从幼儿视角理解。尊重幼儿的独特体验,用包容支持他们按自己的节奏成长,有助于秩序感的发展。

4 结语

秩序感是幼儿重要的心理特质,对自律发展、社会适应及幼小衔接具有关键作用。本研究以某市A幼儿园29名5—6岁幼儿为对象,历时16周,从生活、教学、游戏三方面观察其秩序感表现。结果显示:幼儿在作息习惯、课堂纪律、游戏规则意识等方面存在明显差异与阶段性不足,如入园与如厕环节散漫、课堂规则难以内化、游戏中自控力不足等。这些问题与幼儿园空间布局、作息安排、教学目标单一以及规则引导不到位等因素密切相关。为此,研究提出多维培养策略:幼儿园应建立规律作息、优化空间、丰富教学内容并强化目标导向;在游戏中明确规则、设计多元活动并建立评价机制以提升幼儿自控力。家庭需与幼儿园协同,营造有序环境,尊重个体差异,从幼儿视角给予支持。研究为培养幼儿秩序感提供了实践参考。

参考文献:

- [1] 付愉.浅谈幼儿期秩序教育的有效策略[J].中国科技期刊数据库科研,2022(8):161-164.
- [2] 林丽明.强化秩序感培养助力幼小衔接——幼儿园体育活动探索[J].名师在线,2024,(01):73-75.
- [3] 钟成珍.教师有效管理班级的策略探究[J].早期教育,2024,(05):56.
- [4] 陈运.幼儿园一日生活常规管理现状及对策研究[J].中国科技期刊数据库科研,2023(10):98-101.
- [5] 肖晓君.家庭嘈杂度与大班幼儿专注力的关系:幼儿秩序感的中介作用[D].西南大学,2023:1-69.
- [6] 瑶.快乐游戏秩序先行-幼儿游戏中的秩序养成策略[J].同行,2021(4):47-48.
- [7] 陈雪莲.改进幼儿园生活活动组织的行动研究[D].西北师范大学,2022:1-57.