

核心素养视域下小学语文实践活动的开展策略

高玉梅

内蒙古巴彦淖尔市杭锦后旗陕坝小学 内蒙古 巴彦淖尔 015400

【摘要】：伴随着语文新课改的逐步深入，语文实践活动开始在小学语文教学中占据不可忽视的地位。新课标明确提到，小学语文实践活动能够助力学生形成语文学科核心素养，包括语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化理解与传承。小学语文教师在教学中要把实践活动当作重要的教学方法，精心设计和安排实践活动时，需以核心素养为参考依据，充分结合语文教材内容与学生认知特点，促使学生从语文视角观察生活、思考问题。因而，文章以核心素养为基础，深入探讨小学语文实践活动教学策略，目的是通过设计多种类型的实践活动，培养学生语文学科核心素养，推动学生全面进步与发展。

【关键词】：核心素养；小学语文；实践活动；策略

DOI:10.12417/2982-3803.25.06.008

1 小学语文教学中实践活动的特征与必要性

1.1 特征

小学语文教学中开展实践活动，旨在让学生在实践参与中深化对语言文字的理解与运用，树立正确的语言学习观念，并非单纯追求形式上的活动体验。这类实践活动包含以下三方面特征：第一，实践活动的设计需充分契合学生的语言学习兴趣与认知水平。虽然实践活动是语文教学的重要延伸，但仍需以教材内容为依托，从课文主题、识字写字、阅读表达等模块中挑选适合学生的内容，搭建贴合学生生活的实践载体；第二，学生在实践活动中的参与积极性直接影响语言知识的内化程度。这就要求教师引导学生在掌握基础语文知识的前提下，主动探索语言运用的规律，比如在口语交际实践中尝试灵活表达、在写作实践中探索个性化表达；第三，实践活动能够帮助学生将所学语文知识转化为实际运用能力。学生参与实践活动需紧密结合教材中的语言范例，避免脱离语文学习目标的盲目活动，确保实践过程始终围绕语言能力提升展开。

1.2 必要性

小学语文教学的核心目标是培养学生的语言运用能力，帮助学生掌握祖国语言文字这一重要交际工具，同时传承优秀文化。语文学科涵盖识字写字、阅读、写作、口语交际等丰富内容，兼具工具性与人文性。课堂教学能为学生提供系统的语言知识与学习方法，而结合实践活动则能让学生在真实或模拟的语言情境中灵活运用所学，实现从“学语文”到“用语文”的转变，最终达成培养学生语文实践能力的目标。

《义务教育语文课程标准》强调，语文教学要引导学生从生活中发现语文问题，关注课堂内外课程资源的开发与利用，拓宽学生的语文学习空间，提倡采用朗读、背诵、复述、写作、口语交际等多元学习方式。小学语文实践活动能让学生在丰富的语言体验中，加深对文本内容的理解，提高灵活运用语言知

识的能力。同时，实践活动能让学生感受到语文与生活的紧密联系，比如在“校园观察日记”写作实践中发现身边的语文素材，从而激发学习动力；还能促使学生拓宽语言视野，在合作探究式的实践活动中培养创新思维，推动个性化语言能力的发展。

2 核心素养下小学语文实践活动的开展策略

2.1 明确活动目标

语文实践活动的目标是核心素养落地的关键指引，若目标模糊或脱离核心素养要求，活动易沦为形式化的“热闹”，无法真正提升学生的语文能力。教师需结合语文学科核心素养的四个维度，针对不同学段学生的认知特点与教材内容，制定具体、可衡量的活动目标，确保每一项实践活动都能精准指向语言建构、思维发展、审美培养或文化传承，让学生在活动中有清晰的方向，逐步实现核心素养的分层提升。

以人教版小学语文三年级上册《富饶的西沙群岛》教学为例，教师可围绕“语言建构与运用”“文化理解与传承”设计实践活动目标：一是通过梳理课文中描写西沙群岛风景、物产的语句，学习运用比喻、排比等修辞手法进行片段写作，提升语言表达能力；二是通过搜集西沙群岛的地理、文化资料，制作“西沙群岛名片”，增强对祖国宝岛的认知，传承海洋文化。在实践活动中，教师先引导学生找出课文中“海底的岩石上长着各种各样的珊瑚”“海参到处都是，在海底懒洋洋地蠕动”等语句，分析作者如何用生动的语言展现西沙群岛的富饶；再让学生以小组为单位，选择自己感兴趣的西沙群岛元素（如鱼类、海鸟），模仿课文的语言风格进行写作，并搭配搜集到的图片、文字资料制作“名片”。明确的目标让学生在活动中既有语言训练的聚焦，又有文化认知的深化，有效落实了核心素养目标。

2.2 尊重学生主体

传统语文实践活动中，教师常主导活动的全过程，从主题选择到流程设计都由教师把控，学生多处于被动参与的状态，难以激发主动探索的热情，也不利于思维与创造力的发展。核心素养视域下，教师需转变角色，从“主导者”变为“引导者”，尊重学生的主体地位，赋予学生在活动中的选择权与话语权，让学生根据自己的兴趣、能力参与活动设计与实施，在自主探索中深化对语文知识的理解，培养独立思考与自主学习能力。

在人教版小学语文四年级下册《“诺曼底号”遇难记》教学中，教师可设计“课本剧改编与表演”实践活动，并充分尊重学生的主体地位。首先，教师提出活动主题后，让学生自主分组，每组根据对课文的理解，讨论确定课本剧的场景、角色分配与台词改编方向——有的小组选择聚焦“沉船时的混乱与有序”场景，有的小组则侧重刻画哈尔威船长的英雄形象。在台词改编环节，学生可结合课文原句，补充符合角色性格的对话，如为哈尔威船长添加“大家不要慌！听我指挥，妇女和儿童先上救生艇！”等符合人物形象的台词。表演前，小组内部自主排练，教师仅在学生遇到困难（如场景转换衔接不畅）时提供建议。学生在自主设计、排练、表演的过程中，不仅加深了对课文人物精神的理解，还在语言组织与合作中提升了语文能力，主体地位得到充分彰显。

2.3 联系实际生活

语文源于生活，又服务于生活，脱离生活的语文实践活动会让学生觉得“语文无用”，难以激发学习兴趣与应用意识。教师需搭建语文与生活的桥梁，从学生熟悉的生活场景、生活需求出发，设计贴近生活的实践活动，让学生在解决生活中的语文问题时，感受语文的实用价值，实现从“课本语文”到“生活语文”的延伸，同时在生活中提升语言运用与思维能力，落实核心素养的生活化培养。

人教版小学语文五年级上册《圆明园的毁灭》教学后，教师可设计“家乡文化遗产保护”实践活动，将语文学习与生活紧密结合。教师先引导学生回忆课文中对圆明园昔日辉煌与今日残垣的描写，激发学生对文化遗产的保护意识；再让学生以“家乡的文化遗迹”为主题，开展实践活动——学生可自主选择家乡的一处文化遗迹（如当地的古寺庙、老街道），通过实地走访、采访长辈，搜集遗迹的历史故事、现状信息，用文字记录下来，形成“家乡文化遗产调查报告”，并提出简单的保护建议（如制作保护警示牌、撰写宣传短文）。在活动中，学生将课文中的文化认知迁移到生活中的文化遗迹，用语文工具记录、传播家乡文化，既提升了写作与调查能力，又增强了文化保护意识，实现了核心素养与生活实践的融合。

2.4 学生主动探究

核心素养中的“思维发展与提升”要求学生具备独立思考、探究问题的能力，而被动接受式的实践活动无法达到这一目标。教师需设计具有探究性的语文实践活动，围绕教材中的重难点或延伸问题，为学生创设探究情境，提供探究线索与资源，引导学生主动查阅资料、合作讨论、分析归纳，在探究过程中突破知识难点，培养逻辑思维与创新思维，让语文实践活动成为学生思维发展的“练兵场”。

以人教版小学语文六年级上册《伯牙鼓琴》教学为例，教师可设计“‘知音’文化探究”实践活动，引导学生主动探究。首先，教师提出探究问题：“课文中伯牙‘破琴绝弦’，为何‘知音’对古人如此重要？生活中，你如何理解‘知音’？”随后，为学生提供探究方向：一是查阅“伯牙子期”的完整故事，分析课文节选部分如何体现“知音”的内涵；二是搜集历史上或文学作品中关于“知音”的故事（如李白与杜甫的交往）；三是结合自己的生活经历，分享对“知音”的理解。学生以小组为单位，通过查阅书籍、网络资源，整理探究成果，再在班级内进行交流分享——有的小组分析出“知音”是对艺术、情感的深度共鸣，有的小组结合生活事例说明“知音”是志同道合的朋友。主动探究让学生不仅理解了课文内容，还拓展了文化认知，思维的深度与广度得到有效提升。

2.5 完善活动评价

语文实践活动的评价是检验核心素养落实效果、促进学生进步的重要环节。传统评价多侧重结果（如作文分数、表演好坏），忽视过程中的能力成长，且评价主体单一（仅教师评价），无法全面反映学生的参与情况与素养发展。教师需构建多元、过程性的评价体系，结合核心素养维度，从活动参与度、语言运用、思维表现、合作能力等方面进行评价，同时引入学生自评、互评，让评价成为学生认识自我、改进不足的工具，推动核心素养的持续发展。

在人教版小学语文二年级上册《植物妈妈有办法》教学的“植物传播方式调查”实践活动中，教师可设计完善的评价方案。评价内容涵盖三方面：一是过程性评价，关注学生是否主动参与调查（如是否积极搜集植物资料、参与小组讨论），由教师与小组同伴共同打分；二是语言能力评价，查看学生整理的“植物传播方式记录表”是否清晰、准确，能否用简单的语言描述植物传播的过程，由教师结合记录表进行评价；三是思维与创新评价，观察学生是否能发现课本外的植物传播方式（如苍耳靠动物皮毛传播），由学生自评与互评结合。评价结束后，教师针对每位学生的评价结果，给出具体反馈，如“你能主动搜集蒲公英的传播资料，记录表很详细，如果能试着用自己的话描述传播过程会更好”。多元评价既全面反映了学生的活动

表现,又为学生后续的语文实践指明了改进方向,助力核心素养的稳步提升。

3 结语

总而言之,核心素养视域下小学语文实践活动的开展,需以明确目标为指引、以学生主体为核心、以生活实际为依托、以主动探究为路径、以多元评价为保障,形成完整的教学闭环。

教师通过精心设计贴合教材与学生认知的实践活动,既能让学生在语言运用中深化核心素养,又能让语文学习回归生活本真。这一过程不仅推动学生从“学语文”向“用语文”转变,更能为小学语文教学注入新活力,助力教师实现从“知识传授者”到“素养培育者”的角色转型,最终为学生的语文终身学习与全面发展奠定坚实基础。

参考文献:

- [1] 张腾.小学语文教学实践活动的设计与应用[J].亚太教育,2025,(07):160-163.
- [2] 吕芯韵.核心素养视域下小学语文实践活动的设计[J].教学与管理,2024,(08):51-53+59.